Año ... 87 · Del 30 de ... iembre de 1988



revista semanal de actualidad y cultura

EL CASO DE LA SABANA DE TURIN

El uso del carbono radioactivo añade un enigma más. ¿Quién tiene derecho a la última palabra? Los límites de la ciencia y las certezas de la fe.

LAS CIENCIAS Y EL MISTERIO

Esquiú

revista semanal
de actualidad y cultura
Año XXIX N° 1487
30 de octubre de 1988

Dirección. Redacción,
Administración
Moreno 490 piso 11
1091 Capital Federal
Tel. 331-4152 / 4276

Director Editorial
Miguel Angel Iribarne

Jefe de Redacción
Félix Carreras

Secretarios de Redacción
Antonio Mizerit y
Lauro Noro

Jefe de Arte
Justo V. Palacios

Redactora especial
Marta Noce

Redacción
Manuel Abraldes, Hilda
Campi, Mariana Janún,
Silvia Kágel de Marti,
Silvina Premat

Traducciones
Inés Giménez Pecci

Archivo
Daniel Camozzi

Servicios internacionales
Exclusividad para la
Argentina de los servicios
de "Il Sabato" y
"30 Giorni"

Director comercial
Mario Rosales

Circulación
Rubén Morini

Fundada en 1960, es una
publicación de
Nueva Editorial S.A.
Moreno 490, piso 11 -
Casilla de Correo 121 - Suc. 23 -
1423 Capital Federal
Miembro de UCIP, UCLAP,
SIP, ADEPA, AER.

Distribuidora en Capital Federal y Gran Buenos Aires
Antonio Martino y Cía.
Garay 358 PB Cap. Fed.

Un ejemplar ₳ 20.

Fotocomposición, armado
y películas:
Artes Gráficas Papiros SACI,
Lavardén 183/185
Impresión: Tapa y
encuadernación: **Sociedad**
Impresora Americana SAIC,
Lavardén 153.
Pliego interior:
Editorial Esquiú SA Sarandí 1067

Correo Argentino Casa central y Sucursales
Tarifa Reducida Concesión N° 6385
FRANQUEO PAGADO Concesión N° 6322

editorial

Las ciencias y la Sábana

Entre las ciencias y la Sábana santa se ha dado y sigue dándose una relación muy particular, única en la historia de las reliquias religiosas de toda época y cultura. Desde que la máquina fotográfica reveló, a fines del siglo XIX, el rostro del llamado "Hombre de la Sábana", hasta la reciente investigación con el carbono radiactivo, todo lo que las ciencias modernas tuvieron a su propia disposición como instrumentación técnica fue usado por los cientistas en busca de soluciones científicas para los tantos enigmas planteados por la Sábana.

Todos los interrogantes fueron enfrentados con el uso de las tecnologías que les ofrecían a los investigadores medios cada vez más sofisticados, desde los análisis químicos y físicos hasta los resultados espectaculares de la tridimensionalidad de la imagen obtenidos por los laboratorios de la NASA. Las investigaciones han llenado páginas y páginas de libros, días y días de congresos y debates, en medida sin antecedentes —tal vez valga la pena reiterarlo— en la historia de las relaciones entre ciencia y religión.

¿Qué buscan los hombres de la ciencia en el enigma del Hombre de la Sábana? Claro está que buscan respuestas científicas a los miles de interrogantes planteados por el "fenómeno" del paño y de la imagen en él reproducida: cómo, cuándo, dónde, por qué causas químicas y físicas se formó. Son las preguntas que la ciencia trata de contestar al investigar cualquier fenómeno de la naturaleza.

Claro está también que, por ser científicas, las respuestas nunca valen como absolutas, definitivas y definidoras, sino como hipótesis de trabajo, las que despiertan nuevos interrogantes, abren nuevos terrenos a la investigación, exigen métodos más apropiados e instrumentos más avanzados: sería un error garrafal considerar la prueba del C14 como la que cierra definitivamente el problema de la Sábana. Tales errores garrafales se encuentran a menudo en la historia de las ciencias, reiterándose cada vez que al rigor de la racionalidad de la ciencia se prefirió el dogmatismo de su absolutización.

Sin embargo, lo atractivo del enigma científico de la reliquia iconográfica más insólita de la historia de la humanidad no explica totalmente el enorme interés provocado por el Hombre de la Sábana en los hombres de la ciencia sin interrupciones desde hace un siglo. Parece que aquella tira se haya vuelto al lugar real y concreto del gran debate, igualmente secular, entre ciencia y fe. No aquel debate académico que generó el doble rechazo: el rechazo cientista de la religión, y el rechazo fideísta de la ciencia, sino un diálogo provocado entre hombres de ciencia y hombres de fe por los signos de algo que no por falta de respeto de la racionalidad, sino por lealtad hacia la realidad, sólo puede llamarse misterio.

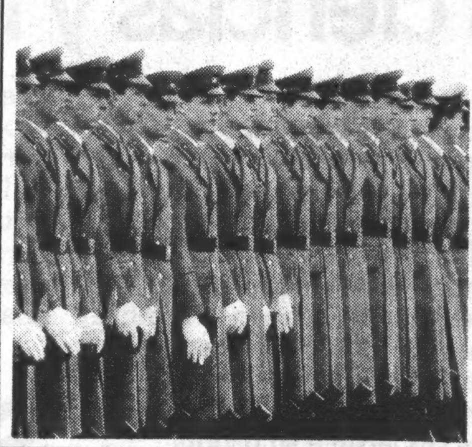
El misterio, en la Sábana de Turín, toma el cuerpo y el rostro de un hombre. Ya que la esencia del Cristianismo está en el anuncio de que Dios ha tomado cuerpo y rostro de hombre, naciendo de una mujer, compartiendo la vida con sus amigos y discípulos, padeciendo el suplicio de la cruz, no sorprende el hecho de la identificación entre el Hombre de la Sábana y Cristo, el Dios hecho Hombre. Tampoco sorprende que el diálogo entre ciencia y fe se haya ubicado concretamente alrededor de las huellas más humanas de la Presencia del Misterio entre nosotros.

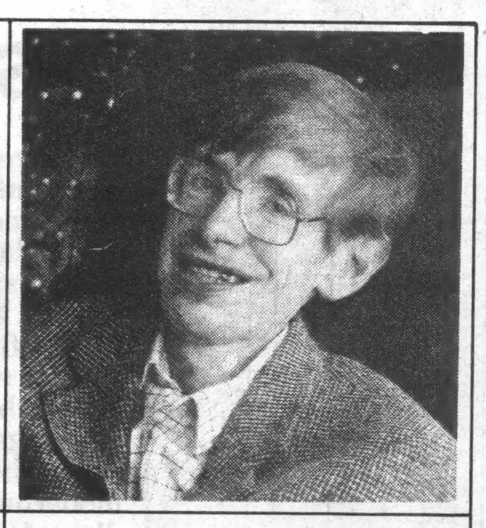
Nadie pregunte a los hombres de la ciencia la prueba de que aquellas huellas son las verdaderas de Cristo: no cabe a ellos confirmar ni negar. Que sigan buscando. Las certezas nos vienen de otras fuentes.

ESQUIU

sumario



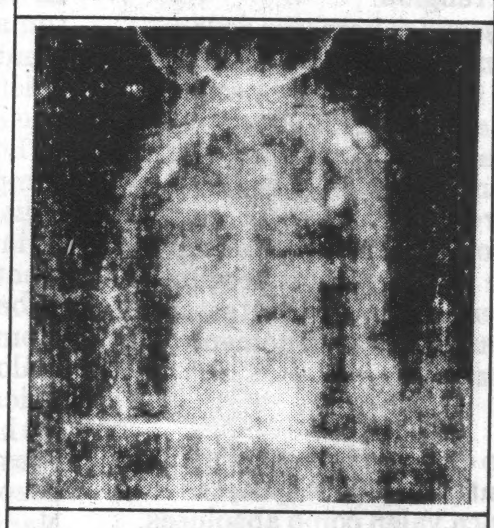




EDITORIAL

LOS HECHOS

NOTA DE TAPA



CULTURA

Galería

LOS HECHOS

Política

Las campañas empiezan a perfilarse

Mientras se evidencian las tensiones internas en el sindicalismo, Angeloz se entiende con los provinciales y se delinean las opciones de izquierda.

Por Martin M. Etcheverry



La apertura de las campañas radical y peronista dan la señal de salida a operaciones políticas de todo signo



La semana pasada el abanico de lo que los analistas "a la page" llaman "la oferta electoral", comenzó a ampliarse y a definir mejor su colorido. El proceso comenzó el lunes 17, con las enseñanzas extraídas de la concentración justicialista en River. Siguió con los anuncios sobre el entendimiento de Eduardo Angeloz con la mayoría de los partidos provinciales significativos. Y culminó con la bifurcación

Molinas: fiscal y candidato

"La gente busca también en la desesperación..."

Ricardo Molinas, fiscal nacional de Investigaciones Administrativas, vivió durante décadas como militante del Partido Demócrata Progresista. En los últimos años fue perfilando una discrepancia creciente con la conducción de su agrupación, que culminó en la formación del Movimiento Progresista y su separación del Partido fundado por Lisandro de la Torre.

Discrepancias ideológicas, y consiguientes discrepancias sobre los aliados son el trasfondo de esta escisión. El grueso del PDP fue amigo del régimen militar, y de la mano de Alberto Natale viene de coaligarse con la derecha liberal. Los amigos, políticamente escasos, de Molinas, optaron por buscar sus socios en la izquierda.

La aceptación condicional de su candidatura a presidente sella este proceso y motiva nuestra conversación.

—Obviamente, uno de los factores más significativos de esta semana es el anuncio, aunque algo relativizado por Ud., de su candidatura...

—Es una cosa que está marchando... El ofrecimiento existe y la gente del Movimiento Progresista lo está considerando.

Pero no hay que circunscribirlo a la Unidad Socialista cuando existen otros sectores que están trabajando por lograr algo similar. Hay que tratar de edificar lo más posible, lo más que se consiga que sea concordante y no discordante.

—¿Hasta dónde llega esa amplitud?

—El problema es el siguiente: aquí la izquierda marxista, FRAL y MAS, han resuelto irse por su cuenta. Yo creo que hay una cantidad de grupos de izquierda democráticos con los que se puede contar. Gente del PI, de la Democracia Cristiana, independientes, profesionales, sectores intelectuales, con los que habría que conformar una agrupación más vasta.

—Ud. se distinguió de la izquierda marxista, pero un diario informó que un sector del PRT que lidera Amílcar Santucho se habría sumado a su candidatura...

—Yo no soy marxista, pero tampoco macarthista. Si esas fuerzas se incorporan a un movimiento donde ellos no sean los únicos que actúen.

de caminos en la izquierda, ante el definitivo anuncio de comicios internos de la coalición FRAL-MAS, por un lado, y el anunciado —aunque condicional— "sí" de Ricardo Molinas, por otro.

El imponente acto con que los peronistas simultáneamente conmemoraron su fecha máxima y lanzaron la fórmula presidencial en la Capital de la República, ofreció abundante material para el análisis. Su concurrencia, que holgadamente dobló a la que días atrás congregaron Alfonsín, Angeloz y Casella en Ferro, fue obra, fundamentalmente, de la movilización del grupo sindical de "los 15". También lo fue su aceitada organización, que se esmeró hasta los menores detalles en borrar la imagen —nefasta para el sindicalismo y para el justicialismo todo— de los hechos del 9 de setiembre. La "Mesa Sindical Menem Presidente", liderada por José Luis Barrionuevo, utilizó, además, el acto como una batalla significativa contra la preeminencia de Lorenzo Miguel, combate que anunciásemos varias semanas atrás. Contó en la circunstancia con el respaldo del "ubaldinismo", comprometido en las vacilaciones de su jefe sobre el verdadero rol que en esta etapa le corresponde. Pero Barrionuevo forzó la máquina. Sin tomar ejemplo de los reiterados fracasos que la soberbia genera en nuestra peripecia política, el líder gastronómico desató a continuación una andanada de críticas a la "renovación" tanto sindical ("25") como política (Cafiero), por su presunta falta de colaboración en la emergencia. El "round" terminó mal para el brioso sindicalismo que fue, a raíz de ello, el primer dirigente públicamente desautorizado por el candidato presidencial.

Otra importante experiencia que brota del mitin del 17 de octubre es el fruto que empieza a producir la existencia, junto a Menem, de un grupo de trabajo destinado a unificar el discurso de los candidatos. El núcleo lo integran, entre otros, el periodista Juan Bautista Yofre, "Cholo" Funes —operador político de Lorenzo Miguel— y Julio Mera Figueroa. Como en La Rioja el sábado 15, el 17, en River tanto Menem como Duhalde centraron su exposición en los dos temas que aparentemente serán cruciales a lo largo de la campaña justicialista: por una parte la "revolución productiva", como rechazo a la política monetarista y fiscalista y a las tendencias hacia la especulación financiera; por otra, la insistencia en una reconciliación nacional que incluya al movimiento obrero, al empresariado y a las propias Fuerzas Armadas. El despliegue del primero de los temas, más conceptual en Duhalde, más retórico en el riojano, despertó entusiastas comentarios de Osvaldo Trocca, columnista de "El Cronista Comercial" próximo al desarrollismo.

Mientras tanto, los "tejedores" de la Unión Cívica Radical se anotaban un valiosísimo tanto al trascender que prácticamente la totalidad de los partidos provinciales electoralmente atendibles —con la conocida excepción del PAL correnti-



Lo que yo no puedo es aparecer como abanderado de la izquierda marxista, porque eso sería poco serio, poco decente de mi parte.

—¿Ud. se siente más cerca de la línea de De la Torre que de la actual conducción del PDP a la hora de elegir aliados?

—Desde luego. Yo creo que la actual conducción ha dilapidado todo el patrimonio de De la Torre para hacer un sucio negocio, que ni siquiera es un buen negocio. Para eso llegan a aliarse con los conservadores de la provincia de Buenos Aires, que fueron los eternos enemigos de De la Torre.

—Ud. ha sido designado por el gobierno radical. ¿Cuáles son las razones por las cuales piensa que personas que votaron en el '83 por la UCR pueden hoy cambiar su voto e inclinarse por una opción como la que Ud. encarnaría?

—Yo creo que el radicalismo en el gobierno no cumplió los objetivos que la gente esperaba. No sé si fue porque no quiso o porque no pudo, pero evidentemente Ud. no puede empezar con el decreto de procesamiento de las juntas militares y terminar con la "obediencia debida".

También el problema económico es muy grave. La gente en el '83 y en el '85 votó para asegurar la libertad y en el '87 lo hizo para mejorar la situación económica. La gente se siente defraudada y busca otra salida que no sé si es fácil encontrarla, pero la gente busca en la desesperación también...

Reportaje: Martín M. Etcheverry

no— estaban al borde de formalizar su apoyo a Eduardo Angeloz, y sólo discutían sobre el segundo puesto de la fórmula. De esta manera el radicalismo polariza, como en el '83, al bloquismo sanjuanino, al Movimiento Popular Jujeño, al Movimiento Popular Catamarqueño, al Partido Renovador de Salta, al Partido Acción Chubutense, al Partido Popular Rionegrino y, muy probablemente, al pez más gordo: el Movimiento Popular Neuquino. Este conjunto de definiciones representa un revés para el justicialismo, sin duda, pero particularmente para la UCeDé. Las probabilidades de Menem de atraer a su órbita a estos caudillos provinciales eran bastante reducidas porque en casi todos los distritos involucrados tales partidos son rivales directos del PJ. Pero el partido de Alsogaray paga caro su obstinación en una alianza "ideológica" con el geográficamente limitado PDP en perjuicio de una coalición social y territorialmente diversificada. Ese precio puede traducirse mañana en la impotencia de la Alianza de Centro para desempeñar el papel de "fiel de la balanza" en los Colegios Electorales.

En el mismo momento en que estas noticias podrían insinuar una acentuación de la tendencia electoral bipolar, el difuso espacio del centro-izquierda comienza a tomar un cuerpo discernible dentro de las alternativas propuestas al votante. El fiscal nacional Ricardo Molinas ha respondido, en principio, afirmativamente al ofrecimiento de la Unidad Socialista (ver recuadro), y ello supone que un nuevo candidato se insertará entre los de los partidos mayoritarios y el que elija la izquierda marxista. Esta, por su parte, cristaliza ya bajo el rótulo de Izquierda Unida, y prepara sus comicios internos para elegir entre Luis Zamora y Néstor Vicente su candidato presidencial.

Es claro que las agrupaciones que embrionariamente se alinean tras Molinas son electoralmente muy frágiles. Entre el Partido Socialista Democrático, el Partido Socialista Popular y el Movimiento Progresista formado por el propio fiscal, difícilmente sobrepasen el 1 % de los sufragios. Pero lo que los promotores de esta alternativa saben es que hay muchos ex votantes alfonsinistas que hoy se sienten tan defraudados por la UCR como extraños a Menem. Hay allí un amplio campo de reclutamiento, al que se sumarían pequeños grupos marxistas disconformes con la estrategia de la Izquierda Unida. Tal el caso del sector del PRT liderado por Amílcar Santucho, hermano del ex jefe del Ejército Revolucionario del Pueblo.

Esta última mención se incorpora por lo demás, a los espectros de los años violentos que hoy sobrevuelan la opinión pública. Espectros reanimados por la reanudación de los juicios a los generales y por el extraño y alarmante secuestro del industrial y banquero Campbell Clutterbuck. Todo ocurre como si, en contra de la voluntad de la mayoría de los argentinos, hubiese quienes se empeñaran en que este final de los '80 se pareciese al comienzo de los '70. □

Expropiación de estancias

La recuperación de alrededor de 604.000 hectáreas de tierra en la provincia de Santa Cruz, con 230 kilómetros de costas en la zona más austral, se ha propuesto a través de un proyecto de ley que suscribe el diputado justicialista Víctor Eduardo Carrizo.



El legislador explicó que "se trata de tierras argentinas en propiedad de empresas y compañías de origen inglés y con nombres de esta nacionalidad". Y propone que "se declaren esas estancias, de utilidad pública y sujetas a expropiación, destinándoselas a un programa de colonización y reconversión agropecuaria de la provincia sureña".

¿Puede interpretarse su iniciativa como un ataque a la propiedad privada?...

"No, de ninguna manera. Sólo se trata de recuperar la iniciativa nacional, imaginar y delinear el perfil de un nuevo sistema de explotación, para convocar luego a todos los hombres y mujeres del país que quieran incorporarse a esta epopeya, convirtiéndose en colonos-propietarios de una nueva tierra de promisión." (CNA).

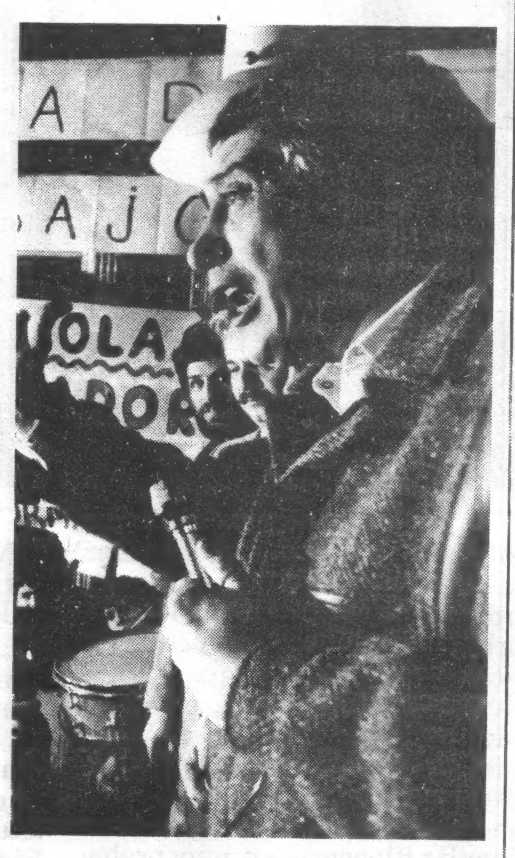
Ubaldini: crecer con honor

"Mantenemos una vieja y entrañable amistad con el doctor Menem", manifestó el secretario general de la CGT, Saúl Ubaldini, durante una reciente entrevista periodística. Y agregó: "Rescatamos su concepción del papel del sindicalismo en la sociedad argentina, que expuso claramente en el acto de proclamación de su candidatura en River Plate. Allí Menem, como corresponde a un hombre de su sólida formación peronista, rechazó la concepción liberal que excluye a la participación sindical de la toma de decisiones políticas y socioeconómicas, reservando ese derecho exclusivamente a los partidos políticos."

El dirigente gremial manifestó a la agencia CNA que "ese rechazo a la anacrónica mentalidad liberal lo ubica perfectamente en relación con el movimiento trabajador argentino, y supera muchos prejuicios sembrados inicialmente por el alfonsinismo, y aceptados sin examen por algunos sectores que analizan superficialmente la realidad socioeconómica del mundo actual."

¿Puede tomarse la presencia de Humberto Volando, así como el carácter multipartidario que tuvo el acto del 9 de setiembre, como base para el accionar del nuevo plan de lucha? ¿Se insistirá en una actitud de tipo frentista, y en convocar a todo el espectro sociopolítico?

Sí. Sólo con la participación lúcida y activa de todos los sectores constructivos de la comunidad podremos rescatar la democracia de la frustración a la que la empuja una política identificada con la miseria y la dependencia. Crecer con honor, mediante la confluencia del trabajo, la inteligencia y la producción nacional, hacia un desarrollo autónomo, puede permitirnos restaurar una democracia fortalecida por la soberanía y fundamentada en la justicia social.



Satélites: hasta 1994

Nuestro país obtuvo la extensión hasta 1994 de los plazos establecidos para la reserva de las posiciones orbitales de los satélites Nahuel I y II, asignadas oportunamente a las naciones interesadas en instalar sistemas de comunicaciones vía satélite, en el marco de la Conferencia Administrativa Mundial de Radiocomunicaciones celebrada en Ginebra.

La Secretaría de Estado de Comunicaciones explicó que "fue modificado el Reglamento de Radiocomunicaciones, estableciendo un plazo total de 9 años desde la publicación, para la instación de una red satelital por parte de algún país, hasta su puesta en servicio. El anterior lapso se extendía por el término de seis años y medio como máximo. Cabe recordar que la publicación correspondiente ante el organismo internacional se concretó —en el caso argentino— el 25 de junio de 1985." Esta circunstancia permitirá entonces ampliar hasta mediados de 1994 el plazo que se otorgará a nuestro país para la puesta en órbita de los satélites

Cae la venta de discos

Algunos dicen que ya ni existen y que la revolución tecnológica acabó con ellos. Sin embargo no faltan los nostálgicos, que equiparando un promedio de diez a uno, adquieren los denominados "LP".

Pero son pocos. Y lo cierto es que dentro de un continuo retroceso en la venta, se asiste a la constante desaparición del disco desplazado por el avance del casete.

También el uso de los walk-man, los radiograbadores, y las radios portátiles promueven con más facilidad el acceso a las cintas grabadas, que se multiplican a menor costo en los grandes comercios del rubro. E incide en este cambio, la crítica situación económica, que al achicar el mercado del consumo, termina destruyendo el mito de los llamados "discos de oro" (aquellos que en otras épocas se otorgaban a quienes vendían más de cien mil ejemplares fonográficos al año). Pero las metas se acortan, y hoy por hoy, los que logran colocar 25 mil unidades entre discos y casetes pueden obtener uno de ellos.

El desplazamiento en las ventas data de comienzos de la década del '80, oportunidad en la que la apertura económica permitió el ingreso irrestricto de equipos reproductores de casetes.

Los porcentajes hablan de un notorio descenso que va del 91 por ciento en el año 1972, a un 16 por ciento en el año 1987. Es decir, que se está frente al epílogo de lo que fue una unidad fonográfica.

El fenómeno sigue la tendencia mundial, pero en la Argentina se refuerza debido a la contracción del mercado. Si una placa fonográfica no alcanza los 2.000 ejemplares vendidos, lo que sobra se destina a la fundición. Triste historia la del inventor del disco, que creyó en la inmortalidad de su obra.



Nueva fecha patria

Mientras el Poder Ejecutivo se ha visto impelido a convocar a sesiones extraordinarias para que los legisladores nacionales efectúen —al menos, antes de que termine el año—, el tratamiento del presupuesto 1987, el del presente 1988 y el de 1989, así como de otros importantes temas. Y mientras más de mil iniciativas parlamentarias quedarán para su consideración en el próximo período ordinario, muchas de las cuales reposarán en el "cajón de los recuerdos". En tanto que las sesiones de este año debieron cerrarse, en un hecho inédito, por falta de quorum, clausurando uno de los ciclos menos productivos de los anales del Congreso.

Mientras todo ello ocurría, en la Cámara de Diputados de la Nación se ha dictaminado favorablemente sobre una iniciativa del radical Roberto O. Yrigoyen por la cual se propone el 9 de setiembre, aniversario de la muerte de Ricardo Balbín, como "Día del Legislador" (!). A partir de ahora, ese día harían un alto en sus agitadas tareas, los señores representantes...

La disolución nacional

Mientras se ultimaban detalles del homenaje organizado con motivo de su 80° aniversario, el Dr. Arturo Frondizi fue objeto del requerimiento periodístico. Consultado por El Cronista Comercial acerca de las dificultades visualizadas para defender con la integridad del territorio nacional, el ex presidente manifestó: "Vean: en este momento la Patagonia está en manos de una decisión chilena. Chile está en condiciones de tomarnos Santa Cruz en 48 horas. Abreviando: estamos en un absoluto estado de indefensión".



Frondizi apuntó además que "la Argentina ha dejado de hacer inversiones; y sin inversiones no hay solución económica. El precio que está pagando por ello es el debilitamiento extremo de la Nación y el empobrecimiento de su gente: la Argentina es un país amenazado de disolución como entidad nacional".

Y aseveró: "Hay múltiples y evidentes signos —ejemplificó—: las monedas provinciales, la sublevación exitosa de la policía bonaerense, las tendencias centrífugas del interior hacia los países vecinos; todo".

En la Universidad

No hay espacio para la persona

El debate durante las elecciones sacude "un poco" a los estudiantes y hace evidente un vacío que es necesario atender. Política, propuestas y cambios.

Por Silvina Premat

No se puede esperar más. El vacío de una propuesta cultural que tenga un mensaje claro y no teórico en las aulas universitarias torna urgente su reparación.

Sólo cinco facultades representan el 60% de los 200.000 estudiantes de la Universidad de Buenos Aires. En ellas, cuarenta y un mil jóvenes —casi tantos como el doble de los electores para gobernador en Tierra del Fuego— se acercaron a votar en las elecciones para representantes en los centros durante las pasadas semanas (ahora lo están haciendo las demás facultades, y lo seguirán hasta fines de mes).

Todo esto en el conocido contexto del masivo crecimiento de la matrícula en los últimos años, el bajo nivel académico, la nula investigación y el grave aislamiento de la Universidad del resto de la sociedad; amén del todavía irresuelto problema salarial de los docentes (quienes ya amenazaron con la posibilidad de no tomar exámenes parciales y finales). Es necesario hacer algo.

No hay que esperar grandes cambios estructurales. Hay que comenzar a vivir una pasión por el hombre, por la verdad, que caracteriza a la idea misma de Universidad. Es posible e inmediato proponer una experiencia de encuentro, comunión y amistad entre las personas que comparten su estudio. Una práctica incisiva que sacuda y abra nuevos horizontes.

En su lugar se comprueba un espacio vacío. Un copamiento de las propuestas por los partidos políticos que presentan la experiencia política como la única posible. De ahí la repercusión de las elecciones estudiantiles: la "excusa" perfecta que año a año sacude un poco a los estudiantes universitarios.

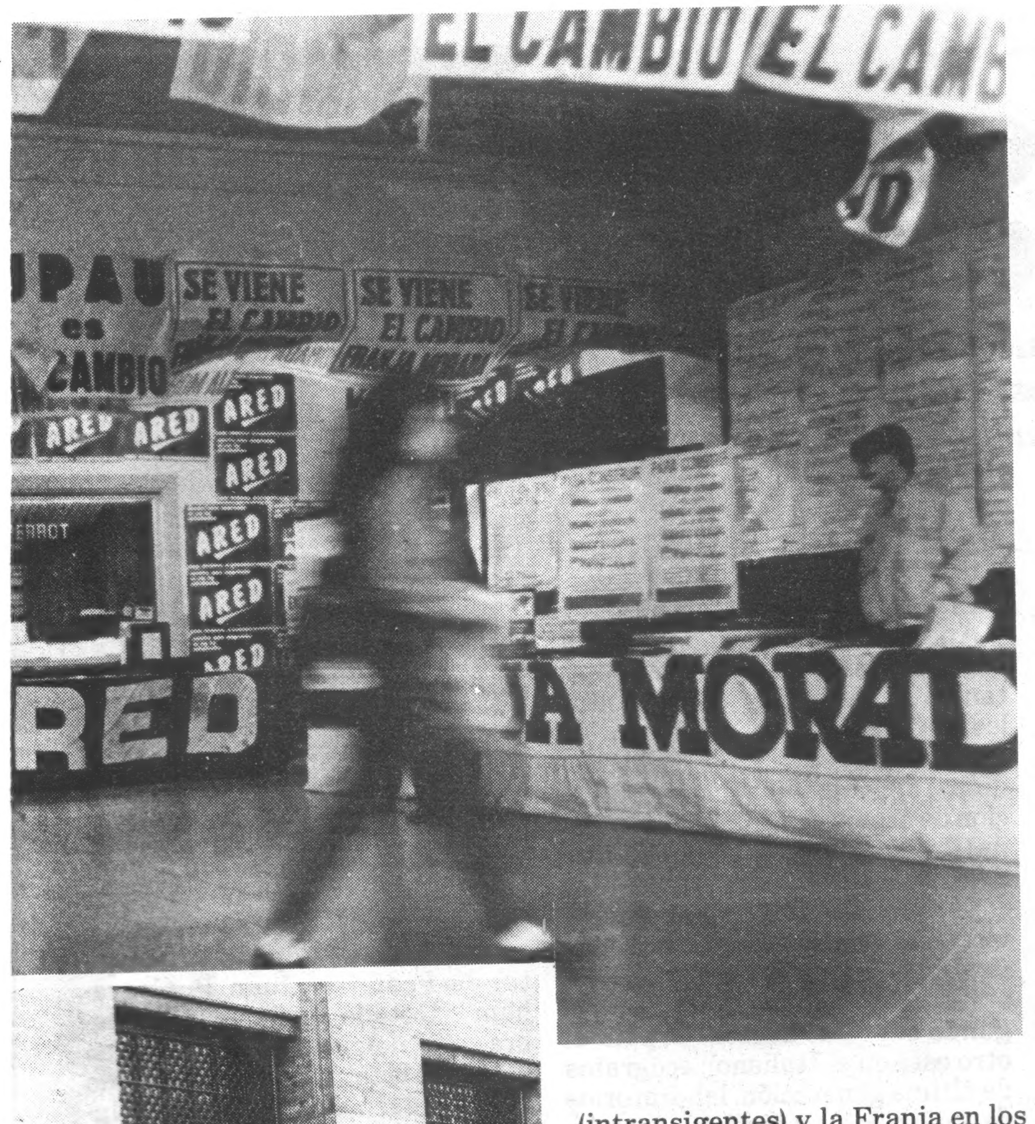
Costosísimas campañas (se habla de los ₳ 200.000) anticipan las elecciones de representantes para los centros de estudiantes, su organización "natural". Pero —y en esto coinciden todos—, los centros son tomados hoy como una gran torta que se reparte entre las agrupaciones. Sus dirigentes, sea que traigan a la facultad los temas del partido, sea que les interese el 'bienestar' de los estudiantes, son movidos más por la posibilidad de ganar unos puntos para la interna partidaria que por la búsqueda de respuestas a las preguntas más serias. Queda entonces silenciado aquel impulso hacia la verdad que da sentido a la comunidad universitaria.

Y ¿qué significa ganar una facultad? El upaísta Oscar Jiménez Peña, al analizar la actual situación, contesta que "ganar una facultad no es sólo conducir un Centro de Estudiantes por el bien de la Universidad. Es mucho más. Es poder, es prestigio, experiencia. La política universitaria es sólo un escalón en la política nacional. Así lo entiende el 100% de sus dirigentes". Y esto vale para todos. En su momento se acusó de usar la universidad de trampolín para la política "grande" a los radicales, ahora son los liberales los denunciados y mañana, ¿a quién le tocará?

Las porciones, en lo que va de las elecciones, se van repartiendo entre muy pocos (aunque los que concurren a cortarlas no sean tan pocos).



En medio de los procesos judiciales iniciados recíprocamente por los dirigentes de Franja Morada y UPAU de Ciencias Económicas de la UBA y el "va de nuevo" de sus elecciones, se conoció el dos a dos de estas agrupaciones. En las facultades que abrieron el fuego en la universidad más grande del país, Franja retuvo su paternidad en Farmacia y Bioquímica (1512 a 1880) y recuperó Arquitectura (3015 a 2153). Mientras, UPAU frenó su espectacular crecimiento en Capital (desde el 85 al 87), pero consiguió un anhelado sueño: presidir el centro de la facultad de Derecho (6155 a 5378) además de mantener el rol más destacado en Ingeniería (3357 a 1309) y de continuar creciendo en otra universidad muy importante, la de Córdoba. Allí se convirtió este año en la segunda fuerza (tras FM que ganó por 33,95% a 24,49%). Por su parte los radicales ganaron en las facultades de Ciencias Económicas de Posadas y Mar del Plata ade-



más de la Regional de Buenos Aires de la UTN.

¿Qué es lo que dicen o hacen sus representantes para ser blanco de las preferencias estudiantiles? Antes de intentar una respuesta cabe destacar que la actual polarización entre radicales y liberales recuerda a aquella protagonizada por la JUI (intransigentes) y la Franja en los primeros tiempos del período democrático. Polarización que hace visible el cambio en la temática de los discursos. Para entonces las cuestiones que se proponían y recomendaban eran tales como la deuda externa, el juicio a los militares, los problemas en Nicaragua y otros.

Hoy, en cambio, se habla de la limpieza de los baños y la pintura de las aulas, de la calidad de las fotocopias, de las posibilidades de dar exámenes libres o acelerar la tramitación del título.

Aunque no tan evidente, también la composición socioeconómica de los estudiantes universitarios está cambiando —por lo menos en la UBA. Cada vez es más notorio la selección natural de jóvenes de sectores medios que tienen la posibilidad de hacer frente a los gastos ocasionados por los estudios. Esto puede, de alguna manera, influir en las tendencias políticas preferidas por los chicos y, en definitiva, en el mismo modelo de universidad mejor, buena, pero ¿qué es una universidad buena? Enseguida se responde con las características comunes de modernización o de progreso. Donde todo esté limpio, ordenado, con alfombras, computadoras... ¿y de la persona quien habla? Es más, ¿a quién le interesa lo que le pase a la persona del estudiante?

De hecho, "se ha transformado a los centros en empresas prestadoras de servicio" a través del "verso del eficientismo y de la tecnología al servicio de los estudiantes", se queja el dirigente del Frente Santiago Pampillón, Claudio Vívori.

Se piensa en todo, menos en ayudar a los estudiantes a encontrar juntos, a través de una sincera amistad, un significado a lo que él estudia o hace, de darle motivos, razones. Y esto, como todos los problemas humanos, requiere de una respuesta global y no parcial. Que no quede en el problemita de las fotocopias o el baño, sino que sitúe al joven en su lugar, que lo ayude a encontrar su identidad.

Y en esa búsqueda están los jóvenes. Aunque su participación puede no pasar más que por un voto en las elecciones, esto ya es un síntoma de que aún viven y reaccionan. Los comicios este año no son obligatorios, y sin embargo, han concurrido cerca de un 45% de los estudiantes activos. Porcentaje nada desdeñable si se piensa en los grados de participación en otros sectores.

Esta es la cuarta vez que los estudiantes votan desde que la vida universitaria se normalizó (por decirlo de alguna manera). Con peleas y fraudes, o sin ellos, las elecciones se están realizando. Así como toda la sociedad argentina, los estudiantes están aprendiendo, con errores y aciertos, a vivir en democracia. Y esto habla a las claras de la sana práctica que se intenta vivir. Pero aquí es importante recordar que si las propuestas se limitan a un tecnicismo-gremialista y olvidan a la persona, se corre el riesgo de que ésta se olvide de sí misma.

Y si alguien se pierde a sí mismo, ya no hay computadoras, conferencias, teléfonos o pulcritud que llamen su atención. □

Hospitales públicos/2

Cara y ceca de una realidad cotidiana

Los hospitales municipales muestran avances científicos espectaculares, pero carencias y bajos presupuestos hacen difícil su situación.

Por Lauro Silvio Noro



Doña Rosa tiene un hermano a quien debe operarse del corazón. Una intervención delicada. Le hablaron del Argerich. De su servicio de cardiología. Allí fue con el enfermo a cuestas. Análisis va, revisación viene, el diagnóstico fue claro: ¡hay que abrir! No lo quisieron internar. El hospital estaba a "full". Le explicaron —como al pasar— que si tenía una "cuña" podría haber una cama. Revolvió cielo y tierra y el "acomodo" apareció. Lo internó. Ni tiempo le dieron para suspirar. Recibió el mazazo definitivo. Le pidieron 1.500 dólares para pagar el material descartable. ¿Y la Obra Social? preguntó tímidamente. "Sólo cubre la operación", le contestaron. Resignada, se puso a buscar los "verdes" salvadores. Cuando por fin logró su objetivo tuvo que llevar, para el trámite de la cobertura, la historia clínica. Como no había papel, se la garabatearon detrás de un menú que tenía por casualidad en la cartera.

Esta doña Rosa es real. Nos susurró al oído su problema. Tuvo miedo, es lógico. Se piensa en lo mucho que se puede perder y no arriesga. Pero la situación planteada es moneda corriente en muchos hospitales. También la escuchamos en el Fernández.

Una de cal y una de arena. Las cifras son contundentes. Durante 1987 los hospitales municipales recibieron más de 5 millones de consultas. Su área de acción engloba a toda la Capital (4 millones de personas). Sin embargo, absorben la demanda del conurbano. Guarismos que trepan a los 14 millones de almas. Están sobrecargados.

Aparte de la atención primaria que brindan, son artífices de importantes avances científicos. Entre los más espectaculares destacan los implantes de riñón (Argerich), médula (Durand); una reciente operación de urgencia a una semidegollada (Ramos Mejía), la separación de siamesas, etc.

¡Y ni qué hablar de los adelantos técnicos! Tomógrafos computados en el Oncológico, el Ramos Mejía y el Fernández (en éste funciona el segundo banco de huesos del país; el otro está en el Italiano); ecógrafos de última generación, laboratorios de inmunología y servicios de endocrinología de alta complejidad.

Los logros alcanzan también a las plantas físicas. A nuevo están el Fernández, el Argerich y el Durand. El Pirovano —con sus 92 años a cuestas— tiene una franca mejoría edilicia, lo mismo que el Ramos Mejía. En el debe, se ubican lejos, el Gutiérrez y el Pedro de Elizalde (ex Casa Cuna) cuyas situaciones son calamitosas.

Hijos y entenados. No hace mucho, el personal médico y paramédico del Gutiérrez reclamó el "nombramiento del personal necesario y propuesto hace meses, la realización inmediata de obras de reconstrucción del edificio hospitalario y la dotación de un presupuesto suficiente para disponer del material sanitario, del equipamiento y de los insumos imprescindibles".

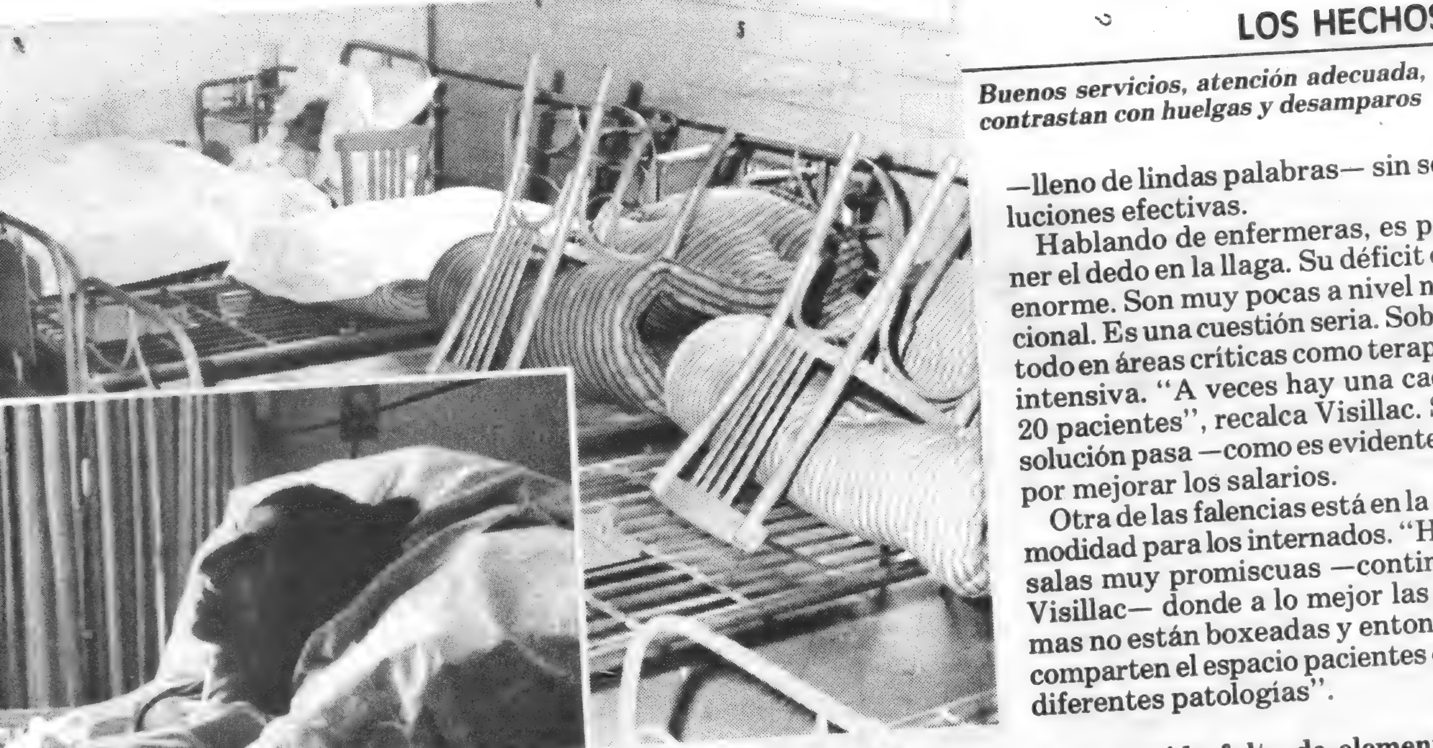
El otro en discordia es la ex Casa Cuna. Sus planteles están diezmados. En 1984 tenía una dotación de 1.500 personas. Hoy no pasan de mil. ¿Cuál es la explicación?

Tiene nombre y apellido: "Hospital de Pediatría Juan P. Garraham". Dotado con la última palabra en tecnología sanitaria, está en el "ojo de la tormenta". Proyectado en reemplazo de aquellos dos (Gutiérrez y Elizalde), no se sabe aún hoy la razón por la cual esto no se dio así.

Se lo proveyó de personal seleccionado, conducido por un consejo administrador que implantó un modelo de hospital distinto. Y a los demás, ¡que los parta un rayo!

El Garraham trabaja casi exclusivamente con las obras sociales, quedando un amplio margen de la población desprotegida. "Los que no tienen aquella cobertura —explica *Manuel Félix Gallardo*, delegado gremial de la Unión Obreros y Empleados Municipales del Gutiérrez— son derivados acá. Entonces el "elefante blanco" (como llaman al Garraham) no responde en absoluto a las necesidades que tiene la población. A ello se debe la demanda creciente en otros dos hospitales de niños. Que a pesar de sus evidentes deterioros, encuentran confiabilidad en la población".

Una situación de contrastes no queridos, no buscados por quien es-



Buenos servicios, atención adecuada, contrastan con huelgas y desamparos

Egresos e índices de internación

(Hospitales Municipales)

Año	Egresos	Indices de Internación			
		Promedio Pacientes Día	Promedio Camas Disponibles	Porcentaje Ocupacional	Promedio de Permanencia (por día)
1985	145.087	4.692,3	6.312,2	74,3	11,8
1986	143.336	4.470,5	6.109,7	73,2	11,4
1987	144.481	4.485,1	5.893,9	76,1	11,3

Fuente: Departamento de Estadística, Dirección de Planificación, Secretaría de Salud Pública y Medio Ambiente, Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

to escribe. Pasear por los pasillos del Garraham y por los de la ex Casa Cuna y del Gutiérrez muestran la cara y ceca de una Argentina subyacente, postergada, sin esperanza.

Los presupuestos al orden del día. La plata con la que viven se consigue por varios mecanismos. Con el aporte de la propia Municipalidad, con donaciones y con la denominada "cuenta especial". Se nutre con el pago de las Obras Sociales por cada una de las prestaciones de los afiliados que se atienden por ellas, de acuerdo con un nomenclador. Para todos aquellos que no cuentan con dicha cobertura la atención es gratuita.

Sin embargo, los presupuestos son exiguos, según testimonios recogidos entre gremialistas. Pruebas al canto. "La preocupación mayor —dice el *Dr. Enrique Visillac*, titular de la Asociación de Médicos Municipales— son los bajos salarios. No sólo por el hecho de cobrar poco, sino porque se pierde personal capacitado que busca horizontes en otros lados, con el consiguiente gasto que su formación insumió en pesos y tiempo a la comuna".

Hasta no hace mucho un médico asistente percibía 1.400 australes. Esta realidad empujó a una huelga de profesionales que aún está "al rojo vivo". Un sueldo mínimo de ingreso para una enfermera oscilaba entre los 1.400 y los 1.600 australes y con 15 años de servicio, los valores tocaban los 2.000.

Penoso fue ver días atrás al intendente Suárez Lastra intentando componer un paro en el Ramos Mejía. Los obreros y empleados le planteaban falencias concretas (falta de personal, nombramientos, efectividad de los contratados, seguridad para tratar enfermos con SIDA, etc.) y el jefe de la comuna trepaba por las ramas del discurso —lleno de lindas palabras— sin soluciones efectivas.

Hablando de enfermeras, es poner el dedo en la llaga. Su déficit es enorme. Son muy pocas a nivel nacional. Es una cuestión seria. Sobre todo en áreas críticas como terapia intensiva. "A veces hay una cada 20 pacientes", recalca Visillac. Su solución pasa —como es evidente— por mejorar los salarios.

Otra de las falencias está en la comodidad para los internados. "Hay salas muy promiscuas —continúa Visillac— donde a lo mejor las camas no están boxeadas y entonces comparten el espacio pacientes con diferentes patologías".

La remanida falta de elementos. "Se debe muchas veces a problemas organizativos y no a su escasez. Es un mito que debe terminar, —enfatiza el *Dr. Enrique Rozemblat*, director general de Atención Médica de la Secretaría de Salud Pública de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires— ocurrió a veces que no había placas radiográficas por atrasos en una licitación".

También, los problemas que siempre tuvieron, como las guardias y los consultorios externos, no son iguales en todos. Dependen muchas veces de sus obsoletos edificios. A veces no hay suficientes auxiliares para la apoyatura médica, lo que produce demoras e inconvenientes.

"Esto se está corrigiendo —asegura Visillac— con la descentralización. Cada hospital ahora tiene un fondo de cuenta especial. Su consejo técnico-administrativo decide entonces compras y toma de personal".

La descentralización no las tiene todas consigo. Consultados sectores gremiales de varios nosocomios, están de acuerdo en general con su puesta en marcha. Pero...

"Con ella —se queja *Nidia Bartolomé*, secretaria de Cultura, Prensa y Propaganda de la UOEM— no están terminados los problemas. El mayor es el de las Obras Sociales. Están casi todas fundidas".

Para la gremialista la solución está en volver a implementar el sistema arancelado. "No era malo, continúa, se pagaban 45 centavos por bono, pero no faltaban medicamentos y otros elementos".

En cuanto a la alimentación

Solidaridad y vocación de servicio

Dos botones de muestra

A ella, la encontré en el Muñiz. A él, en el Clínicas. Dos caminos, la misma vocación de servicio.

Uniforme azul, toca al tono, simpática, extrovertida, *Raquel Ochoa de Sáenz Valiente* es miembro del Servicio de Voluntarias del hospital Muñiz. Son siete. Reconocidas como 'Voluntarias de María', las damas azules, pertenecen al movimiento Schöenstatt.

Tarea silenciosa, sin espectacularidad, pero efectiva. "Nosotras —explica— brindamos ayuda a los enfermos como si fuéramos familiares. No hacemos nada técnico. Colaboramos con las enfermeras. Los bañamos, cambiamos, o simplemente, les leemos una revista o un diario".

Y no sólo eso. Limpian pisos, cocinan cuando las circunstancias lo requieren y sobre todo están a disposición de los demás.

Recibidas con alegría por el personal hospitalario, hasta el propio director poner su trabajo. Caminadoras incansables, conocen palmo a palmo recovecos y espacios. Entonces nace la idea creadora. ¿Qué hacer para mejorar al Muñiz?

Golpeando puertas, movilizando conciencias, juntando esfuerzos, enfrentamos el fruto de sus desvelos: una sala de espera para terapia, arreglada con buen gusto, un oratorio y una sala para médicos, totalmente a nuevo. También la sala 3 de esa especialidad 'las vio pasar'. Pisos y azulejos relucientes. Ahora, la meta es arreglar las salas 1 y 2.

¿Cómo? Extendiendo la mano. Con el deseo de ayudar a todo el sistema hospitalario que tanto lo necesita. Y por supuesto, haciendo apostolado. "Nos reciben, dice, como si fuéramos hermanitas por el color del uniforme. El enfermo siempre está dispuesto a escuchar la Palabra y a comulgar y confesar".

Nos íbamos. Paseando entre pabellones, algunos pacientes aprovechaban el tímido sol de primavera sentados en el pasto. Una palabra, un gesto, una caricia, fue la síntesis de su noble tarea. ¿Quiere ser como ellas? No hay distinción de sexos. Levante el tubo y llame: 41-8025. Será bien recibido.

Barba hirsuta, voz grave, este toscopio al cuello, *Carlos Caserio* (37 años, casado, seis hijos), es uno d elos "bichos raros' que frecuentan los hospitales.

Médico de planta del servicio de gastroenterología del hospital General San Martín (ex Clínicas), hace 14 años que trabaja gratis. ¡Así como lo lee!

Todos los días, de 8 a 12, llega con la voluntad de siempre —como muchos otros en sus mismas condiciones— porque "uno en el hospital es donde más médico se siente —explica— y donde brinda, desde el punto de vista asistencial, la mejor medicina que se puede hacer en este momento en el país. A pesar de todas las dificultades".

Desde la óptica profesional, confiesa que le permite estar rodeado de los mejores en su especialidad y de conocer multiplicidad de casos.

"Uno se enriquece —concluye— y el día que no puedo venir, siento como si me faltara algo. Cuando digo que no cobro, algunos piensan que miento".

Dos caminos, la misma vocación de servicio. En ellos, están simbolizados los tantos héroes silenciosos que trabajan por el bien de la comunidad. (L.S.N.)

"tampoco hay problemas, asegura *Rozemblat*, porque muchos tienen cocinas contratadas y en algunos se come mejor que en otros".

Doña Rosa aparece otra vez en escena. "La atención es buena —dice—, la comida también, pero tengo que llevarla de mi casa porque siempre llega helada cuando la sirven".

En cuanto al mantenimiento y la limpieza las opiniones se dividen. Unos dicen que no hay problemas y otros, que sí. Los hemos visto limpios en general. "Metimos las narices" en salas, pasillos y baños y de ahí la conclusión. También, ascensores que no funcionaban, paredes con manchas de humedad, etc.

¿Son realmente mejores que otros? "No se puede afirmarlo, explica *Rozemblat*, pero sí poseen servicios de una jerarquía tal que hacen sean muy buscados".

Más de cinco millones de pacientes lo confirman. Sin embargo, sus déficit —bajos presupuestos, malos salarios— atentan contra un funcionamiento ideal, razonable. A pesar de los adelantos técnicos, las palabras y explicaciones. ¡Con la salud no se juega!, decía mi abuelita.

Consultas externas

(Hospitales Municipales)

Tipo de Consultas Externas	Años		
	1985	1986	1987
— Especialidades	3.544.741	3.378.420	3.527.918
— Urgencia	1.040.686	1.027.970	1.056.193
— Promoción y Protección	412.822	387.763	342.936
— Centros de Salud			
• General	169.914	177.731	208.314
• Mental	105.907	131.971	114.365
— Otros	6.848	5.250	7.381
TOTAL	5.280.918	5.109.105	5.257.107

Fuente: Departamento de Estadística, Dirección de Planificación, Secretaría de Salud Pública y Medio Ambiente, Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

Caso Sofovich

La inesperada sentencia

Una importante sanción del COMFER pone fin al proceso iniciado tras el escándalo de su programa televisivo.



***Sofovich castigado.** En uno de sus programas, Dalmiro Sáenz dijo cosas que no le gustaron al COMFER. Las explicaciones y disculpas no dieron resultado: se piden seis meses de sanción para el controvertido animador.*

Ni la gente de Canal 2, ni el animador televisivo Gerardo Sofovich esperaban el bofetón del COMFER. Como un niño **que no mide las consecuencias de sus "genialidades", la producción del programa "La noche del sábado", cumple hoy su penitencia.**

Ampliamente reflejada por los diarios, la indignación del público en torno de las conocidas manifestaciones del escritor Dalmiro Sáenz, colmó las expectativas de quienes comenzaban a medir los acontecimientos. Es decir, del Señor Pedro Sánchez y de su equipo de colaboradores del Comité Federal de Radiodifusión.

"No debemos olvidar que el programa motivó la más importante queja pública que se recuerde en nuestro país, y que incluye por sus contenidos, la expresión condenatoria del Presidente de la República", enfatizó Sánchez a *Esquiú*.

Y mientras la mencionada emisora estudia los fundamentos de la sanción para apelar en un lapso de quince días, se afrontan las derivaciones del inesperado desliz. En diálogo con el autor de la medida, le preguntamos: —¿Este tipo de sanción, no es la primera que tiene lugar en el ejercicio de sus funciones?

—No, no es así. Ha habido otros sumarios, pero no alcanzaron a fiscalizar la magnitud de la sanción que tuvo éste. Es importante aclarar que recibió manifestaciones de condena, no sólo del Episcopado y del cardenal primado, sino también de la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas (DAIA), de la Comisión Ecuménica de las Iglesias Cristianas del país, un pedido de declaración en la Cámara de Diputados, y otras sanciones como la de la Cámara Argentina de Anunciantes.

—¿Por qué se produce ahora su pronunciamiento?

—Porque hay plazos que deben cumplirse para asegurar el debido proceso, y fundamentalmente el derecho de defensa de que gozan los imputados. En consecuencia, la formulación de los cargos y los descargos que se solicitaron tanto a la estación, como al señor Sofovich se consumieron en estos meses que van del 14 de junio al 17 de octubre.

—¿Habló previamente con el señor Sofovich?

—No, yo no tengo por qué contactarme con él. Pudo haber sido notificado por su apoderado, sólo me limito, a través de mi servicio, con notificar a las partes.V.P.

El proceso judicial

Las circunstancias que rodean el denominado "caso Sofovich" demandaron en su oportunidad la intervención judicial. Ante la denuncia de un particular, la jueza Rende de Cagide dictaminó en primera instancia sobreseyendo a los inculpados, basándose en la reciente derogación del segundo párrafo del art. 128 del Código Penal. Este párrafo —que había sido agregado por la reforma de 1967— penaba las obscenidades propaladas por cine o televisión.

Sin embargo, la Fiscalía N° 3, a cargo del Dr. Norberto Julio Quantin, de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correccional, solicitó que se revoque el sobreseimiento fundando su dictamen en que aún subsiste ese art. 128 en su redacción originaria, que castiga al que fabrique o reproduzca imágenes obscenas. La Fiscalía entiende que esa redacción original alcanza plenamente para castigar imágenes obscenas que se transmiten por televisión, y que la imagen humana se completa, con la voz que es capaz de emitir. "En la imagen del artículo 128, aunque los cuerpos no sugieran actitudes procaces ni exhibicionistas, la palabra, inescindible de la imagen e integradora del concepto que proyecta el ser humano, la califica de obscena cuando se vierten vocablos de tal carácter, no en la intimidad de quienes quieren escucharlos, sino sorprendiendo y vulnerando la intimidad de los hogares de los espectadores", dice el fiscal.

En sus considerandos, el fiscal Quantin menciona que hay jurisprudencia que incluye a las películas cinematográficas entre las imágenes que pueden provocar el tipo penal aludido.

Con referencia a este dictamen, ya hubo el pronunciamiento de la Cámara, que resolvió confirmar el sobreseimiento definitivo. Para fundar su resolución, el Tribunal mencionado que integran los camaristas Donna, Zaffaroni, Elbert y el secretario Becerra, entiende que "la sola palabra, no está tipificada en el art. 128 de modo que en este sentido, el accionar denunciado deviene atípico...". Pero agrega; "Queda al margen, el problema de la ofensa a una religión determinada, que no se encuentra tipificada en nuestra ley. Sin embargo, el Tribunal expresa que el valor ético de una sociedad como ésta, que es democrática, consiste en el respeto por toda creencia ajena, que aún cuando sea criticada, merece el máximo de consideraciones. Hacer lo contrario, implica avanzar no sobre el Código Penal, sino sobre la dignidad de los demás hombres".

El fiscal doctor Quantin ha manifestado, ante el requerimiento de *Esquiú*, su voluntad de recurrir este fallo ante la Corte Suprema de Justicia, que será en última instancia quien resuelva definitivamente sobre este ingrato episodio, protagonizado en un set televisivo y de amplia repercusión en la opinión pública. H.C.



Juan Pablo II en Estrasburgo

Contra el integrismo

Marginar el sentido religioso de la vida social es el principio de la destrucción del hombre. El Papa lanza un desafío a Europa y al mundo.

Por Dominique Leven

El discurso pronunciado por Juan Pablo II ante los miembros del Parlamento europeo, profundamente acorde con las reflexiones del cardenal Ratzinger contenidas en *Iglesia, ecumenismo y política* (1987), es de gran relieve, no solamente porque ofrece una solución ideal de la relación entre religión y política, Iglesia y Estado, sino también porque configura, indirectamente, el espacio de un movimiento dentro del cual puede y debe situarse hoy la "nueva evangelización".

Efectivamente este planteo sanciona el fin, si es que todavía era necesario, de la idea de que el renacimiento cristiano depende de la "restauración" de un orden eclesiástico-político, de la vuelta a un "modelo" de cristiandad ya experimentado en el pasado. Desde este punto de vista toda solución integrista del nexo fe-historia, basada en la no distinción entre aquello que es de Dios y aquello que es del César, resulta improponible e inaceptable. Por otra parte el rechazo del integrismo no coincide en el discurso pontificio, *topos* común de la publicística de moda, con una laicización de la política. La mera autonomía de la razón separada de toda relación con el Absoluto, genera "monstruos" y no una "razón pura".

La secularización de la política no da lugar a una política laica y racional, sino a una sacralización del poder en el cual el Estado se transforma en iglesia y la política en una nueva forma de religión.

En este proceso reside la esencia propia del totalitarismo moderno. El único límite para este poder, según el Pontífice, es la Iglesia como comunidad cristiana, verdadero baluarte de la dignidad humana contra todo tipo de atropello y manipulación. En esta tutela de "aquello que es de Dios" el cristianismo tiene eficacia en la medida en que impregna las costumbres y es presencia social. "Después de dos milenios Europa ofrece un ejemplo muy significativo de la fecundidad cultural del cristianismo que por su naturaleza no puede ser relegado a la esfera privada. Efectivamente el cristianismo tiene vocación de profe-

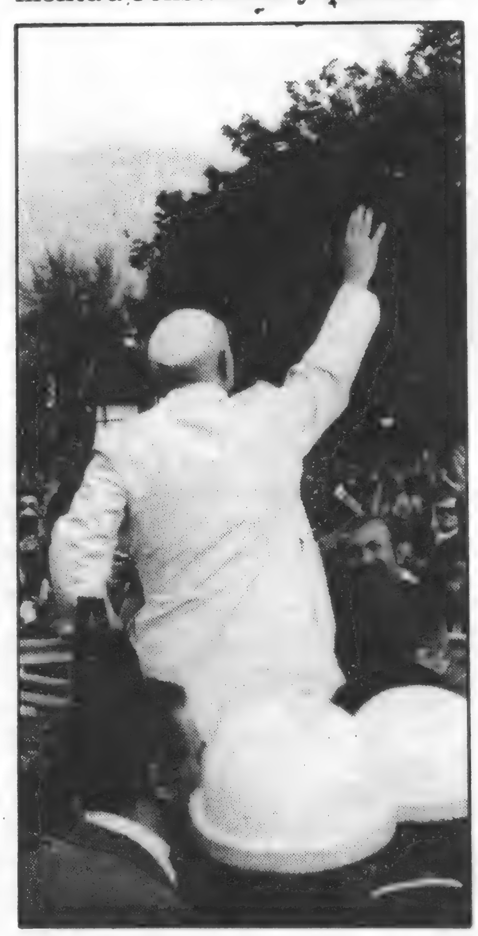
sión pública y de presencia activa en todos los ámbitos de la vida".

De este modo la reflexión pontificia une el rechazo del integrismo con la urgencia de una decidida presencia cristiana en lo social. El juicio que se desprende es evidentemente inusual visto que, en el panorama cultural dominante, la presencia cristiana pareciera ser sinónimo de integrismo y la privatización de la fe expresión de mentalidad abierta y liberal. Para el Papa, en cambio no hay ningún nexo esencial que anude presencia cristiana e integrismo, constituyendo, por el contrario, este tipo de presencia, la condición real para que el poder no desborde sus límites y la libertad realmente sea mantenida. De este modo Juan Pablo II considera al cristianismo, dentro del horizonte *postotalitario*, en el marco de una batalla del mismo a favor del hombre frente a las posibles y continuas amenazas que provienen del *fracaso del humanismo ateo*. Según las palabras de Henri de Lubac, citado en su momento por el Papa en el congreso sobre "Evangelización y ateísmo" (10 de octubre de 1980) realizado en la universidad Urbaniana: "No es verdad que el hombre no pueda organizar la tierra sin Dios. Lo que sí es verdad es que, sin Dios, él no puede en definitiva organizarla más que contra el mismo hombre. El humanismo exclusivo es un humanismo inhumano".

El espacio de la verificación, entre aquello que es para el hombre y lo que está contra el hombre se puede concretar solamente en el terreno de la libertad. Como se dijo en Estrasburgo: "Cuando reina la libertad civil se encuentra plenamente garantizada la libertad religiosa, la fe solamente pueda ganar en vigor recogiendo el desafío que deriva de la falta de fe, y el ateísmo no tiene más alternativa que medir sus límites en el desafío que la fe le propone".

Si bien con este planteo el contexto social y político dentro del cual debe situarse la nueva evangelización queda aclarado, queda abierto en cambio el problema, que se transparenta con claridad en el discurso dirigido al Parlamento europeo, de la forma cómo realmente ésta se pueda llevar a la práctica, de los obstáculos "internos" de la cristiandad que ella deberá superar para poder concretarse.

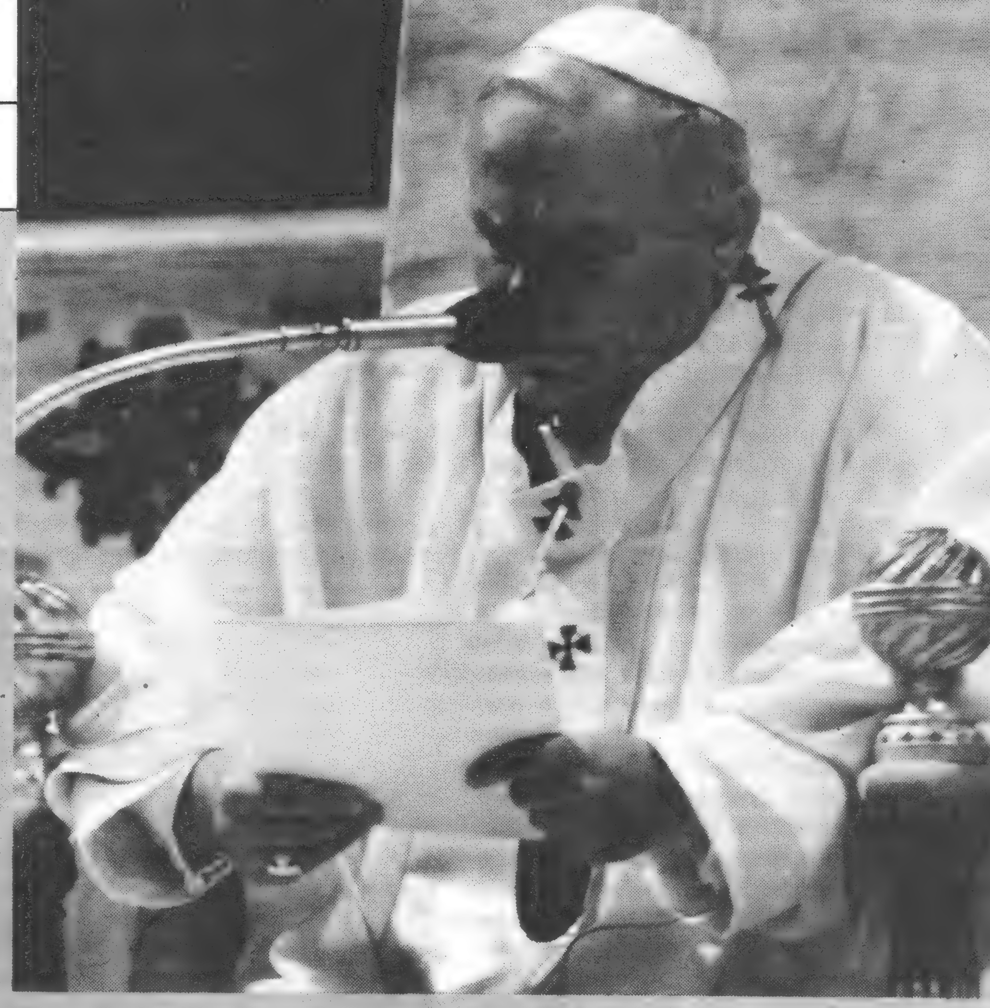
"A aquel que hoy intenta" escribía Hans Urs von Balthasar en *El todo en el fragmento* (1963), "en obediencia a la Palabra de Dios, reflexionar y hablar de Dios y del hombre, se le presenta la difícil tarea de recorrer el estrecho sendero que pasa entre dos formas de titanismo. Una, la antigua, que se remonta a Constantino y que consiste en que el poder político está obligado al servicio del reino de Cristo, y que está descartada porque de hecho hoy la Iglesia, finalmente, ha perdido este poder. La otra, la nueva, consiste en la identificación —o por lo menos en una postura de convergencia— entre el progreso técnico del mundo y el desarrollo del Reino de Dios. De todos modos ambos son solamente aspectos de un mismo integrismo, el primero reaccionario y el segundo progresista, el primero clerical y el segundo laico. Ambos tratan de lograr para el Reino del Crucificado una potencia terrena, porque ambos mezclan reino terreno con Reino divino. Los primeros, en cuanto ven al reino invisible simbólicamente representado en uno visible; los otros, en cuanto reducen lo invisible al rango de fuente de energía al servicio del visible. Los antiguos constriñeron al tiempo ante el trono de una eternidad que tenía en su poder; los modernos siguen al tiempo, convencidos de alcanzar de este modo la salvación".



En el ocaso de la era "constantiniana" toma cuerpo una nueva forma de integrismo, más insidiosa y sutil que la anterior porque se cubre con un vestido "laico" y no sacro, la cual acepta el fin de la cristiandad solamente para legitimarse en función del nuevo príncipe del momento. Así como, en el período tormentoso del post'68, la opción por el comunismo y la revolución constituía la legitimación, el derecho a existir y ser reconocido de parte de los cristianos, hoy, en el tiempo del nihilismo y de la crisis de las ideologías, el derecho al reconocimiento pasa a través de la función de "orden", de "restauración" de los valores, que los cristianos deben desarrollar en el contexto social. En ambos casos estamos frente a aquella nueva forma de integrismo, "laico", que pone a la fe en función de un orden, sea nuevo o viejo, olvidando su contenido de verdad.

Detrás de estas tendencias está un verdadero *olvido del cristianismo*, porque su concepción de la fe no es, en primer lugar, como fuente de salvación y de liberación para el mundo sino, principalmente, como un elemento de utilidad social. En el plano histórico el integrismo "nuevo" es el último residuo de la "vieja" cristiandad, es el epílogo de un mundo que está en el ocaso, la expresión de un "cristianismo burgués" (K. Lowith) que se aferra desesperadamente al poder para sentirse vivo y no ser desplazado.

Este cristianismo es el que hoy constituye, entre los cristianos, el principal obstáculo para la nueva evangelización. Desde un cierto punto de vista, el pasaje de una mentalidad funcional, para la cual la fe ya es desde siempre un "presupuesto" obvio, al redescubrimiento del cristianismo como "advenimiento" constituye un cambio cualitativo real, una verdadera "conversión". En este "pasaje" es el cristianismo burgués el que entra en su ocaso, mientras que se abre el



Palabra del Papa

Una fe que se hace cultura

El discurso de Juan Pablo II en Estrasburgo, ante el Parlamento europeo, está llamado a ser uno de los textos que mejor muestran las directrices y los acentos que este pontificado está imprimiendo en la actual autoconciencia de la Iglesia. En la búsqueda de una mayor definición del significado cultural e histórico de la fe, este discurso aclara y aporta aspectos esenciales. En nuestro país nadie se hizo eco de las palabras del Papa, por ello presentamos aquí una pequeña síntesis de sus afirmaciones fundamentales.

Europa y Tercer mundo

Ninguno puede imaginar que una Europa unida se recluya en su egoísmo. Hablando al unísono, uniendo sus fuerzas, ella será capaz, todavía más que en el pasado, de consagrar recursos y energías nuevas a la gran tarea del desarrollo de los países del Tercer Mundo, especialmente aquellos que tienen con ella lazos tradicionales. (...) La cooperación europea será por tanto más creíble y fructífera cuanto más sea realizada sin segundos fines de dominio, con la intención de ayudar a los países pobres a tomar en sus manos su propio destino.

Auténtica libertad religiosa

Para algunos, la libertad civil y política, conquistada a través de una transformación del antiguo orden fundado sobre la ley religiosa, viene también acompañada de la marginación, o la supresión de la religión, en la cual se tiende a ver un sistema de alienación. Para algunos creyentes, por el contrario, una vida conforme a la fe no sería posible sino a través de un retorno a este antiguo orden, por otra parte a menudo idealizado. Estas dos actitudes antagónicas no aportan soluciones compatibles con el mensaje cristiano y el espíritu de Europa. Porque cuando reina la libertad civil y se encuentra plenamente garantizada la libertad religiosa, la fe no puede más que ganar en vigor recogiendo el desafío que deriva de la no creencia, y el ateísmo no puede más que medir sus límites frente al desafío que la fe le pone.

Ante tal diversidad de puntos de vista, la función más elevada de la ley es la de garantizar en igual medida a todos los ciudadanos el derecho de vivir de acuerdo con su conciencia y de no contradecir las normas del orden moral natural reconocidas por la razón.

Religión, límite del poder

Después de Cristo, ya no es posible idolatrar la sociedad como grandeza colectiva devoradora de la persona humana y de su destino irreductible. La sociedad, el Estado, el poder político pertenecen al cuadro mutable y siempre perfectible de este mundo. Ningún proyecto de sociedad podrá nunca establecer el Reino de Dios, es decir la perfección escatológica, en la tierra. Los mesianismos políticos desembocan a menudo en las peores tiranías. Las estructuras que se dan las sociedades no tienen nunca un valor definitivo; no pueden ni siquiera procurar por sí solas todos los bienes a los cuales el hombre aspira. En particular no pueden sustituir a la conciencia del hombre, ni su búsqueda de la verdad y del absoluto.

Decir que corresponde a la comunidad religiosa y no al Estado el gestionar "lo que es de Dios", significa poner un límite saludable al poder de los hombres, y este límite es el de la esfera de la conciencia, el de los fines últimos, del sentido último de la existencia, de la apertura hacia el absoluto, de la tensión hacia un cumplimiento nunca alcanzado, que estimula los esfuerzos e inspira las opciones justas. Todas las corrientes de pensamiento de nuestro viejo continente deberían reflexionar sobre las oscuras perspectivas a las que podría conducir la exclusión de Dios de la vida pública, de Dios como última instancia de la ética y garantía suprema contra todos los abusos del poder del hombre sobre el hombre.

Integrismo de varios signos

Nuestra historia europea muestra abundantemente que a menu-

do la frontera entre "lo que es del César" y "lo que es de Dios" ha sido atravesada en los dos sentidos. La cristiandad latina medieval —para no mencionar otros casos—, que por otra parte elaboró teóricamente la concepción natural del Estado recogiendo la gran tradición de Aristóteles, no siempre ha escapado a la tentación integrista de excluir de la comunidad temporal a aquellos que no profesaban la verdadera fe. El integrismo religioso, sin distinción entre la esfera de la fe y la de la vida civil, practicado hoy bajo otros cielos, parece incompatible con el espíritu propio de Europa, el cual ha estado caracterizado por el mensaje cristiano.

Pero es desde otras partes de donde vienen, en nuestros tiempos, las amenazas más graves, cuando las ideologías han absolutizado la misma sociedad o un grupo dominante, en detrimento de la persona humana y de su libertad. Allí donde el hombre ya no se apoya sobre una grandeza que lo trasciende, corre el riesgo de abandonarse al poder sin freno del arbitrio y de los pseudo-absolutismos que lo anulan.

Cristianismo de presencia

Otros continentes conocen hoy una simbiosis más o menos profunda entre la fe cristiana y la cultura, que está llena de promesas. Pero después de casi dos mil años, Europa ofrece un ejemplo muy significativo de la fecundidad cultural del cristianismo que, por su naturaleza, no puede ser relegado a la esfera de lo privado. El cristianismo, en efecto, tiene vocación de profesión pública y de presencia activa en todos los ambientes de la vida. Mi deber es también el de subrayar con fuerza que si el sustrato religioso y cristiano de este continente fuese marginado de su papel de inspirador de la ética, y de su eficacia social, no es sólo toda la herencia del pasado la que sería negada, sino incluso el porvenir del hombre europeo —hablo de todo hombre europeo, creyente o no creyente— el que se vería gravemente comprometido. □

camino para una renovada percepción de la condición de los comienzos, pre constantiniana, en la cual, lo mismo que en la patrística, el cristianismo "piensa todavía dirigido a los espacios ilimitados de las gentes y tiene todavía la esperanza de la salvación del mundo". (Von Balthasar). Solamente con esta percepción puede recomenzar y volver a acontecer una "nueva evangelización". Como, con gran inteligencia, revelaba Pablo VI: "Nuestro tiempo necesita retomar la construcción de la Iglesia, casi como si psicológica y pastoralmente comenzara de nuevo, desde el principio, por así decir-



lo, a regenerarse" (audiencia general del 5 de agosto de 1976).

En esta "reforma desde los orígenes" el integrismo pierde consistencia porque el ideal ya no es un "proyecto", no es la restauración de un orden o alguna fórmula de ingeniería social, sino únicamente el advenimiento de Cristo. El *movimiento* que se genera con una percepción del cristianismo de este tipo impide que la fe se resuelva en una *ideología cristiana*, es decir, impide ese inexorable proceso de rigidización y cristalización por el cual la fe, de reconocimiento de una Presencia viva, tiende a transformarse en un a priori descontado, en una especie de *cristianismo sin el advenimiento de Cristo*, gracias al cual el mundo no cambiará ni una coma y la existencia no se sustrae a la banalidad y al sin sentido.

En los casos donde se concreta esta dinámica, la "nueva evangelización", lejos de ser un programa, se transforma en el *encuentro de cristianos "vivos"* y *con hombres "vivos"*. Este impacto no se produce, primariamente, en el terreno ideológico, mezclando los residuos de "cristiandad" que todavía quedan, sepultados en la memoria, —de éstos al máximo es posible extraer una recomposición (formal) del "mundo católico" o resucitar, de tanto en tanto, la idea de alianza y de bloques históricos— sino en primer lugar midiéndose con todo lo que hay de verdadero y de auténtico, con aquel deseo de dignidad y de felicidad que ni siquiera el nihilismo o el positivismo imperantes pueden suprimir del todo. Por eso en el ocaso de la "cristiandad" la etiqueta y la pertenencia ideológica ya no son el valor oro. Cuenta mucho más la sintonía en la percepción de la vida o de la realidad. El integrismo, aunque sólo sea como actitud psicológica, aquí está totalmente superado.

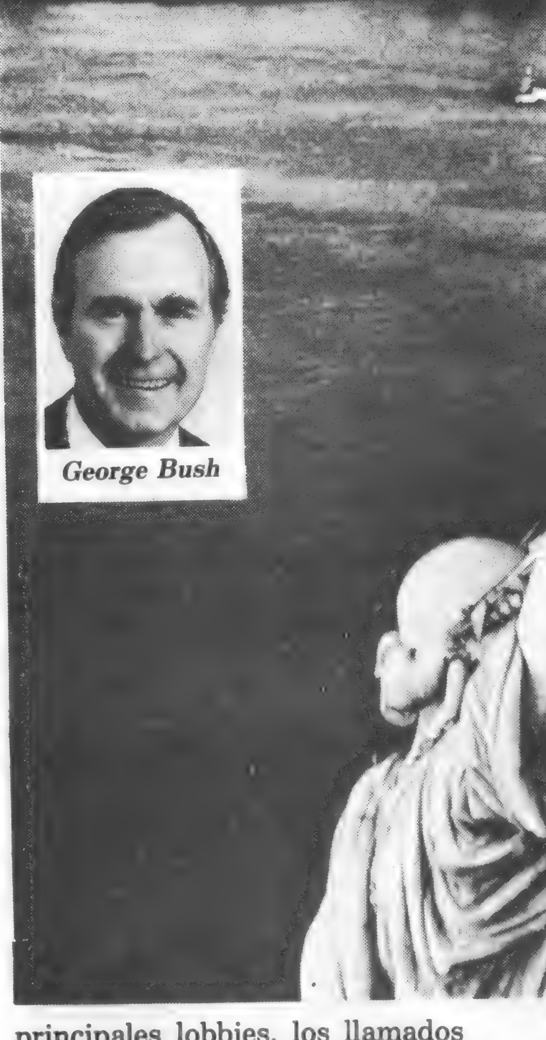
Al "derribar los bastiones" la nueva evangelización encuentra entonces al mundo con la misma conciencia, dramática y exaltante, que animaba a los cristianos de los comienzos, con aquella inteligencia, tenacidad y dedicación que Gustave Bardy, en su estudio sobre *La conversión al cristianismo en los primeros siglos,* ha descripto admirablemente. Si esta perspectiva tiene hoy dificultades para renacer es porque, por lo menos en la vieja Europa, también el cristianismo siente el peso de los años. Las arrugas que marcan su rostro, aun cuando quiere parecer moderno y emancipado, son evidentes. En el fondo, y es una amarga paradoja, es más fácil que la novedad cristiana, cuando se produce, sea percibida por un ateo y no por quienes, epílogos de una cristiandad en el ocaso, encuentran en la fe solamente el vacío presupuesto de una pertenencia ideológica y política.

El poder de los lobbies

¿Quién manda en Estados Unidos?

De la gran industria armamentista a la masonería, miles de grupos de presión condicionan toda la política norteamericana en vísperas electorales.

Por Ruth Malone


George Bush

En el debate televisivo que lo dejó casi K.O. "Senador, Ud. no es Kennedy" —se burló su rival— Dan Quayle, el candidato republicano para la vicepresidencia, metió el dedo en la llaga más purulenta de todo el sistema político norteamericano: los lobbies o grupos de presión. Nuclean centenares de ocultos seguidores, mueven millones y millones de dólares y usan esta fuerza para influir —sería más exacto decir corromper— no solamente al Congreso o al Parlamento, sino también al gobierno. Quayle recordó a los electores que su oponente Bentsen, en su calidad de líder de la Comisión de Finanzas del Senado, les cobraba a los lobbistas 10.000 dólares por cabeza para que fueran sus huéspedes en un desayuno de trabajo, treinta o cuarenta a la vez, para discutir con ellos "seguramente no sobre los cereales con leche" sino sobre sus programas y los de su partido. "Sí, era legal", dijo Quayle, "pero cuando alguien protestó, mi colega dejó de convocar los desayunos, señal de que no era tan moral; pero, eso sí, cuidándose muy bien de no devolver el dinero".

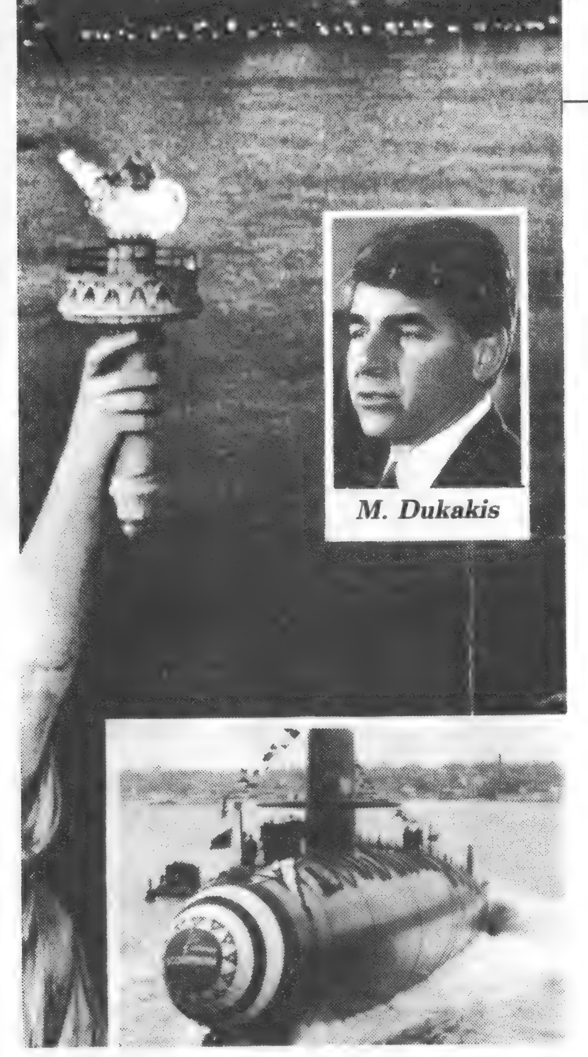
Es significativo que, mientras el insulto de Bentsen contra Kennedy fue devastador para el joven senador, la denuncia de Quayle sobre los lobbies y el candidato demócrata no conmovió en lo más mínimo al público. Los electores norteamericanos están habituados a los grupos de presión y toman la corrupción y el vicio, desde Wall Street hasta las Olimpíadas, con tal desenvoltura, que provocar su rechazo es prácticamente imposible. Para ellos lo que hizo Bentsen es algo totalmente normal. En la campaña electoral es mucho más rentable una frase incisiva en la televisión que un examen serio de los problemas del país.

La última demostración la proporcionó —¿y quién si no?— el Congreso la semana pasada, con su negación a aprobar la única ley honesta de su historia sobre los lobbies: el proyecto imponía a los 2.800 grupos de presión —sí, 2.800— que hicieran pública la proveniencia y el manejo de los fondos, los nombres de los beneficiarios, o sea de los senadores y diputados pagados por ellos, y los objetivos de estos pagos.

Para ser sinceros, los norteamericanos empiezan a dar algunos signos de hartazgo de los grupos de presión. Se publican demasiados libros que, con las estadísticas en la mano, confirman que los parlamentarios votan según quien los financia mejor. Estallan demasiados escándalos sobre y por funcionarios de la Casa Blanca —Michael Deaver, el secretario de Reagan por ejemplo, o del Departamento de Estado— que una vez jubilados hacen de mediadores entre la industria y sus ex oficinas. El Pentágono despilfarra demasiados millones de dólares que, curiosamente, como señala Ralph Nader, el abogado de los consumidores, terminan en los bolsillos de los "amigos de los amigos".

Empiezan a sentirse incómodos incluso los actuales protagonistas de las elecciones: mientras Dan Quayle invoca la abolición de las principales lobbies, los llamados Pacs (Comités de acción política), Dukakis pide una drástica purga de los mismos. Pero a estas propuestas, además del Congreso también es sordo el gobierno: "Nuestros líderes" dice sarcásticamente Nader, "no soportan la pobreza".

Un claro ejemplo del juego de poder es la conducta de la *gun lobby*, el grupo de presión del *establishment* paramilitar. En los Estados Unidos están en circulación —legalmente por lo general— más de 100 millones de armas de fuego no registradas, o sea entre una y dos por familia, visto que la población está compuesta por menos de 250 millones de personas. Todos los días se verifican en Nueva York cinco homicidios, en Los Angeles tres, en Washington uno; Detroit es la capital mundial del automóvil, pero también de los asesinatos de menores. En conjunto, en los Estados Unidos, los civiles víctimas de las armas de fuego rozan los 25.000 por año, tan sólo los accidentes de auto matan más gente. Pero cada vez que el Congreso debate leyes para portar armas, o la obligación de exámenes de tiro, o la prohibición de su venta, el *gun lobby* interviene y persuade a los



M. Dukakis

parlamentarios para que no hagan nada. ¿Cómo? Encargándoles legítimas ocupaciones extralaborales, compensadas a precio de oro.

"Es algo que puede provocar asombro" sigue diciendo Ralph Nader "porque un candidato a la Casa Blanca es sometido a escrutinios tan severos que hacen creer que el país es realmente honesto. Pero muchas veces se trata de simulaciones. No hay nada que prohíba a los parlamentarios aceptar de una lobby 5.000 dólares por una conferencia, o el viaje, la comida y el alojamiento gratis por unas "vacaciones de trabajo" en un país exótico junto con su esposa, y si es con la amiga mucho mejor; o el financiamiento de su campaña electoral, con algún margen para pequeñas inversiones personales".

La normativa es muy elástica: en la campaña electoral Bentsen usa dos sombreros, porque el tejano le permite seguir participando en la competencia por el Senado ("nunca se sabe" comenta Nader, "se le podría escapar la vicepresidencia"). Concluye el abogado de los consumidores: "No me parece que un sistema semejante deje mucho espacio para una democracia auténtica."

La duda de que el sistema satisfaga las instancias populares está agravada por la existencia de los lobbies ocultos, que prácticamente forman parte de las instituciones.

El caso más evidente es el de los masones. Fundada en Filadelfia en 1730, la masonería en los Estados Unidos nunca tuvo una connotación conspiratoria o destructiva. Es más, históricamente siempre fue una de las garantías del *establishment*. El historiador Garry Wills identifica su historia con la de la independencia norteamericana. Revela que "fueron masones algunos de los padres fundadores de nuestra República"; que lo fueron y lo son "un cuarto de nuestros presidentes, a partir del primero, George Washington"; que los masones tienen un enorme peso "en el Gobierno, el Congreso y las administraciones locales". Ciertos clubes, como el Bohemian Club de San Francisco, de los que fueron miembros Reagan, Baker y Shultz, son una emanación de la masonería. Y la masonería, aristocrática y enormemente rica, persigue sus propios objetivos de casta —efectivamente está cerrada a los negros y a los pobres— que no son precisamente los de las masas.

"Si no fuera una secta secreta" dice Wills "los norteamericanos quedarían traumatizados por la lectura de los nombres de sus líderes más eminentes".

En la superpotencia los masones son más de 4 millones. Cada Estado de la federación tiene su Gran Logia, su Gran Maestre y su templo (el de la región de Washington se encuentra en la cercana Alexandria, en Virginia), así como dos asociaciones colaterales, una femenina y una para menores. Los "hermanos" se ayudan siempre entre ellos para escalar el poder, en nombre de la estabilidad y la conservación.

¿Y la sociedad? La sociedad los respeta: tienen un monumento en la catedral protestante de Washington, una célula en el cuerpo de policía, célula que se encarga de telefonear o escribir a los ciudadanos para obtener subvenciones. En un cierto sentido los masones son segundos solamente respecto de la sociedad judía, que forma el grupo de presión más poderoso del país. "Un grupo", observa el historiador Wills, "que de hecho le impone a la Casa Blanca y al Congreso una política mediooriental muchas veces contraria a nuestros intereses".

Los masones se caracterizan de una manera distinta según los Estados. En el de Nueva York, donde en el siglo pasado promovió la masonería Garibaldi, empleado en esa época en una fábrica de velas en Staten Island, ellos tuvieron, y tienen periódicamente, relaciones con la mafia. En efecto, en su odisea neoyorkina el financista Michel Sindona fue apoyado por los masones y los mafiosos, y muchos sospechan que ése es el origen del trato preferencial que gozó.

En Virginia, el otro polo masónico de la época colonial después de Pennsylvania, los "hermanos" se mueven a un nivel muy superior. Cuando Gelli, el venerable de la P2, buscó relaciones con la Casa Blanca, que por su parte mantuvo las distancias, pasó a través de Philip Guarino, un masón ítaloamericano líder de los republicanos de la tercera edad. Fisiológicamente la masonería se ubica a la derecha, y por lo tanto está más introducida en el Partido Republicano que en el demócrata. Pero sabe ignorar las barreras ideológicas.

Paradójicamente, sin embargo son los demócratas los que gozan más del aporte de los lobbies, y el motivo es simple: ellos constituyen la mayoría en la Cámara y en el Senado.

Por su parte los sindicatos dominan la jungla de los grupos de presión, incluso porque controlan patrimonios enormes, por ejemplo los fondos de jubilación de algunas industrias. La acción de sus *Pacs* en la actual campaña electoral fue tan arrolladora que el partido pidió que fuera suspendida. "Sin que lo deseemos, nos quita dinero que necesitamos para la organización y la logística" protestó el secretario Paul Kirk.

Mientras es inevitable que el fenómeno de los lobbies en el futuro sea redimensionado por reglamentos rígidos, de la influencia de la masonería en la política norteamericana nunca se discute en público. En la práctica está equiparada a una Iglesia y de esta manera queda libre de cualquier examen. □

Yugoslavia

La tensión de las nacionalidades

Con un conflicto a escala estatal, la presión nacionalista servia amenaza crear una situación de emergencia en toda la federación yugoslava.

Por Ricardo Estarriol



Tres millones de personas han participado durante los últimos tres meses en las manifestaciones de protesta registradas en Yugoslavia antes de la celebración de la decimoséptima sesión plenaria del Comité Central de la Liga de los Comunistas. Esta es, por lo menos, la cifra que exhiben los nacionalistas servios, si bien la cifra real no debe superar los dos millones de personas.

Las manifestaciones de este escaso diez por ciento de la población de la multinacional Yugoslavia "están creando una situación política en el país que —de continuar— podría conducir a un estado de emergencia", según palabras del jefe de Estado de turno de la Federación Yugoslava, Raif Dizdarevic.

El conflicto yugoslavo actual no responde a un esquema convencional: no es por ejemplo, un conflicto entre el norte y el sur, entre ricos y pobres. El frente de resistencia a la explosión nacionalista servia está formado por la república con el mayor producto nacional per capita (Eslovenia) y por la económicamente subdesarrollada provincia autónoma de Kosovo, al sur del país. Tampoco es un conflicto religioso entre cristianos (los servios) y musulmanes (los albaneses), si bien el elemento religioso ha empezado a desempeñar un papel importante en el actual nacionalismo servio. Pero el que busque síntomas de fundamentalismo en la población albanesa de Kosovo, no lo encontrará.

Las manifestaciones de protesta de la minoría servia (un once por ciento) en la provincia autónoma servia de Kosovo (con una mayoría de población albanesa) no son nuevas. Desde hace años se registra en Kosovo un movimiento de emigración que Servia atribuye a la presión nacionalista, chauvinista, separatista e incluso al terror de los cohabitantes albaneses de Kosovo.

Pero el conflicto a escala de toda la Federación Yugoslava ha estallado en el punto de incidencia de tres factores nuevos: la aparición de un dirigente nacional servio, Slobodan Milosevic (jefe del Partido Comunista en Servia), el progresivo deterioro del nivel de vida en el país (con una inflación de casi el 250 por ciento) y la teoría de que la única forma de solucionar la crisis económica consiste en llevar a cabo una reforma constitucional que aumente el poder político de la Federación.

Después de haberse hecho con el control de los principales medios de comunicación social en Belgrado y a nivel federal (como la televisión y la agencia de prensa Tanjug), el equipo de Milosevic ha conseguido convencer a las masas de descontentos y parados de que el centro canceroso de la actual metástasis social que se registra en el país es el nacionalismo kosovano. Mientras que el núcleo de las primeras masas de manifestantes en Kosovo, en Belgrado y en la Voivodina (la segunda provincia autónoma de Servia) eran las llamadas "huestes de Milosevic" (emigrantes servios de Kosovo), en Montenegro la situación ya cambió: la gran mayoría de manifestantes era "indígena", es decir, que estaba formada por parados y obreros de las grandes industrias de la república, deseosos de protestar por el progresivo deterioro del nivel de vida. El hecho de que los portavoces de estas manifestaciones no llegaran nunca a presentar reivindicaciones laborales bien concretas (como por ejemplo sucede automáticamente en Polonia en casos semejantes) revela que el interés de los autores de dichas manifestaciones es exclusivamente el de ejercer presión sobre una nomenclatura que podría presentar seria resistencia a las pretensiones de Milosevic, que preconiza una "Servia fuerte".

En Belgrado es inútil pretender discutir con calma la situación de Kosovo. La falta de pruebas concretas que documenten el pretendido terrorismo ejercido por los albaneses sobre las dos minorías eslavas de Kosovo (servios y macedonios) es compensada por la repetición incesante de acusaciones globales: las muchachas servias son violadas, las cosechas servias son incendiadas, el ganado servio es cegado, los manatiales servios son envenenados, etc. etc. La prensa de Milosevic puede permitirse acusaciones que, en condiciones normales, hubieran tenido que ser perseguidas crimi-



La Knez Mihajlova, la calle más elegante de Belgrado y una niña con el pañuelo de los "pioneros"

pasividad de Milosevic ante tales manifestaciones llegó a provocar, cuatro días antes del plenario, un duro duelo verbal entre el actual presidente de turno del Partido, el croata Stipe Suvar, y el propio Milosevic.

El dilema no tiene fácil solución. Para romper el principio constitucional de consenso entre las repúblicas y provincias autónomas se requiere lógicamente una decisión consensual. Y por lo menos dos de los ocho afectados (la República de Eslovenia y la provincia autónoma de Kosovo) no están dispuestos a hacerlo. Existe naturalmente la posibilidad de llevar a cabo cambios personales en las correspondientes directivas de los partidos territoriales con el fin de conseguir una directiva dócil. Pero en el caso de Kosovo esta política podría tener consecuencias fatales. Significaría la ruptura definitiva del poder con la población y podría abrir el camino a nuevas formas de protesta nacional albanesa mucho más difíciles de controlar.

nalmente por el ministerio fiscal, como por ejemplo, cuando el diario de Belgrado "Política" escribe que el pueblo croata es una "nación de carácter genocida". Nadie escribe, por ejemplo, en Belgrado, que el gobierno macedonio ha introducido una planificación familiar de carácter discriminatorio sobre la minoría albanesa de Macedonia (unas doscientas mil personas). Y, a pesar de que las leyes yugoslavas prohíben muy severamente el fomento del odio y la discriminación entre las naciones y nacionalidades, la Alianza Socialista Yugoslava (una especie de frente popular) exige la imposición de una planificación familiar también en Kosovo para reducir el vertiginoso crecimiento demográfico de la población albanesa.

El furor nacionalista servio no se ha detenido ni aun ante la figura del propio presidente Tito. Un "Comité servio para la Defensa de la Libertad de Pensamiento y de Expresión" ha presentado a Tito no sólo como un agente del Komintern, sino como un político que ha perseguido siempre una política antiservia, que desembocó —dice el Comité— en la Constitución de 1974. La

Los dirigentes eslovenos han aceptado ya ciertas enmiendas de la Constitución, que tendrían que ser sometidas el próximo 29 de noviembre al Parlamento Federal: estas enmiendas se refieren a cuestiones económicas. Pero los dirigentes eslovenos continúan oponiéndose a otros siete proyectos de enmienda de carácter político y que se refieren, entre otras cosas, a la cesión de poderes judiciales a la Federación, al sistema de fijar automáticamente el presupuesto militar, al rango prioritario de las leyes federales sobre las leyes republicanas, a la renuncia del principio del consenso en favor del principio de una mayoría de dos tercios, y al aumento de las facultades de la Federación en cuestiones de seguridad.

El Partido Comunista esloveno, cuyo dirigente Milan Kucan se ha convertido de hecho en el único portavoz serio de la oposición al nacionalismo servio, insiste en que ninguna de las enmiendas rechazadas por la República de Eslovenia afecta a la reforma económica, que debería ser el objetivo prioritario de los políticos yugoslavos. □

NOTA DE TAPA

El caso de la Sábana de Turín

Misterio que prevalece

Las conclusiones de la investigación efectuada con Carbono 14 sobre la Sábana de Turín añaden nuevos enigmas. El caso es usado ideológicamente para ahondar el conflicto entre los límites de la ciencia y las certezas de la fe. Mientras se debate quién tiene derecho a la última palabra, el manto seguirá siendo objeto de veneración.

Por Renato Farina

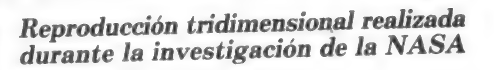


E*s solamente una sábana, un trapo* ', escribía Giovanni Arpino, gran escritor del que nunca se acabó de entender si creía o no. Y agregaba: "Un trapo, pero en ninguna otra historia humana existe un Objeto que resuma tanto destino". Aquella sábana, aquel "trapo sublime" se ha transformado una vez más en una encrucijada del destino.

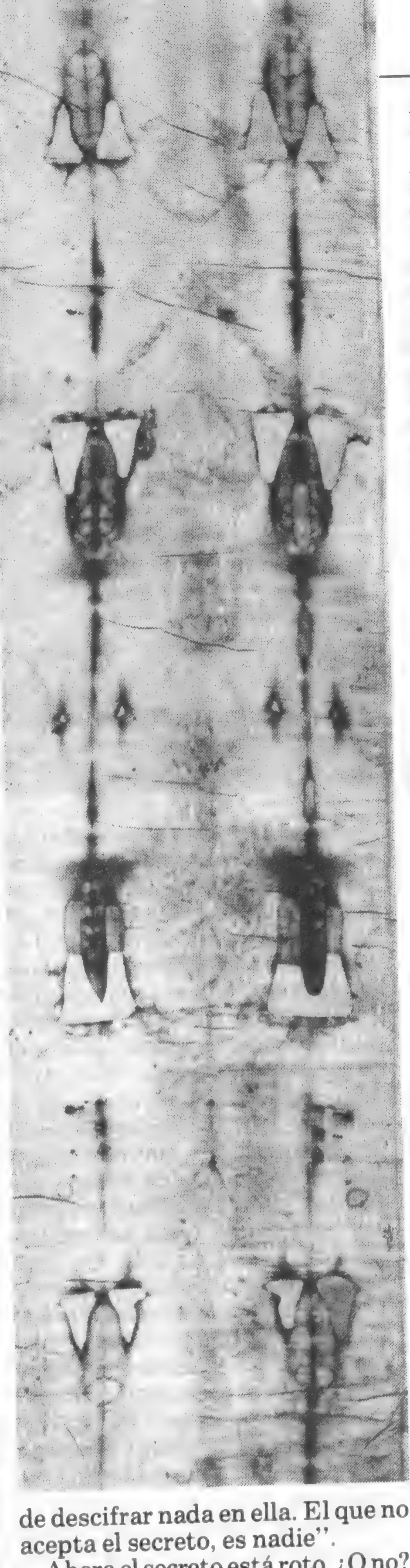
Todo sucedió el 13 de octubre. A las 10,15 el cardenal de Turín, Anastasio Ballestrero, custodio de la Santa Síndone, afirma con lenguaje extraño para un arzobispo: "El intervalo de fecha calibrada asignado al tejido sindónico es entre el 1260 y el 1390 después de Cristo". Ballestrero dice que "no es falsa, es un auténtico icono". Agrega que "permanece el misterio". A las 10,31 los télex traducen brutalmente por televideo: "La Síndone es falsa según los análisis científicos". Agrega un segundo despacho: "En los últimos meses se habían filtrado indiscreciones sobre la falsedad del presunto sudario de Jesucristo". En fin, el verdadero Dios, la Ciencia, con sus sacerdotes vestidos de blanco, se ocupó de librar a la humanidad de las absurdas esperanzas puestas en una sábana manchada.

Qué historia tuvo aquel lino. Desde Jerusalén, tal vez Persia, y luego a Constantinopla. Los cruzados se lo llevan y después reaparece (¿pero es el mismo?) en Francia, en medio de incendios, incredulidad, bulas de papas y antipapas. Y por último Turín. En 1898 le sacan la primera fotografía y se descubre que el negativo muestra "la imagen del Cuerpo exánime y del divino Rostro torturado de Jesús". Estas son las palabras de Pío XII. Pero no es el único papa que la venera. Julio II en 1506 habló de ella como "Reliquiae humanitatis Christi", la cual "venerari et adorari debere". Pío XI, el papa científico, en 1936 describió la Síndone como "ese objeto aún misterioso, pero ciertamente no hecho por mano humana, ciertamente no obra humana". Finalmente Pablo VI el 23 de noviembre de 1973 dijo: "Cualquiera sea el juicio histórico y científico que idóneos estudiosos querrán emitir acerca de esta sorprendente y misteriosa reliquia, pueda igualmente inducirlos a una visión más penetrante de su recóndito y fascinante misterio".

Misterio. Una palabra que siempre retorna. En 1978 tres millones de peregrinos hicieron cola para verla. Según Arpino, "se acercaban mudos a la Síndone, sin pretensión







Reproducción tridimensional realizada durante la investigación de la NASA

de descifrar nada en ella. El que no acepta el secreto, es nadie".

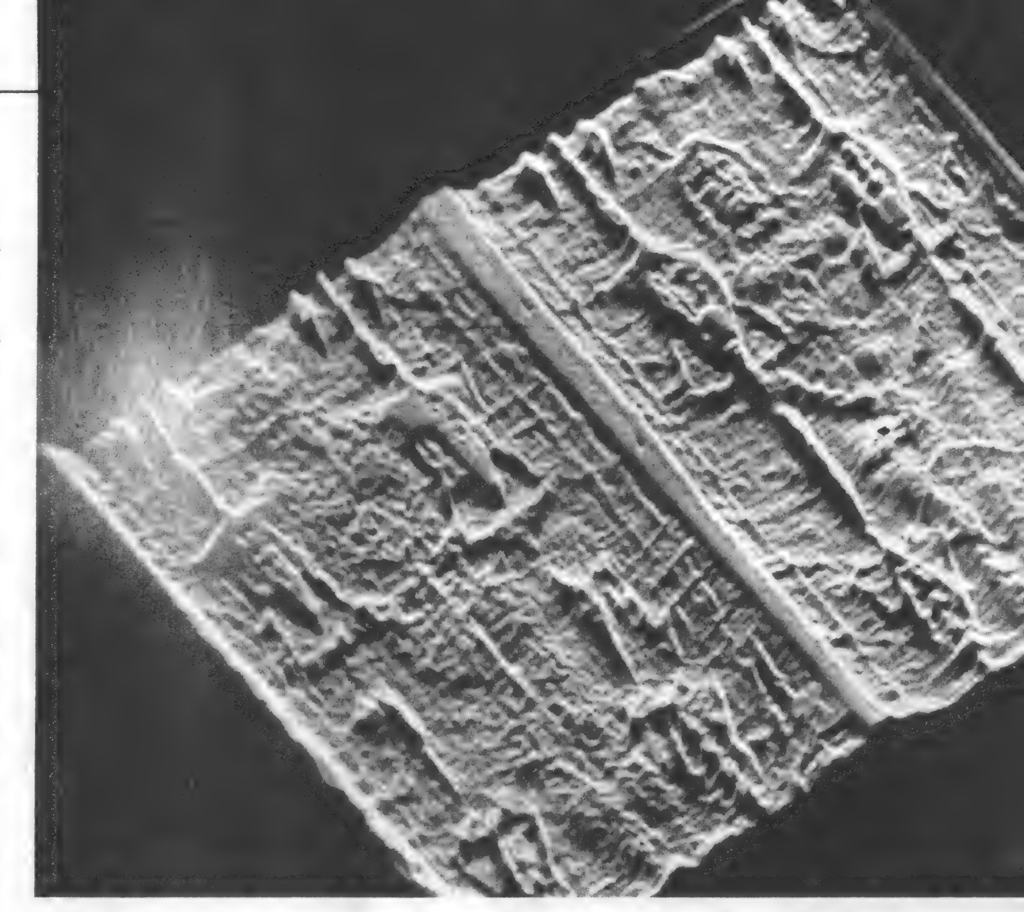
Ahora el secreto está roto. ¿O no? Ballestrero no contestó a la pregunta de si volvería a hacer la ostentación de la Síndone, vistos los resultados de los tres laboratorios de Oxford, Zurich y Tucson.

René Laurentin, el famoso teólogo que estudió las apariciones de Lourdes, sostuvo que, con los criterios racionales en boga en las curias y en las comisiones eclesiásticas, Benardette nunca hubiera sido reconocida como auténtica vidente. Ahora dice desde París: "Con elegancia el cardenal ha hecho una apertura total al test del Carbono 14. Ha usado esfumaturas, pero aceptó la sentencia. Yo pregunto: ¿la luz mala y destructiva del Carbono 14 puede medir la luz de la Pasión de Cristo que aquel lino ha hecho conocer? Ese test no puede ser forzado a una respuesta definitiva". Y promete un estudio sobre la materia.

Desde Turín el cardenal Ballestrero ya había contestado: "No mezclemos las esencias de fe y de ciencia. La fe no está en juego".

Y sin embargo en esos tres laboratorios los científicos han jugado con la Síndone. Han revelado datos reservados, hicieron apuestas de *saloon* sobre los resultados: el premio era un par de botas de cow boy. Son testigos de otro Dios, y nunca lo ponen entre paréntesis, mezclan las esencias por todas partes: la Ciencia lo es todo. Por esas afirmaciones el diario laicista italiano *La Repubblica* premia a Ballestrero con este título: "Un iluminista con la púrpura".

Desde Génova, el padre Cristiano Charlot, finísimo teólogo muy cercano al cardenal Siri, defiende a Ballestrero. Acusa a *La Repubblica* de un equívoco. "Ese diario ha razonado de este modo: el cardenal acepta que la Síndone no es una reliquia, sino un icono, una imagen. De este modo separa el cuerpo de la realidad (campo de la ciencia) del espíritu etéreo de los mundos interiores (campo de la fe). Cada una de ellas reina. Pero las certezas de la vida práctica las proporciona la ciencia". No. Ballestrero diciendo que la Síndone es un icono se remite a la tradición oriental. Y antes aún, a san Pablo y los Evangelios, para quienes Jesús es la imagen del Dios invisible. "El que me ve a mí, ve al Padre". El icono tiene en sí mismo algo de ontológico. Por eso, aun si la Síndone fuese medieval —aunque yo no estoy para nada seguro, ¿puedo? para mí ella es un icono, y por lo tanto reliquia de la realidad redimida por Cristo y que espera la manifestación de la gloria. Lamentablemente entre los cristianos también hemos aceptado la idea del icono como algo estético en un sentido dé-



bil, extraño a la verdadera realidad. Es la misma pérdida de potencia que ha afectado al concepto de Espíritu, visto a partir del Renacimiento como algo separado de la realidad. Esto condujo a una extraña oscilación donde el cuerpo en algunos casos es valorado como algo absoluto (ciencia) y en otros reducido a un simple hábito, un vehículo del espíritu. Por el contrario el cristianismo cree en la Resurrección de la carne. La carne pertenece a nuestro ser. El ícono afirma esta verdad. La reliquia dice lo mismo. O sea que la divinidad ha entrado en el mundo, ha tomado una morada corporal. No quisiera que en el campo de la Síndone los cristianos se colocaran en el frente opuesto al de los iluministas pero con las mismas armas, es decir: con la misma idea de razón entendida como medida de la realidad en vez de apertura al infinito".

Por lo tanto el partido de la Síndone no es una inocua disputa entre creyentes un poco anticuados y cristianos de vanguardia depositarios del Verbo científico. La Síndone todavía es una "encrucijada del destino". Un retazo de la historia de nuestra época que hay que observar desde todos los ángulos.

Giacomo Contri es un psicoanalista, alumno de Lacan. Del maestro aprendió el gusto por la observación y la paradoja. Dicta estas líneas: "La ciencia no es la reliquia de un Dios, la Síndone tampoco: no la veneremos más (me refiero a la ciencia, no a la Síndone-icono). No digo lo que pienso del dios de los científicos. Venerar la ciencia es ocultismo, no ciencia: como mínimo se acaba entre el laser y el yedi, o entre los azufres turineses. La insatisfacción científica provoca extrañas ideas. Si el test del C14 hubiera fechado la Síndone en Tiberio, ¿hubiéramos tenido acaso la prueba de la divinidad de Cristo?" ¿Qué es lo que quiere decir Contri? Comenta Alfredo Cattabiani, estudioso de las religiones: "Invierte la relación. Ya no es la ciencia la que tiene derechos sobre la fe, sino la razonabilidad de la fe la que cuestiona el absurdo de una ciencia que se ha transformado en principio absoluto. Por otra parte la Iglesia siempre ha mirado sin pretensiones y al mismo tiempo con profundidad a las reliquias".

Cattabiani cita al cardenal Luis de Aragón. Durante el pontificado de León X, en pleno Renacimiento, el purpurado notaba que había tantos clavos de la cruz de Cristo desparramados por Europa que se hubiera podido construir con ellos "miles de muebles". Pero para él hubiera sido "criminal" evitar que la gente los venerara. "Hay algo de cinismo en este purpurado del quinientos. Pero la Iglesia siempre fue consciente de que, tanto si la reliquia era un fragmento de cuerpo de un santo o simplemente un símbolo de él, a través de estas pobres cosas nuestra fe es ayudada. Es Dios el que colma la medida. Recuerdo a Pavel Florenski, que escribía que si nuestra alma capta "aquello que está oculto en el 'objeto simbólico', realmente se comunica con lo que él llama 'el arquetipo'. Por lo tanto, que la ciencia descubra lo que quiera, para mí no cambia nada. Y es más, yo tengo abierta completamente la hipótesis del milagro. Aunque fuera una tela del siglo XVIII, ¿por qué no admitir la posibilidad de una intervención de Dios?".

Que Dios interviene lo sabe muy bien el padre Umberto Fasola. Es el secretario de la Pontificia comisión de arqueología sagrada, y es la máxima autoridad en la materia. Dice: "Hace cuarenta años que las catacumbas son un poco mi casa. Dios permitió que se conservaran estos testimonios del pasado para cambiarnos. El que visita las catacumbas, si tiene el alma abierta, entra en contacto con las generaciones cristianas de los orígenes. Puede comprender que cada día es el tiempo de un retorno a los orígenes del encuentro con Cristo. ¿Quiere un catálogo de las reliquias verdaderas y falsas? Solamente Síndones, desparramadas en Europa, hay 42. Pero se distinguen enseguida de la Santa Síndone de Turín. Sobre el test del C14 no digo nada. Pero sí que es imposible que haya sido hecha en la Edad Media por un falsificador. A lo sumo puedo admitir que sea una copa de la Síndone original".

¿Otros "originales"? Contesta: "Antes permítame decir esto. La Síndone —sea o no la de Turín— realmente existió. Es un hecho histórico. Yo creo que Dios permitió también la proliferación de objetos que no están relacionados con la Pasión de Cristo para decirnos justamente esto: Cristo es hombre, no fue la aparición fugaz de un fantasma. El error fue el de una apologética falsa. Que en buena fe pretendía apoyar la fe en la autenticidad de un recuerdo. Objetos hay muchos. En Roma, para hacer un ejemplo rápido, podemos encontrar en Santa Cruz de Jerusalén el madero de la cruz, el clavo. En Santa Prassede la columna de la flagelación. En San-





En los laboratorios norteamericanos se utilizó sofisticada tecnología

ta María Mayor está la cuna de Jesús. En San Juan de Letrán las cabezas de san Pedro y san Pablo. Hay dos santos rostros de la Verónica, una en la capilla Matilde, la otra en la capilla de la Verónica en el Vaticano. Fuera de Roma está el cáliz de la Ultima Cena en Valencia. El Santo Rostro en Génova, en San Bartolomé de los Armenios. Pero que son obras de artistas, que tal vez las realizaban después de un día de ayuno, trabajando de rodillas y rezando, en esos casos no hay dudas. La Síndone, créame por la experiencia que tengo, es única."

"Está la túnica que los legionarios se jugaron a los dados, en Treviri, los pañales del Niño Jesús en Aquisgrán. Y después...", el que habla es Ambrogin Eszer, un dominico alemán que trabaja en la Causa de los Santos. Tienen muchas dudas sobre la serenidad de quienes hicieron los análisis sobre la Síndone, pero no se pronuncia sobre el tema. Dice sin embargo: "Siempre es posible hacer otros exámenes. Pero los fieles, venerando estos objetos, se proponen reconocer en ellos el símbolo de la santa humanidad de Jesús. ¿De qué tenemos miedo? Tenemos al mismo Cristo en la comunión. Las reliquias son un signo de su presencia."

El padre Cristiano, desde Génova agrega: "Son un signo, pero son pedazos de materia que ciertamente resurgirán. Por eso es justo venerarlos. Los santos tenían una atención especial hacia esta forma de presencia divina. Recuerdo a don Bosco, sobre todo. Y quisiera decir que de este modo no se corre el riesgo de hacer entrar en crisis ni a uno solo de los fieles. El cardenal Siri en años pasados confió restos óseos a algunos institutos de fisiología. No dijo lo que era. Los resultados fueron que aquellos fragmentos pertenecían a un hombre muerto violentamente en el siglo I, vegetariano, probablemente hijo de padres ancianos. Eran una reliquia de Juan el Bautista. Nada de *thrilling*, ninguna pretensión pelagiana de hacer determinar a la ciencia lo sobrenatural".

Si la función de las reliquias es también pedagógica, tal vez en Turín hubo algo de imprudencia. Aún cuando para decirlo con san Pablo, "todo contribuye al bien". "También los pecados", agregaba san Agustín. "Un reclamo", dice el padre Antonio Sicari "para estar atentos a lo esencial". ¿Y qué es lo esencial? Hay una página de Hans Urs von Balthasar que parece profética: "Los católicos no están equivocados al conservar celosamente las reliquias, como una especie de brújula para su camino en medio de la niebla. Pero Cristo no dejó reliquias: su humanidad entera la consumó en holocausto sobre la cruz, y resucitado la llevó a Dios. Nos ha dejado solamente su viviente eucaristía. Las reliquias de los santos se nos han dejado casi con una condición: pertenecen a la realidad resurreccional y nos gritan: "¡No nos tengan como un lastre!" Comenta Contri: "Reliquia significa dejar aquí algo en memoria. Cristo ha dejado a Cristo y... compañía: algo más, no algo menos que las otras reliquias".

¿El examen del C14 es un test definitivo? El profesor Luigi Gonella, experto científico de la curia turinesa, contesta: "No hay nada definitivo. En el estado actual del arte hay que considerar seguro su resultado". Por lo tanto la antigüedad de la tela hay que colocarla entre el 1260 y el 1390 después de Cristo. "Pero queda un misterio, un objeto imposible", sigue diciendo Gonella. ¿Un misterio medieval? "No, un misterio, punto y aparte."

Para la Iglesia el culto de la Santa Síndone continúa. Como un icono y no como una reliquia, explica el cardenal Ballestrero. Pero existe una corriente de científicos que no acepta sumisamente el veredicto del C14.

Razones de duda científica: Se hace una pregunta: ¿la presunta fecha obtenida con el radiocarbono es compatible con las particularísimas características de la Síndone? Sintéticamente la objeción es ésta: si la resurrección de Cristo fue un *apax*, algo único, y la ciencia trabaja sobre algo que es repetible. No sabemos nada de qué es lo que una "resurrección" comporta en cuanto a mutaciones de los tejidos, etc. Además: ¿puede un test tener la fuerza suficiente como para poder anular observaciones multidisciplinarias que excluyen, con un razonable grado de certeza, la atribución medieval?

El profesor Umberto Fasola cita solamente algunas incongruencias "insuperables" en el estado actual. "Es necesario explicar cómo es que el autor conocía tantas cosas que hemos descubierto recién ahora. Vamos desde el clavo colocado entre el radio y el cúbito y no en la muñeca, como lo representaban las pinturas. Hasta la flagelación infligida con el látigo romano, del cual no existían copias en el medioevo y que fue reecontrado en Pompeya. Con nuestros conocimientos actuales, de todos modos no sabríamos reproducir la Síndone. La hipótesis del bajorrelieve logrado por calcado no resiste. Se obtiene una imagen que "pasa" del otro lado de la tela. Y en la Síndone no es así."

Razones de duda ética. Los laboratorios de Oxford, Zurich y Tucson se habían comprometido a la reserva. Contrariamente a la costumbre de la comunidad científica se negaron a cualquier hipótesis de trabajo multidisciplinario. No fue admitido ningún representante de la propiedad. Sobre los resultados se hicieron apuestas. El profesor Gonella, como perfecto caballero, tiende a separar los planos entre confiabilidad científica y moral fuera del laboratorio. Pero algunos comentaban, en el círculo de sacerdotes, reunidos por la noticia del C14: "Si han sido tan serios en las investigaciones como al difundir las indiscreciones, estamos sonados". □

Louis Althusser

La rendición de un comunista

Jean Guitton fue maestro y amigo del intelectual francés. Sus memorias, recién editadas, revelan el drama interior de su vida.

Por Jean Guitton

En la galería de los filósofos que he conocido y que me ayudaron, reservo un puesto especial para quien fue para mí todo lo contrario de un maestro o de un discípulo, mi igual, pero también mi opuesto: *Louis Althusser*.

Muchos lectores se maravillarán al oír el relato de mi amistad con Althusser, conocido como el más absoluto, el más lógico de los filósofos marxistas de nuestro tiempo. Pero es importante, para la verdad de la historia profunda, que los secretos de esta historia un día sean revelados, y también es importante para la verdad del corazón humano que las relaciones de los seres contrarios y complementarios sean sacadas a la luz. Agrego que la historia que estoy por contar tal vez sea profética.

Recuerdo que Althusser fue, según Jacques Derrida, "el filósofo marxista francés más famoso de su generación". El 17 de noviembre de 1980 estranguló a su esposa Hélène Rytmann.

Durante dos años, desde 1937 hasta 1939, había sido alumno mío en el liceo Du Parc, en Lione, en la clase preparatoria para la *Ecole normale*. Me acuerdo muy bien de él: estaba en la segunda fila a la izquierda, y recuerdo también la intensidad de su expresión. La primera disertación que me entregó era lamartiniana, y lánguida. Lo llamé aparte para decirle que era necesario cambiar el estilo. El entendió inmediatamente: Lamartine se convirtió en Hegel. Me entregó una disertación sobre *La apariencia y lo real* que mereció la calificación más alta. Indudablemente era el más dotado de sus compañeros, de inteligencia vasta, lógica, rigurosa (más tarde escribimos juntos un tratado de lógica formal). Louis era al mismo tiempo un joven delicado, sensible, particularmente tierno. ¡Qué raro es encontrar esta alianza del ingenio y del corazón, de la lógica y de la sensibilidad! Comprendí enseguida que Althusser era un discípulo privilegiado. Comencé a frecuentar su familia y a recibirlo a menudo en mi casa. La filosofía que enseñaba en Lyon era el realismo espiritualista de Bergson, que según Ravaisson estaba destinada a ser la filosofía del futuro. Althusser en ese tiempo era un católico ferviente, comprometido en la Acción Católica.

Llegó la guerra. Althusser, como yo, estuvo prisionero durante cinco años. Volví a verlo en 1947 en Avignon. Estaba muy cambiado. Me presentó a una joven mujer. Hélène. Me dijo que, bajo la influencia de Hélène y gracias a su ejemplo se había convertido en ateo y en comunista y que podían separarnos las ideas pero no el afecto, la devoción y el corazón. Me confesó que los años de prisión le habían dejado disturbios nerviosos muy graves y que cuando se presentara la necesidad me pediría a mí que lo asistiera. Pasaron treinta años. La promesa se mantuvo, de una y otra parte. En el plano filosófico estábamos decididamente en las antípodas. Políticamente tachaba de "burgués" al marxismo de *Marchais*. Para él, el marxismo debía ser llevado hasta el absoluto, hasta el misticismo. Hélène, a veces, me hacía pensar en *Madre Teresa*. He conservado las cartas de Althusser en un cajón secreto.

Releo la del 11 de julio de 1938.

"Querido maestro, he recibido esta mañana, milagrosamente, su preciosa edición del Nuevo Testamento. Digo milagrosamente, porque me detuve en Lyon solamente un día y justamente ese día me llegó su librito. Lo llevaré conmigo a las montañas suizas... Las palabras son demasiado débiles y no sabría decirle de qué manera el pensar en usted tiene para mí un efecto benéfico y calmante. Lo bendigo por haberme mandado este pequeño libro..."

Seguía hablándome de la pérdida de la fe: "No sé de qué depende. Tal vez soy como aquel hombre del que hablaba Oscar Wilde, que a fuerza de enseñar el perfecto conocimiento de Dios había perdido el amor perfecto de Dios, pero a menudo he tenido la impresión de ser como uno que poseía el perfecto conocimiento de Dios pero que había perdido su amor. Pienso que el apostolado es muy bello, pero requiere, por lo menos de parte nuestra, una cierta puesta en escena... muchas veces he sentido este malestar cuando escribía en el pizarrón los anuncios de nuestras reuniones. Entonces hubiera preferido cien veces estar en un convento de trapenses, desconocido, ignorado por todas las miradas, y sólo con el silencio y el perfecto amor de Dios".

"Le confieso que para mí es un caso de conciencia gravísimo... He permanecido en vela hasta altas horas de la noche para escribirle y para decirle con mucha simplicidad lo que durante tanto tiempo me ha atormentado sordamente este año. Y es en usted en quien pienso, en usted que me ha dado la inmensa alegría de comprender que mi afecto por usted es más profundo que nunca, y que habría vuelto purificado a Cristo."

En julio de 1972 Althusser me había escrito una larga carta en la cual describía el origen de nuestra amistad: "Querido Jean G., hubiera debido llamarme en el momento de su soledad en el hospital. Hubiera ido: usted es alguien que no olvido. ¿Por qué usted puede tener afecto por mí? No lo sé. ¿Por qué yo puedo tener afecto por usted? Creo saberlo.



Althusser. Fe, marxismo y locura

Cuando llegué a Lyon, en 1936, en la clase preparatoria para la *Ecole normale*, no era nada, y lo sabía: un viajero sin equipaje, un estudiante sin cultura. Mis abuelos eran pobres campesinos de Morvan: en la época de Jules Ferry mi abuelo había partido como guardia forestal a los bosques más salvajes de Argelia. Mis padres, llegados desde allí, hicieron lo que pudieron. Mi madre había trabajado como institutriz durante seis meses antes de casarse. Mi padre empezó de la nada trabajando ya a los 13 años en un banco. Mi madre, creyendo hacernos un bien, nos hizo tomar, a mí y a mi hermana, clases de piano y de violín, y todos los domingos nos llevaba a 'conciertos clásicos'. Pero no había nada que hacer, yo no era una 'promesa'. En el colegio a menudo era el mejor alumno, pero no le daba importancia a estas tonterías. En Lyon lo encontré a usted, y pasó algo raro; un verdadero encuentro. No es que usted me haya enseñado grandes cosas (y no lo tome como un reproche, Lacroix me enseñó menos que usted y por una razón profunda: nunca supe aprender nada, nunca he sabido nada, siempre estoy en el mismo punto), pero usted me dio 'las llaves'. Usted me enseñó a entrar en relación con un concepto, con dos, a combinarlos, a oponerlos, a unirlos, a dividirlos, a darlos vuelta como panqueques y a 'servirlos' de manera que resulten comestibles. Esto lo comprendí: a mi manera, es verdad, pero lo comprendí, porque lo reconocí.

Había algo de 'juego' en su arte, y sin duda es por esto que pude reconocer en él algo bueno para mí: una especie de trabajo artesanal de la materia —pensada con instrumentos forjados a mano— un procedimiento muy parecido al que había aprendido de mi abuelo en sus campos y bosques de Morvan, cuando trabajaba su 'materia-materia'. Usted confirma y refuerza en mí algo así como una vieja tendencia materialista, derivada de mis orígenes y de mis relaciones anteriores al mundo de la 'cultura', mi certeza práctica y mi salvación. En ese momento era certeza y salvación. Después la salvación entró en la evidencia (...)."

En 1980 me invitó a almorzar con él en la *Ecole normale*. Tenía el presentimiento de que la humanidad estaba por entrar en una crisis sin precedentes. La vi a Hélene sola, me contó sobre su vida de pobre obrera. Me decía que los católicos, como los comunistas, eran burgueses que no llegan nunca a la donación total de sí mismos. Hélene y Louis se habían unido para consagrarse al Absoluto, abandonando toda ambición de carrera, todo honor humano. Se habían relacionado con las Hermanitas del padre De Foucauld, que tenían una casa cerca de la *Ecole normale*.

Una de nuestras últimas conversaciones fue realmente dramática. Vino a mi casa con Hélene para decirme que ambos tenían la impresión de que la humanidad estaba por entrar en una fase definitiva, que ellos no veían más que un único lugar en el que esta crisis hubiera podido resolverse: este lugar era Moscú, pero, más allá de Moscú, Roma. En síntesis, veían la salvación del mundo en una conversación entre Roma y Moscú.

Althusser me pidió que fuera a verlo a Juan Pablo II para decirle: "Sois el hombre que derriba las últimas barreras porque solamente vos tenéis, en este momento, una autoridad moral ante la humanidad". Althusser fue a Roma, donde tuvo una conversación de varias horas con el cardenal Garrone, a quien yo lo había recomendado. Este hizo un informe a Juan Pablo II para pedirle al Papa que recibiera a Althusser. Yo mismo vi al Santo Padre y me dijo: "Conozco a su amigo; antes que nada es un lógico que va hasta el fondo de sus pensamientos. Lo recibiré con mucho gusto".

El drama ocurrió al mes siguiente. Me ocupé, ayudado por Bernard Billaud, director del gabinete de Chirac en la Municipalidad de París, para que Althusser, que no estaba en la cárcel porque había sido juzgado irresponsable, pudiera dejar el hospital Santa Ana para ser internado en una clínica en los alrededores de París, "Las aguas vivas".

Me había escrito, el 3 de diciembre de 1978: "Mi universo de pensamiento está abolido. Ya no puedo pensar. Para usar el lenguaje *tala* (sobrenombre dado a los estudiantes católicos), le pido que rece por mí..."

El médico del Santa Ana me explicó que había sido un delirio de amor el que lo había llevado a matar a la persona que más amaba. ¿Es tan grande, después de todo, la diferencia entre un criminal y un santo? Françoise Mauriac y Paúl Claudel piensan que no. Hay santos potenciales, como el buen ladrón. También hay santos que, sin la Gracia, probablemente se hubieran transformado en criminales. Santa Teresita del Niño Jesús pensaba lo mismo, y no se consideraba diferente del asesino Pranzini, al que había acompañado con el pensamiento hasta la guillotina.

En una de nuestras últimas conversaciones, Althusser me dijo: "Escriba la historia de su vida. Yo ya escribí doscientas páginas, que son la historia de mis espantosos traumas". Y agregó: "Nunca logré alcanzar la transparencia. Entonces practiqué, como Mallarmé, como Alain, como Heidegger, el *obscurum per obscurius*, lo oscuro a través de lo más oscuro". □

La ecología imposible

El sol no ríe en el Este

Diario de viaje por Siberia y China de un diputado "verde" italiano. El ecologismo confrontado con geografías y culturas diversas.

Por Sergio Andreis

En el aeropuerto de Katmandú, mientras subía por las escalerillas del avión que me llevaría de vuelta a casa, a Europa, no pude más que recordar las palabras de Robert Jungk, maestro de dos generaciones de futurólogos: "Hemos entrado en la era de los efectos irreversibles. Hasta ahora siempre nos fue posible corregir los errores de administración de los recursos del ambiente y del crecimiento económico. Ahora ya no es así. Ahora los efectos de nuestras decisiones son irreversibles". Y mientras tanto pensaba en el lago Baikal, en Siberia. ¿Qué es lo que tiene de especial?

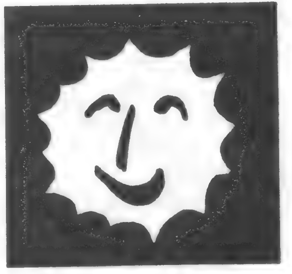
El lago Baikal se formó hace 20, 25 millones de años. Tiene una superficie de 31.500 kilómetros cuadrados, 636 km de largo y entre 20 y 80 de ancho. El Baikal es el lago más profundo de nuestro planeta: llega a los 1.620 metros. Y hasta los 1410 metros de profundidad, con una fortísima presión del agua (135 bar), viven los peces *golomjanka*, una de las 1.500 especies de fauna lacustre que, junto con las 1.085 hasta ahora identificadas esencias arbóreas, hacen del Baikal una valiosísima joya del ambiente de nuestra tierra. Cerca de dos tercios de los tipos de flora y fauna que se encuentran en los alrededores del Baikal hoy se encuentran solamente aquí. Trescientos treinta y seis cursos de agua alimentan este lago, que ha sido objeto de una de las mayores batallas ecológicas que haya contribuido a sacudir la gerontocracia soviética: un programa para la construcción de diversas fábricas de papel (que hubieran debido explotar los enormes bosques que rodean el lago, utilizando al mismo tiempo los recursos hídricos de la "perla de Siberia"), fue ruidosamente bochado, a causa de las fortísimas resistencias que se desencadenaron por la implicaciones devastadoras que la industria papelera hubiera tenido en el ecosistema de toda la región.

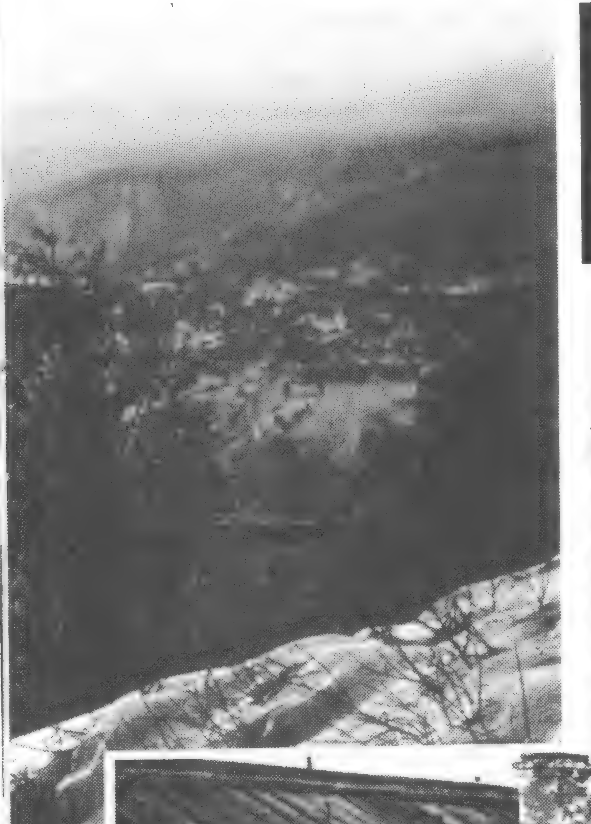
Al Baikal, que necesita medio día para ser bordeado, se llega después de tres días y tres noches en el Transiberiano, 5.256 km al este de Moscú. Aproximadamente hacia la mitad del viaje de más de 11.000 km de Budapest a Pekín. A través de 6 husos horarios. Lo suficiente como para desarticular el parámetro de tiempo a cualquiera. Diez días y nueve noches en tren, a un promedio de 60 km por hora, en espacios que existen, en el sentido de que pueden ser vividos, porque existe el Transiberiano. En este sentido el Transiberiano es algo diferente a nuestros ferrocarriles, que fueron creados porque núcleos industriales y urbanos necesitaban comunicarse. Un viaje, por lo tanto, que además del tiempo pone en discusión nuestra concepción del espacio; y tiempo y espacio son también los componentes fundamentales del ambientalismo occidental.

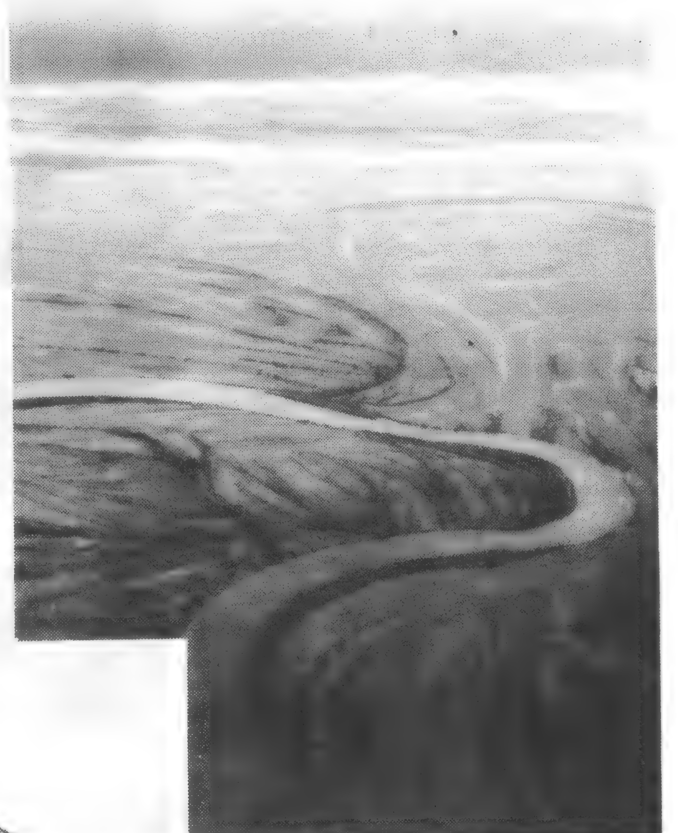


Siberia, en tártaro *sib*, dormir, e *ir*, tierra, "la tierra que duerme", sigue siendo hoy una tierra dormida; dos habitantes por km cuadrado en los 9,7 millones de km^2 de territorio. Recursos intactos. Como el lago Baikal, que cuenta con fortísimas resistencias para que sea explotado.

Los soviéticos de Gorbachov pidieron tecnología, mano de obra y capitales japoneses para "despertar" Siberia. Los vetos chino-norteamericanos hasta el momento han bloqueado todo: el terror de los chinos respecto de todo lo que







El lago Baikal, una de las reservas ecológicas más importantes del mundo y que ha sido objeto de controversia por su posible deterioro ecológico. Abajo, una escena cotidiana en Polsok, un pueblo a las orillas del Baikal. A la derecha el río siberiano Amur que atraviesa llanuras pantanosas

se mueve al norte es por lo menos equivalente al que tienen los soviéticos de quedar rodeados. Hasta el punto que también con el Transiberiano, a la entrada por Hungría y a la salida por Manchuria necesita detenerse varias horas para el rito del cambio de ruedas del tren. El sistema ferroviario soviético mantiene sus diferencias respecto a aquel de los países limítrofes por "razones de seguridad": porque en caso de conflicto no se quiere facilitar a los eventuales agresores el acceso por tierra.

Y Siberia sigue durmiendo, con sus inmensos ríos, el Obi, el Lena, el Jenissej, todos con más de 4.000 kilómetros, que junto con el Dniéper y el Volga, son una de las maravillas del Transiberiano, que una vez por semana une Moscú con Pekín, pasando a la ida por Manchuria y a la vuelta por Mongolia.

Siberia sigue siendo una tierra que duerme, en la pobreza del campo, en la espera de los campesinos, en las casas de madera. Las ciudades surgidas a la sombra del ferrocarril son una excepción: aquello que podría ser el despertar, como Akadengorodok, 28 km al sur de Nowosbirsk, 3.371 kilómetros al este de Moscú en el exacto centro geográfico de la URSS, la ciudadela de la Academia. 65.000 "habitantes" que dependen directamente de la Academia de Ciencias, fundada el 18 de mayo de 1957; después que el XX Congreso del PCUS, en el '56, junto con la crítica a Stalin, había decidido que Siberia debía tener su propio, enorme polo para la investigación, que fuera el impulso para el despertar siberiano. Veinticinco institutos universitarios, que no lograron sacudir a la tierra que duerme, pero que en compensación han desarrollado un sistema computarizado que sirvió para descifrar la escritura maya.

Un acontecimiento simbólico: al-

go así como decir que la clave de Occidente está en Oriente.

Y en China la nueva *centralidad* del Pacífico, que ya ha sustituido al Atlántico como eje del planeta, es evidente. La China de la política de las reformas de Deng permite comprender lo que podría suceder si la tierra que duerme se despertara. Occidente se manifiesta en toda su decadencia, desde una perspectiva china. El movimiento Verde europeo se manifiesta claramente como un movimiento de lujo, parásito de las catástrofes, incapaz de tomar contacto con los problemas planetarios, en primer lugar el de un nuevo equilibrio en la distribución de los recursos.

En Pekín participé en la décima asamblea de la Federación Mundial de Estudios sobre el Futuro y nuestros anfitriones chinos trataron de explicarnos de todos los modos posibles que en China ambientalismo significa "desarrollo sostenible" Esa categoría del informe Brundtland, encargado y hecho propio por la Asamblea General de las Naciones Unidas el año pasado, que conjuga la satisfacción de las necesidades fundamentales con la compatibilidad ambiental.

En este sentido no existe un movimiento Verde en la República Popular China, pero ya hace muchos años que los dirigentes chinos colocan al ambiente entre las prioridades transversales en todos los proyectos de desarrollo. Hasta el punto que en la actualidad se ha compilado para Pekín un atlas ecológico que sirve de base para la administración del territorio de la capital, que sufre, como el resto del país, gravísimos problemas ambientales. Pekín, lo mismo que gran parte del norte, tiene agudísimos problemas de abastecimiento hídrico, con las napas que, a causa de los procesos de descomposición hidrogeológicos, se hunden, término medio, 1 metro por año. Más de 100 millones de metros cúbicos de selva se pierden anualmente en toda la nación, y China contribuye aproximadamente a un 10% del efecto invernadero. Pero mucho cuidado con exagerar por este dato. Es verdad, China contribuye en un diez por



Montañas de Siberia septentrional

ciento, ¡pero tiene el 20% de la población mundial!

La prioridad es aquella que se denomina sincronización de la economía y de la ideología: y el primer resultado alcanzado fue la disminución del 36% de los desperdicios industriales, en contraposición con el aumento total de la producción industrial del 65%. Si se agrega que contemporáneamente la población siguió aumentando, el dato necesariamente produce gran admiración.

Incluso porque la población es uno de los elementos que descalabran cualquier opinión de los verdes occidentales sobre el tema: siempre hay que vérselas con una población oficial de más de mil millones. En realidad, a causa de la imposibilidad de llevar adelante completamente las medidas de planificación de los nacimientos decididas en el '73 —un hijo por pareja— las cifras extra oficiales hablan de varias decenas de millones más. El salario medio es de alrededor de 50 dólares por mes, y el espacio asignado para las viviendas es de 11 m² por persona.

Datos que los anfitriones de la conferencia de la Academia de Ciencias china, desgranaban comentando obsesivamente: ¿subdesarrollo? No, no hay subdesarrollo ni entre vosotros ni entre nosotros, hay maldesarrollo, tanto entre ustedes como entre nosotros. Y sobre los Verdes: ¿cuándo comenzaréis a trabajar para la redistribución de los consumos de energía, de calorías, de agua entre el norte y el sur del planeta? Teniendo como modelo los resultados alcanzados en China en la satisfacción de las necesidades básicas de más de mil millones de chinos. Que con la política de las modernizaciones ahora están colocando la cuestión ambiental en el centro del pragmatismo en el acercamiento con Taiwan (¡la Bolsa de Taipei desde hace meses se ha ido a las estrellas, con el Banco Nacional de Taiwan que tiene suficientes capitales como para comprar de un solo golpe el Chase Manhattan y el Citibank norteamericanos!) y la *joint-venture* con el que esté interesado. Según el principio por el cual no hay diferencia si el gato es blanco o negro, basta con que atrape los ratones.

La otra cara de China es, en cambio, la disciplina que abraza el taoísmo, la medicina tradicional, la concepción del ser humano como ambiente. Una ecología de la mente que atrae un número cada vez mayor de chinos, muchísimos jóvenes. El viejo maestro explica: "Tienen que aprender a ser conscientes del aire que respiran por la nariz derecha y del que respiran por la nariz izquierda. Tienen que aprender a distinguir la temperatura del pie izquierdo de la temperatura del derecho".

Una ecología que se encuentra en el suroeste, en la región de Chengdu, donde crece el bambú, donde viven los panda y donde el budismo ha impreso su sello en siglos de civilización. Hasta el Tibet, donde el calendario hace tiempo pasó el año dos mil, donde las cenizas de los muertos se desparraman sobre el Himalaya y donde los Budas son siempre tres: el Buda del pasado, el Buda del presente y el Buda del futuro. Donde las palabras del viejo Robert Jungk parecen incomprensibles, aun donde es inimaginable poder ser verdes. □



A la izquierda Hawking y a la derecha Stanley Jaki, protagonistas de la polémica

Controversia científica

Un Big Bang de errores

Stanley Jaki entabla polémica con el científico Stephen Hawking y desmenuza el "best seller" en que éste intentó "conocer la mente de Dios".

Evidentemente "alguien" había decidido que el libro de Stephen Hawking, Del Big Bag a los agujeros negros, *tenía que ser un "best seller" a toda costa en el hemisferio Norte.*

Y de hecho el libro alcanzó los primeros puestos en las listas de ventas durante todo el verano europeo.

Curiosamente había aparecido primero en los Estados Unidos y Canadá, aun cuando su autor es uno de los máximos científicos ingleses, muy respetado catedrático en la Universidad de Cambridge.

Con el anuncio de la publicación inmediatamente se puso en marcha una vastísima operación de imagen: en parte piloteada con toda seguridad y en parte involuntaria, debido a ese mecanismo típico de nuestra sociedad homologante por el cual, si una imagen llega con gran estruendo, todos tienen que hablar de ella.

Así, arrastrados por el ejemplo del semanario norteamericano Newsweek, que incluso le dedicó la tapa, todos los diarios europeos le reservaron una tercera página y no hubo ningún semanario que no le dedicase por lo menos una buena nota. Con el agravante de que se trató casi siempre de alabanzas bastante acríticas, destinadas a una ciencia

que ¡por fin! retoma su empuje como rival de la religión, y que recupera muchos puntos respecto de la literatura, superando seculares antagonismos. En este último caso era suficiente documentarse un poco para comprender que no se trata de una gran novedad.

Sin embargo, gran parte de la prensa extranjera no mostró un alineamiento tan compacto y algunos se tomaron la libertad de discutir las tesis del gran científico que, corriendo hacia atrás en el tiempo, quiere "conocer la mente de Dios".

En el Times *de Londres, por ejemplo,* Clifford Longley *le objetó a Hawking el recurso al "tiempo imaginario", perfectamente legítimo para una teoría matemática, pero inadecuado para describir el Universo "real".*

Pero sobre todo es en el plano filosófico donde el libro merece una valoración más atenta: esto es lo que ha hecho con este artículo Stanley Jaki, con su habitual competente franqueza.

Mario Gargantini

"Entonces ¿qué lugar queda para el Creador"? La pregunta de Hawking era el núcleo de dos páginas del *Time*, ilustradas con un perfil del autor, ya dos meses antes de que su libro apareciera masivamente sobre los mostradores de todas las librerías. Hawking, actual titular de la cátedra Lucasiana (que en su tiempo fue de Newton), no oculta su propósito: el de encontrar respuestas a la pregunta sobre el *porqué* de la existencia de todo, de la materia y del espíritu; y pretende alcanzarlo a través de esa ciencia, la física, que presumiblemente es la única que puede resolver los problemas inherentes al *cómo* de los procesos físicos.

En el libro, Hawking no trata tanto la historia del tiempo (el título inglés es: "Una breve historia del tiempo"), cuanto sus ideas sobre el mismo. No hay huellas de la confusión en la que cayeron san Agustín y otras mentes igualmente profundas hablando del tiempo. Ni siquiera se hace referencia al memorable discurso de Bergson sobre el tiempo como nuestra experiencia más singular e irreducible.

Y algo peor: si se tiene en cuenta el prestigio de una cátedra como la Lucasiana, sería de esperar por lo



Un eclipse reconstruido con computadora

menos una familiaridad con la famosa afirmación del siglo XX: que la realidad del instante, del minuto, fugaz pero tan fundamental, va más allá de la competencia de la física.

Viniendo de *Einstein*, la afirmación debiera parecer importante por dos razones. La primera es una característica bastante poco feliz de nuestra cultura: que se reconoce una verdad filosófica fundamental solamente cuando la hace propia algún eminente científico. La segunda razón es que Hawking tiene justamente a Eisntein como principal antagonista respecto a un punto que el padre de la relatividad tenía bien presente, pero para el cual Hawking demuestra una completa insensibilidad. ¿No hubiera sido mejor tratar de profundizar los motivos por los cuales Einstein rechazó justamente esas bases sobre las cuales Hawking espera construir una teoría conclusiva del cosmos y excluir de este modo al creador? Las bases son la *teoría de los "cuantos"* y su más conocida implicación: *el principio de indeterminación de Heisenberg.*

Einstein, obviamente, jamás se opuso al uso de la mecánica cuántica que solamente permite calcular valores medios y nunca las medidas exactas de las interacciones particulares. Desafortunadamente, Einstein y sus aliados —como Planck, Schroedinger y Von Laue— cayeron en el error ínsito en el siguiente razonamiento: una interacción que no puede ser medida exactamente (en sentido operativo), no puede subsistir exactamente (en sentido ontológico).

Si al principio de indeterminación se le atribuye un significado ontológico, esto lleva a una visión engañosa de la realidad. Naturalmente, cuando, como en el decaimiento de un átomo de radio, solamente una pequeña fracción de protón (extremadamente minúsculo él mismo) debe ser dejada de lado, el engaño (o el desequilibrio ontológico) es tan pequeño que no provoca escrúpulos a una conciencia científica "pura". Los investigadores están acostumbrados a registrar las imprecisiones de las mediciones y a no hacer justicia de la realidad solamente por esto.

Pero si tantos pequeños hurtos quedan sin castigo durante tanto tiempo, puede suceder que al final, los asaltos a los bancos ya no sean condenados. En cierto sentido ésta es la historia de la ciencia moderna. Y esta es justamente la lógica profunda de las cosmologías basadas en la interpretación dominante del principio de indeterminación. La lógica, completamente oculta para el profesor Hawking, domina ampliamente el libro y esconde de este modo su real instructividad.

El texto comienza con un breve sumario, lleno de imprecisiones, del desarrollo histórico que Hawking condujo, desde los griegos hasta la expansión del universo. Sigue un capítulo sobre el espacio-tiempo del cual el lector no preparado podría deducir que el mismo es invariablemente relativo y es una pura cantidad matemática. Ni una sola alusión en todo el libro al hecho de que la teoría de la relatividad de Einstein es la teoría más absolutista que jamás haya sido propuesta en la historia de la física.

El tercer capítulo sobre el universo en expansión será más digerible para el lector medio; el cual, sin embargo, al comienzo del cuarto (sobre el principio de indeterminación) tendrá que apelar a todo su sentido común para no ser arrasado por el entusiasmo de la cosmogénesis de Hawking. Este es el capítulo que contiene la frase crucial: "El principio de indeterminación de Heisen-

berg es una fundamental, inevitable propiedad del mundo". Contrariamente a esta cardinal sentencia, el principio en cuestión no es de ninguna manera una característica ontológica de lo real, sino solamente una restricción operativa de nuestras técnicas de medición.

A este punto el editor, que debe haber obligado a Hawking a agregar muchos detalles divulgativos, ha errado el blanco. El resultado es una serie de equívocos, que oscilan entre la devoción al operacionismo y a la ontología, mientras que todo esto está constantemente cubierto bajo las respetables apariencias científicas de la inobservabilidad.

Se necesita sensibilidad filosófica para transitar en medio de todos estos enigmas, porque la cosmología científica moderna (muy cercana a los trabajos sobre la unificación de las fuerzas fundamentales de la naturaleza) en todo caso tiene que recurrir a partículas que siguen siendo inobservables en tanto actúan como mediadoras de fuerzas.

No solamente hipotética sino filosóficamente inconsistente es la imagen presentada por Hawking de los inicios del cosmos. Comienza con una síntesis errada del discurso pronunciado por *Juan Pablo II* ante los participantes del Congreso de Astrofísica y Cosmología en la Pontificia Academia de las Ciencias, en otoño de 1981. Según Hawking el Papa habría dicho a los científicos: "Se tiene todo el derecho de estudiar la evolución del Universo después del Big Bang, pero no de investigar sobre el Big Bang mismo, porque ése es el momento de la Creación y por lo tanto obra de Dios". Como todos pueden certificar en el volumen de las actas del congreso, publicadas en 1973, el Papa solamente había hecho notar que no es de competencia de los métodos de la física discutir el origen del cosmos en cuanto se trata de una creación de la nada. Una observación que no hace más que remitir a la de *Clark Maxwell*, el mayor físico de Cambridge después de Newton: "Una de las pruebas más difíciles para un científico es saber discernir el límite de la legítima aplicabilidad del método científico". Solamente físicos convencidos de que la física les permite observar la nada podrían ignorar aquellas sabias y plenamente científicas afirmaciones: Hawking demuestra con claridad que pretende ser incluido entre ellos.

En realidad el número de estos científicos es muy amplio dado que muchos físicos han suscripto, desde hace dos generaciones, el error ontológico de la interpretación de Copenhagen de la mecánica cuántica, aún cuando son relativamente pocos aquellos tan impertinentes respecto de la realidad, como Hawking y algunos de sus colegas.

La impertinencia respecto de la realidad a escala cósmica fácilmente puede invitar a la impertinencia respecto a los hechos de la historia, incluso aquellos científicos. Notas irreverentes respecto de las relaciones entre Iglesia Católica y ciencia nunca dejan de faltar en los escritos publicados por los físicos más conocidos. Estos todavía deben reflexionar sobre el comentario de un publi-

cista norteamericano protestante, *Peter Viereck*, de que el anticatolicismo, ya un siglo atrás, es el único medio, para algunos liberales, de sentirse libres de ser impunemente indulgentes respecto del antisemitismo.

Un método común para hacer ridícula o nefasta a la Iglesia Católica es la completa distorsión de sus afirmaciones. La distorsión se transforma después en un error garrafal cuando Hawking afirma que *Pio XII* había declarado dogma católico la expansión del universo.

Poco menos fastidiosa es la afirmación de Hawking de que la Iglesia condenó a *Galileo*. Todos sabían en 1616 y en 1632 que la decisión del Santo Oficio no era un acto pontificio, y que era mucho menos solemne que los actos pontificios, que son los únicos que poseen la infalibilidad. Y si Hawking considera esto como una trampa católico romana, puede consultar sin problemas las explícitas citas sobre el caso Galileo de dos gigantes de la ciencia del siglo XVII como *Descartes* y el luterano *Leibniz*.

Un tipo de ataque más sutil podemos encontarlo en la cita de Hawking sobre san Agustín respecto a la cuestión de qué es lo que hacía Dios antes de crear al mundo. Después de la observación "Dios estaba preparando el infierno para aquellos que se meten a curiosear en los misterios", Agustín no respondió, —como dice Hawking— "Ese tiempo era una propiedad del Universo que Dios había creado y no existía antes del comienzo del Universo mismo". Aun cuando esto no es sustancialmente distinto de las reflexiones de san Agustín sobre el tiempo, en ese contexto él dijo: "Esta frívola pregunta ha sido hecha antes de ahora con el fin de eludir el núcleo del problema. Pero una cosa es burlarse del interlocutor, y otra encontrar la respuesta. Así que yo me abstendré de proporcionar una respuesta. En efecto, sobre los argumentos que ignoro prefiero admitir mi ignorancia antes que adquirir fama dando soluciones equivocadas y burlando al que plantea interrogantes serios" *(Confesiones XI*, 12).

En el origen de estos pasos falsos históricamente y netamente anticatólicos existe una imperturbable motivación ideológica. Afortunadamente Hawking no es tan maniático como para esconder su irreverente ideología agnóstica (si no evidentemente materialista): su complacencia por la introducción al libro, firmada por el militante materialista Carl Sagan, resulta evidente.



Hawking dirige una clase en Cambridge

Como objetivo último el libro de Hawking se propone mostrar que la mecánica cuántica, aun cuando se traduzca en antiontología con la interpretación de Copenhagen, puede asegurar el éxito del engaño supremo para los puros mortales: comer en el árbol del conocimiento un fruto híbrido hecho de buena física y pésima filosofía y de esta manera hacer la mente del hombre igual a la de Dios.

Hawking parece dejarse ganar, aunque sea momentáneamente, por el sentido común cuando se refiere al carácter rigurosamente abstracto de toda geometría. Aquí toca la única cuestión filosófica digna de nota de todo el libro. "¿Qué es lo que anima nuestras ecuaciones y las hace aptas para describir el universo?" El no posee ni la profundidad filosófica ni el coraje intelectual para contestar: Dios o el Creador; la única respuesta posible.

Si Hawking tiene dificultades con las bases de la metafísica es porque quiere insertar una buena cantidad de mala epistemología en un pequeño libro.

Desde el punto de vista científico el aspecto más lamentable del libro de Hawking es la ausencia de cualquier referencia a *Godel*. No puedo creer que Hawking ignore los teoremas de Godel que excluyen la posibilidad de una teoría sobre el Universo *necesariamente verdadera*. El argumento esencial aquí implicado es que la cosmología científica tiene dos ingredientes principales: está fuertemente matematizada y es ampliamente empírica. Una cosmología que hoy sepa rendir cuenta de todos los fenómenos empíricos conocidos no puede tener ninguna seguridad de que no va a encontrarse en el futuro con algún dato que la contradiga. Y si esta teoría cosmológica afirmara que ha probado experimentalmente la eternidad del Universo, el experimentado mismo tendría que tener una duración eterna.

La infinidad cósmica o física no puede tener pruebas abstractas o puramente geométricas. La geometría de una cosmología obviamente puede ser tan satisfactoria, tan simple y simétrica y que parezca como si se tratase de la forma necesaria para la existencia física. Pero el error filosófico de este razonamiento debiera resultar claro, y lo demostraremos brevemente. Según los teoremas de Godel ningún conjunto de proposiciones matemáticas significativas puede probar como consecuencia la consistencia del conjunto mismo. Por lo tanto, la teoría cosmológica en objeto, que necesariamente implica muchas proposiciones matemáticas relevantes, debe recibir la prueba de su propia consistencia de una proposición exterior a ellas.

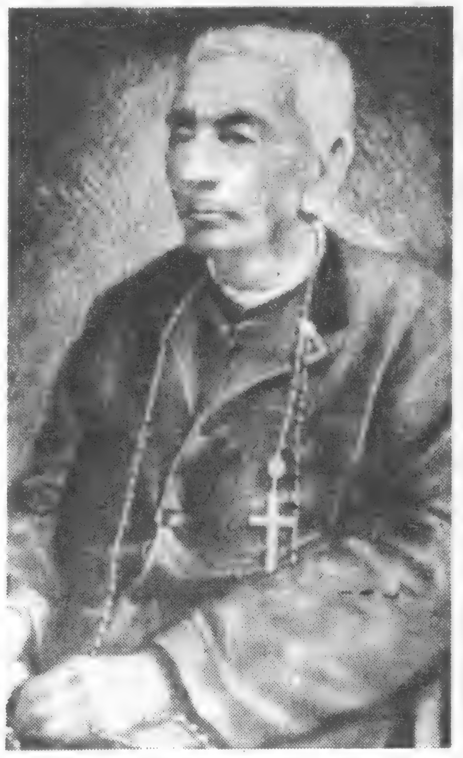
En este punto, aquellos que están familiarizados con la ilusión de los "retornos al infinito" tendrían derecho a decir: *sapienti sat*, tanto es suficiente para el sabio. El que no es tan sabio tal vez podría dirigirse a Hawking para preguntarle por qué, como cosmólogo, ha decidido ignorar los teoremas de Godel. Si los hubiera tomado en consideración, su libro no hubiera empezado, una fútil maniobra para excluir al Creador de la empresa de crear nada menos que el Universo mismo.

Stanley Jaki



La unidad de la Patria en Fray Mamerto


La reparación indigenista en Ceferino


Servicio al pueblo en el Cura Brochero

La fe de los humildes

Modelos del pueblo cristiano

La íntima necesidad de poseer santos del propio suelo impulsa a muchos creyentes a venerar algunos arquetipos de la religiosidad popular.

Por Gerardo T. Farrell

Juan Pablo II está revirtiendo la actitud de discreción frente a los santos que nos había dejado la primera etapa posconciliar, por una necesaria reafirmación cristocéntrica. Sin embargo, un auténtico culto a los santos no se opone, sino de algún modo confirma lo central de la Cristología, la encarnación verdadera. Como dice san Pablo, debemos completar en nuestras vidas la plenitud vivida por la humanidad de Jesús. El culto a los santos es consecuencia de nuestra fe en una encarnación histórica, del acercamiento de Dios por el hombre.

Como dicen los futbolistas, hasta ahora los argentinos hemos pegado en el poste. La Iglesia canonizó hombres que caminaron la tierra argentina como Francisco Solano, Roque González, Don Orione o Laura Vicuña, pero no tenemos santos argentinos nativos.

Pero, ¿necesitamos santos argentinos? Vaya si los necesitamos, porque, como decía León Bloy de la mujer, que cuanto más santa más mujer, los santos argentinos, serían también más argentinos, es decir tendríamos modelos de ser argentinos. Frente a los fuegos fatuos de los héroes que los medios masivos de comunicación hoy levantan y mañana voltean: lenta pero perseverantemente el pueblo cristiano va señalando personas que con sus vidas expresan los verdaderos valores.

El amor por la unidad de la Patria de Fray Mamerto Esquiú; la reparación histórica a los aborígenes en Ceferino Namuncurá; una vida sacerdotal gastada en un servicio integral al pueblo en el Cura Brochero; también la vida más allá de la muerte de la Difunta Correa; el servicio a los pobres del gaucho Gil; etcétera.

De esta manera, el pueblo afirma su creencia en que Dios forma parte de su historia y que, exaltando generalmente a personas humildes, se manifiesta en vidas que trascienden así los límites humanos.

Sin embargo, más allá de la consagración popular, la canonización eclesial es fundamental para la integralidad de los valores que esos modelos proponen.

Necesitamos santos, porque necesitamos saber de la posibilidad de vivir según los valores más auténticos; necesitamos santos porque necesitamos tener amigos que nos esperen más allá de la muerte, que hagan menos solitaria nuestra propia muerte. Los santos son hombres, varones y mujeres,



El testimonio juvenil de Laura Vicuña

que la Iglesia, con su poder de atar y desatar en el cielo como en la tierra, nos asegura que están junto a Cristo y a María, para darnos la esperanza de que nuestra vida tiene rumbo; que nuestro peregrinar es un regreso a casa.

Como argentinos, tenemos que preocuparnos porque nuestro santos alcancen el reconocimiento de la Iglesia, para que también como argentinos, tengamos esperanza verdadera y modelos integrales.

Roque González

Santo de la unidad

En realidad la historia de América latina está jalonada por la presencia del testimonio de santidad y por el milagro. Todo el proceso del llamado período de la conquista evangelizadora, del siglo XVI al XVII, queda curiosamente enmarcado entre la aparición de la Virgen de Guadalupe en México, en 1530 y el milagro de la Virgen de Luján en 1630, que decidió quedarse en la inmensa frontera frente el mundo pampa, ante el último desafío evangelizador del continente. El día que Ceferino Namuncurá ascienda al santoral, la misión de la Virgen de Luján recibirá una corona de gloria.

Pero en ese largo camino a través de la historia, que es un andar entre el barro y las alimañas del campo, como decía Teresa de Avila, sólo el testimonio de los santos que abren las puertas y ventanas del alma a Dios, dan sentido y dignidad al quehacer humano. Sólo ellos redimen a la totalidad.

En ese sentido, muy al principio de la historia nueva de estas tierras, la que se inició a partir del descubrimiento, se produjo la aparición de un hombre excepcional por su inteligencia y su capacidad para la oración y la misión simultáneamente.

Hablamos de Roque González, joven sacerdote secular primero, jesuita después, que fue el primer fundador de las Misiones indígenas en territorios que entonces comprendían parte de Paraguay, Uruguay, Argentina y Brasil.

Su historia es bien conocida y ha sido repetida por todos los medios en los últimos meses a raíz de su canonización. Brevemente, él y dos compañeros —Alonso Rodríguez y Juan del Castillo— fueron asesinados por indios bravos, e incendiada la capilla recién construida.

Al recoger sus restos encontraron su corazón intacto y según el testimonio de los indios, de ese trozo de carne palpitante, se oyó salir una voz que decía: "Aunque me matáis no muero. No me apartaré de vosotros y volveré..."

Con Roque González se inició la más inmensa obra de evangelización que asumiera la Iglesia Católica en América. Felizmente es un santo de la unión latinoamericana, porque le tributan hoy homenaje como propio, los paraguayos, argentinos, brasileños y uruguayos, porque en todas esas tierras misionó y bautizó.

Expone Julio Lavallén

El deporte es un pretexto

En la pintura de Lavallén el mundo del fútbol sirve para transmitir la intensidad y el movimiento de la vida.



Julio Lavallén (nacido en Concordia en 1957), es uno de los creadores jóvenes cuyo quehacer es insoslayable en el momento de hacer un análisis del arte nacional.

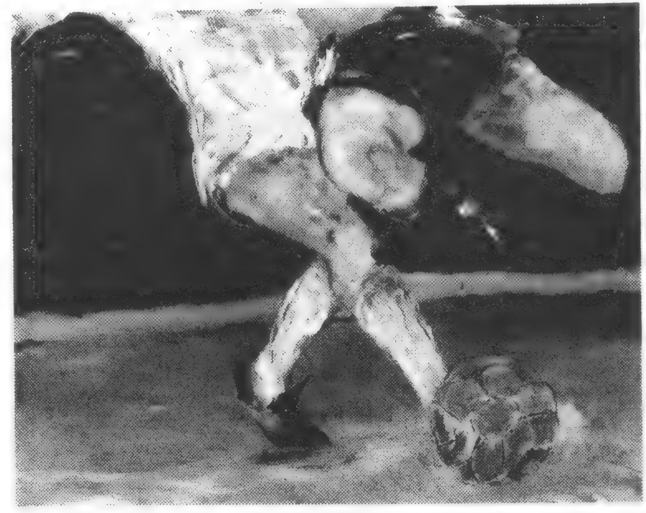
Entre los elementos que validan esta afirmación, está la real coherencia que se puede observar en el desarrollo de su estilo. Pero quizá más importante aún, sea la vinculación temática al mundo de los seres que le rodean, que expresa a través de la figura de los ricos personajes populares, a los que celebra en sus vidas humildes con constante ternura, identificado con ellos, ya que los considera "el contraluz necesario de toda forma definida".

Una exposición que realizó estos días en Galería Praxis, lo ha mostrado en una nueva modalidad ante lo real a través de la temática del fútbol, esa pasión nacional que tanto exalta a esa gente sencilla "que no necesita elogios", y que no ha sido abordada en todas las posibilidades por los plásticos argentinos, aunque sí lo han hecho de otras latitudes. Tal es el caso de los futuristas como Boccioni, quien realizó numerosos dibujos sobre la energía muscular del que es ejemplo "Dinamismo del ciclista". Más cercano a nosotros, se pueden señalar los estudios sobre el deporte nocturno iluminado por proyectores que hacia 1950, hiciera Nicolás de Stael.

El entrerriano Lavallén nos introduce con sus pinturas en el acontecer de la cancha de fútbol en una trasposición llena de vitalidad, que surge de su captación muy personal de la dinámica y el color del espectáculo. De esa certera percepción del movimiento, el autor capta el momento fugaz e intenso del mayor esfuerzo físico dirigido armónicamente con el juego, esas intuiciones expresadas por un excelente oficio de dibujante.

Otras cualidades de estas pinturas de Lavallén se encuentran en la luminosidad del color, en la intensidad de los cálidos, en la oposición de figuras y fondo. Una materia pictórica densa aplicada en violentas pinceladas, contribuye a dar fuerza a las composiciones. Hay una cierta relación entre las creaciones de Lavallén y los dibujos de Boccioni que se manifiesta en la oposición de líneas de fuerza de distintas direcciones o en el choque de ángulos que son elementos dinámicos, sin apartarse ninguno de los dos artistas de la referencia figurativa.





Tres pinturas que muestran el mundo de intereses de Lavallén y su vitalidad. Arriba "Hinchada", a la izquierda "Salto" y al lado "Arquero"

Cuando Lavallén dirige la mirada hacia la multitud de las tribunas propone una visión diferente. Hay un tratamiento más homogéneo del conjunto, bajando la paleta hacia grises poco modulados, buscando acentuar la expresión de los caracteres. Sin embargo, entre la multitud, a cortos intervalos estallan fuertes acordes de color. Asimismo y a modo de coro de esos actores de la cancha de fútbol y a quien sin duda dedica la exposición, agrega el pintor, figuras recortadas que aplicadas directamente sobre la pared agregan significados a este particular mundo del fútbol visto por Lavallén.

Sarah Guerra

El "boom" shopping

Los que construyen y destruyen Buenos Aires

Contra quienes se ensañan con la ciudad existen los que preservan nuestra historia con obras respetuosas y fines ingeniosos.

Hace pocos días, durante una exposición sobre el patrimonio histórico, edilicio y urbanístico de Pergamino, el arquitecto *Horacio Gnemi* decía que, reconociéndose especialista en la conservación y restauración del patrimonio, "no podemos llorar sobre los restos mortales de uno o dos edificios, tenemos que luchar por una ciudad y no por la suma de fragmentos que hacen esa ciudad."

Agregaba también que la vieja arquitectura no debe ser un monumento sino una cosa viva integrada a nuestra ciudad. Su criterio modernista es apoyado por otros arquitectos que en Buenos Aires, se han abocado a la preservación de lugares históricos sin por ello negar una corriente actualizada y práctica.

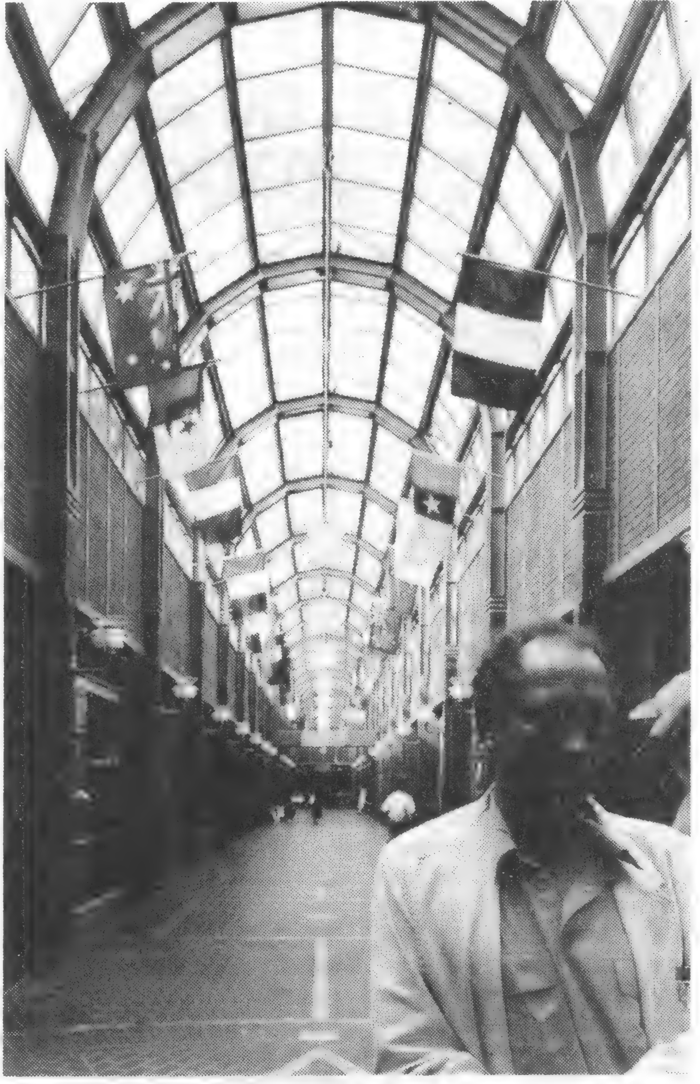
Los que construyen Buenos Aires. Era más un hecho que una amenaza: la esquina de Suipacha y Bartolomé Mitre, candidata a la demolición y la ruina. Lo que ya pasó con Gath y Chavez, Alvion House, Los Gobelinos, La Piedad, La Valenciana...

Es que el edificio de la *tienda San Miguel*, cerrado en el '76, naufragaba en el semiolvido, apenas sacudido por alguna que otra irrupción bohemia de un pequeño teatro donde la voz de Susana Rinaldi o el rodaje de filmes como "El exilio de Gardel", "Gombrowicz, o la seducción" y "Sinfín" zamarreaba sus ladrillos. Sin embargo, este rincón tan próximo a la City y las grandes avenidas —de Mayo, 9 de Julio y Diagonal Norte—, vecino a la Plaza de Mayo, la Casa Rosada y el Cabildo, estaba más próximo a ser reemplazado por un edificio torre, moderno y funcional, que a conservar la elegancia y la ornamentación de la casona de la familia Atucha del siglo XVIII, edificada por el primer obispo de Buenos Aires, Manuel Azamor y Rodríguez.

La tienda San Miguel nace en 1857 junto a la época gloriosa de la ópera en el Colón, y emprende su etapa de prosperidad aún cuando Buenos Aires es diezmada por la fiebre amarilla y el mundo se convulsiona con el derrocamiento de Napoleón III, la teoría de Darwin y el nacimiento de Marcel Proust. Mientras Elías Romero Laguardia instala su familia en los altos de Suipacha y Bartolomé Mitre, en la planta baja se categoriza la industria nacional, los artículos de decoración y modas y llegan los catálogos más exquisitos de Londres y París.

Las tormentas económicas también llegaron para San Miguel, superándolas en la mayoría de los casos, hasta su clausura en 1976. Hace pocos meses el ingeniero José Lombardi, el arquitecto Carlos Méndez, Elsa Garibaldi y Luis Diego Pedreira, con sensibilidad e ingenio, diseñaron sobre su base un lugar de reuniones, convenciones, exposiciones, recepciones y desfiles que acaba de ser inaugurado.

Un destino semejante tuvo el predio que alguna vez habitó la familia Bullrich y que tiempo después se transformó en la más tradicional de las casas de remates de Buenos Aires. Hoy, recientemente habilitado, el *Patio Bullrich Shopping Center* es el paseo porteño inevitable de sábados, domingos y días de semana. Sus 220 locales, que concentran todo lo que es moda, decoración, arte y degustación gastronómica con las firmas más importantes y los artículos más excéntricos, tienen una fisonomía atractiva y exótica.



A la mejor manera europea, los "shopping", otra opción

Sin embargo, logra preservar la identidad de Buenos Aires, que es su cultura. Para ello, inauguró Patio Bullrich con el IV Salón de Anticuario y se encuentran en lista de espera exposiciones de Tapies y Salvador Dalí. Por su parte, las estructuras originales y el estilo característico de la mansión de los Bullrich se respetaron generosamente, como en el restaurante *Isadora*, donde el arquitecto Mizrahi preservó el diseño de los sótanos primitivos con un agradable y sutil toque moderno.

Los que destruyen a Buenos Aires son más numerosos. Agreden y violan sin clemencia monumentos históricos, fuentes y plazas, museos y casas tradicionales. Un sabor amargo nos deja el Obelisco "enrejado" los faroles del Cabildo destruidos, las calles sucias, las paredes volanteadas...

Sin duda, una lucha sin cuartel entre los que aman y los que reniegan de su Buenos Aires.

Silvia Kágel de Marti

Una práctica atrapante

'Cazadores' de aves con... ¡prismáticos!

Los observadores de pájaros, ¿quiénes son? Un pasatiempo que puede resultar algo más que eso. ¡Anímese! y verá....

En medio de esta selva de cemento, estresante, burocratizada, llena de ruidos y gente quejosa, descubrimos un "oasis" pleno de belleza, plasticidad y encanto.

Para gozarlo sólo bastan un par de prismáticos, un anotador y muchas ganas de aprender y divertirse. Es, nada más y nada menos, que la propuesta de la *Asociación Ornitológica del Plata*.

¿En qué consiste? En "ayudar a cualquier persona sin conocimientos específicos previos —dice *Diego Gallegos Luque*, 27 años, casado, licenciado en biología, director general de la institución— para que pueda convertirse en observador de aves, disfrutar de ello, con las técnicas y maneras de comportarse que nosotros le damos".

Bajo el lema del estudio y la conservación de las aves argentinas y de los países vecinos, un grupo de compatriotas creó la asociación en 1916. En aquella época funcionaba en el Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia" y hoy —remozada y con la meta de captar el interés, cada vez más creciente, del público por la naturaleza— tiene su sede en 25 de Mayo 749, 2° piso, de esta Capital.

Para ayudar a la gente a 'ver' las aves, "hemos creado un curso de iniciación de observación de aves silvestres —expresa Gallegos— sin un nivel mínimo requerido. Son ocho o diez clases, que se complementan con dos salidas al campo con guías especializados, donde se ponen en práctica lo que se les enseñó en teoría".

¿Dónde está el placer de la mera observación?, preguntamos. Gallegos lo compara con la tarea de un guía de arte para alguien que entra en un museo famoso. "Mirar los cuadros —dice— sin una preparación, es un desperdicio. Lo mismo pasa con esto. En la actualidad, donde todo es electrónico y el único placer que se difunde es el de comprar cosas, parece 'anacrónico' encontrarlo en la observación de las aves. Sin embargo, para muchos y entre los que me incluyo, es el único y verdadero placer: poder participar de la esencia de algo que tiene ribetes mágicos y divinos".

Permite no sólo admirarlas, sino apreciar el medio natural tan complejo donde están insertas. Hay flores, plantas, sensaciones auditivas, olfativas, táctiles y térmicas.

"Entonces —completa Gallegos— como decimos en los cursos, las aves son la llave de la naturaleza. A través de ellas, sin darnos cuenta, observamos también el ambiente que las rodean. No están aisladas. Ese placer, ese rélax, resulta gratificante y la gente está dispuesta a esforzarse para lograrlo."

Los cursos tienen distintos niveles. Van desde el de iniciación, pasando por uno de sistemática —donde se repasa o profundiza sobre todas las especies argentinas— hasta el de ecología y otro más específico para estudiantes de biología o para quienes desean hacer estudios serios a nivel científico.

Como complemento, se organizan salidas y campamentos para ver aves. Pueden ser de un día (en Costanera Sur se detectaron 200 especies diferentes y en una tarde se pueden ver 40 ó 50 de ellas) y se va a Escobar o a Guillermo Hudson, por ejemplo, o de dos ó tres y hasta quince días a distintas partes del país, con ese objetivo.

Cada vez más son los jóvenes interesados por el tema y "lo vamos notando con alegría en nuestros cursos; además nadie los hace con el afán de enjaular o matar un pájaro. El que así piensa, se equivocó de lugar", expresa Gallegos.

La Asociación tiene unos mil socios y van en camino de duplicar su número a través de un gran esfuerzo promocional, que culminó, recientemente, con la exposición montada en las vidrieras de ENTel, en Florida y Rivadavia.

Edita la revista "El Hornero" —que por su nivel científico tiene interés mundial— y el boletín "Nuestras Aves" con informaciones para los socios. Además, elaboró la "Guía de las aves de la Argentina y del Uruguay".

Cuenta con una completa biblioteca, de permanente consulta, que convoca a numerosos alumnos de escuelas y a estudiantes.

El 5 de octubre se celebró el Día Nacional del Ave. ¿Y cómo lo festejó la Asociación? Saliendo, por supuesto, a admirar las primeras golondrinas que junto con los chorlos, son algunas de las migratorias en llegar al país.

Y ya sabe. Cuando por la calle vea a un grupo de personas apuntando al cielo con prismáticos, no están buscando aviones. Son los 'locos de los pajaritos' ("lo somos en el buen sentido", dice Gallegos). Hágales "pata". Se va a divertir y descubrir un mundo nuevo.

L.S.N.



Un cisne con su cría. ¿Vio cómo se bañan?

Evocaciones

Historias de un cementerio porteño

Crónica que se extiende de los viejos sepulcros del sur, al actual parque Ameghino, sobre avenida Caseros.

Por Alejo A. Brignole

Buenos Aires, la vieja ciudad portuaria... la Gran Aldea. Desconocida y muchas veces olvidada por sus hijos. Por regla general, el habitante medio de esta orbe añosa y apasionante desconoce su historia, sus leyendas y anécdotas. Hasta se podría decir que en este sentido, es una de las más ricas en todo el mundo. Y lo más atrapante es que esa historia, está viva... en sus calles, edificios y monumentos, con seres del pasado que nos hablan, pero que no sabemos escuchar. Pocos saben sus episodios íntimos, hechos pasados que infieren en la vida del Buenos Aires moderno. Entre tantos, hoy descubrimos uno.

Hacia 1860, la población de Buenos Aires, debido al auge inmigratorio —alentado por las autoridades— comenzó a registrar un sensible incremento demográfico, que luego asustaría al mismo Sarmiento, el gran inmigrador. Por esta causa se hizo latente la cuestión de las inhumaciones, y el escaso lugar que progresivamente iba quedando para ese fin. Mucha población y poco espacio físico para los muertos.

Ya la usanza de los entierros en los predios vecinos a las iglesias, la había suprimido en 1822 Bernardino Rivadavia, y por lo mismo se inauguró un cementerio secularizado en la zona norte, en unos terrenos de los padres Recoletos. Lugar lúgubre y deprimente, en donde los cadáveres eran enterrados descuidadamente a cuarenta o cincuenta centímetros de la superficie, para después ser "ablandados" a golpes de pisón. Pero lo que luego sería el cementerio más aristocrático de la República Argentina, la actual Recoleta, llegó un día en que quedó colmado y ya no quedaba lugar para efectuar los entierros. Por eso se dispuso habilitar el cementerio del sur. El número de defunciones por aquel entonces en la ciudad, oscilaba en una cifra cercana a las veinte almas por días —según registros de la época—. Esto hacía unos seiscientos al mes... y unos siete mil doscientos al año!

Probablemente las frecuentes epidemias de viruela y fiebre tifoidea alentaron a las autoridades municipales a crear en 1866 un cementerio más. Lo hicieron al sur, y bastante pequeño por cierto. Sólo gracias a un visionario, el Dr. Roque Pérez, presidente de la Comisión Popular, se compró una manzana vecina por valor de 105.000 pesos, moneda corriente, con la intención de ampliar el lugar, para evitar su agotamiento rápidamente. Fue inútil.

Por supuesto hubo quejas, entre ellas la de Miguel Navarro Viola, quien tenía allí una quinta, próxima a la nueva instalación. Obviamente perjudicada por el advenimiento de nada menos que un cementerio.

Sólo cinco años después, en el trágico año de 1871, en el cual como titulara su libro Miguel A. Scenna, Murió Buenos Aires, con la terrible fiebre amarilla. Recién entonces se escucharon los reclamos del quejoso; pero no por la demanda en sí, sino por la prematura saturación de cadáveres del cementerio aún joven.





En el primer semestre de aquel año, los fallecimientos se incrementaron de unos veinte por día, a unos quinientos. Medio Buenos Aires diezmada. Tres días después de habilitarse el enterratorio de la Chacarita, se dispuso el cierre del cementerio del sur. Se emparedó todo el perímetro, luego de quitar la verja de circunvalación que se encontraba entonces, y en su entrada de acceso se podía leer la siguiente leyenda "cerrado por disposición superior. No se reciben más cadáveres". Luego, por haberse efectivizado el reclamo del Dr. Navarro Viola, se procedió a quitar el paredón divisor, las lápidas, las cruces, las estatuas, y todo vestigio mortuorio que delatara la anterior existencia. Se echó una capa de cal viva a todo el predio y se plantaron especies europeas de árboles otoñales, en fin... se embelleció.

Hoy, 120 años después, sobre la avenida Caseros, el Parque Florentino Ameghino del barrio de Parque de los Patricios, es el testigo silencioso del luto de ayer y del olvido de hoy.

Los niños juegan, las parejas se besan, y los ancianos meditan su vida; sin saber quizás de los mudos e insólitos habitantes del lugar, allí... bajo sus pies.

25 años

El instituto del Espíritu Santo, de Matanza 3339, Lanús Este, celebra los 25 años de su fundación con diversos actos. Fue su fundadora madre Catalina Grosso, quien durante años vivió dedicada a la enseñanza de las adolescentes, además de ejercer su profesión; el móvil fundamental de su vida era la evangelización. Con el transcurso de los años se acrecentó el número de educadores y educandos, secciones de grados y aulas. Hoy, toda la comunidad educativa del instituto del Espíritu Santo sintentiza su agradecimiento en estas palabras: "Te doy gracias Señor por tu amor, no abandones la obra de tus manos".

Fenómeno migratorio. La facultad de Historia y Letras de la Universidad del Salvador ha organizado un seminario sobre el tema "Fenómeno migratorio en la Argentina; grupos migrantes; la primera colectividad oriental", que dictará la licenciada Isabel Laumonier el 31 de octubre y 7 de noviembre, a partir de las 19, en Tucumán 1699, piso 3°. Informes e inscripción en dicha dirección, de 10 a 13 y de 14 a 18.

Premios a investigadores. La fundación Sandoz de Investigaciones Gerontológicas anunció que ha otorgado subsidios para sus investigaciones a los médicos argentinos: Osvaldo Fustinoni (h), Carlos Mautalen, Marta Barontini, María Haydée Firevicius y Héctor Enrique Mosso, y al médico mexicano Samuel Bravo-Williams, quienes se han distinguido en sus estudios sobre los problemas del envejecimiento, y de las personas que avanzan en edad.

Recuperación del ambulante. En la parroquia Nuestra Señora del Socorro se realiza un plan de ayuda a niños y personas mayores que carecen de recursos, dándoseles alimentación y ropas. Además Cáritas parroquial está abocada a reunir fondos para fundar la Casa Nuestra Señora del Rosario, que funcionará como centro de recuperación del ambulante, para alojar a gente sin techo. Dirige monseñor Albisetti.

Salón de pintura. El quinto salón de Artes Plásticas se realizará en San Nicolás de los Arroyos, en celebración de los 103 años del templo catedral y el 168° aniversario de la declaración de San Nicolás de los Arroyos como ciudad. La muestra se inaugurará el 3 de diciembre próximo. Informes en la dirección de cultura local.

Cartelera de exposiciones

Fernando Fader, Museo Nac. de Bellas Artes, *Av. del Libertador 1473; Raúl Soldi*, Fundación Pettoruti, *Florida 716;* Stephen Koek Koek, Zurbarán, *Cerrito 1522; Humor gráfico español*, ICI, *Florida 943; Alda María Armagni*, Soudan, *Arenales 964; Juan Liberti*, Palatina, *Arroyo 821; Eduardo Audivert*, Ruth Benzacar, *Florida 1000; Carlo Marchessoti*, Hoy en el arte, *Gascón 36; Inés Bancalari*, Van Riel, Talcahuano 1257; *Roberto Broullon*, Fundación Banco Patricios, *Piedras 521; Cuatro dibujantes*, Coliseo, *Marcelo T. de Alvear 1125; Imágenes de la Incisión*, Lisemberg, *San Martín 793, P. 20; II Bienal de Arte Sacro*, Centro Las Malvinas, *Florida y Córdoba.*

Ejercicios espirituales. El centro San Roberto Bellarmino de los Profesionales de la Acción Católica organiza una tanda de ejercicios espirituales cerrados para ambos sexos, según el método de San Ignacio, del 1° al 5 de diciembre en la Casa María Auxiliadora, Fleming 3691, de San Miguel. Presidirá el vicedecano y profesor titular de la facultad de teología de San Miguel, P. Enrique Laje SJ. Informes de lunes a viernes de 9 a 19, Tel. 801-2754.

Informática educativa. Del 15 al 17 de noviembre se realizará en el Automóvil Club Argentino, Av. del Libertador 1850 el III Congreso Argentino de Informática Educativa, que organiza el Instituto Argentino de Informática. El tema será la informática en la escuela, la universidad, los profesionales y la empresa. Informes en Av. Roque Sáenz Peña 651, Tel. 46-2827 ó 46-6585.

Atención a la tercera edad. La Subsecretaría de Acción Social de la municipalidad puso en marcha una nueva etapa del programa de atención a la tercera edad con el otorgamiento de diplomas a los egresados del curso de auxiliares geriátricos a domicilio. Los 42 especialistas asistirán a los ancianos en sus domicilios cuando no cuenten con recursos o carezcan de cobertura social, mediante becas otorgadas por la Subsecretaría.

Docentes... eran los de antes

Diariamente leo en los diarios de la Capital los constantes conflictos por los que atraviesa la educación. Ahora, la posible reiniciación de paros docentes. Quisiera acotar algo al respecto: estoy de acuerdo que los sueldos son mucho más que magros, coincido en las deficiencias materiales... pero no me puedo resignar a la decadencia psicológica de los docentes. Tengo un hijo en la escuela secundaria. La mayoría de las veces entra más tarde o sale antes porque o el profesor falta o se retira o "no está con ganas de dar clase" (sic). Otras veces (al menos mi hijo me lo cuenta) se ratea con autorización del profesor ("Si les preguntan algo al salir, yo no sé nada"). Como esto, docenas de anécdotas semejantes. Los padres están confiados que sus hijos están en el colegio y en realidad, son éstas las cosas que pasan. En mi trabajo debo cumplir extrictamente un horario; mis ausencia deben ser muy justificadas o me descuentan del sueldo. Y no puedo alegar un estado de ánimo "porque me pagan poco". ¿Qué está pasando con el "espíritu" que siempre animó a los docentes y su ejemplo hacia los chicos que están formando?

Roberto Robles
Moreno

El nivel de la campaña política

Recientemente el presidente Alfonsín formuló el llamado a elecciones generales para el 14 de mayo de 1989. Excelente entonces el movimiento que las fuerzas políticas del país comenzarán a ejercer en breve plazo. Pero, sería conveniente que todos los candidatos —sin mencionar a ninguno en particular— elevaran el nivel de sus discursos. Porque a esta altura, es común escuchar a cada uno de los candidatos políticos intercambiar una serie de acusaciones o a veces hasta insultos, que a nada conducen visto desde la perspectiva de los electores.

Lo que sí será muy útil y positivo para todos, incluida nuestra amada República, es que todos los políticos digan con claridad cómo van a encarar la solución de diversos problemas. Por ejemplo, la UCR, o el justicialismo, o el MAS, o cualquier otro agrupamiento político, qué hará para resolver con propuestas concretas el tema de los bajos salarios de los maestros; cómo se espera mejorar el nivel de ingresos de los jubilados; si se van a privatizar o no las empresas públicas; si va a practicar una legislación que proteja verdaderamente al ser humano desde su concepción (no al aborto); qué se piensa hacer con el servicio militar (disminuirlo, suprimirlo, variar su índole, etc.); cómo proteger nuestro medio ambiente que sufre diariamente embates que ponen en gravísimo riesgo la salud de todos; el sistema de transporte, especialmente el urbano de pasajeros, pues la manera cómo hoy viaja el argentino es inhumana, ofensiva, contra todas las reglas de seguridad. En el orden cultural netamente; qué hacer con los canales televisivos que aún quedan en manos del gobierno, programación de los mismos; etcétera. En realidad, son tantos los temas que escapan a una breve carta de lector. Lo que se les pide, señores políticos, es que sean concretos en decir lo que van a hacer. Y, por supuesto, que una vez pasada la elección no se "borren" de sus promesas.

Beatriz Rosales
Capital Federal

¡Nuestros tristes hospitales!

Agradezco que por fin *Esquiú* se ocupe "en serio" del gravísimo tema de los hospitales. Tema lamentable y burocrático, como bien lo señala el artículo del señor Noro. Que no empieza ni termina con los médicos, de los que menos hay que hablar. Pero sí de los sueldos deficientes que provocan que las enfermeras sean lo más parecido al personaje de Gasalla (¿o es al revés?), que esté todo desmantelado y el desgraciado pariente o amigo del enfermo deba salir a comprar a la farmacia más próxima o de turno y a cualquier hora la medicación y los descartables que solicita el profesional. ¿Si no consigue el catéter o el suero el paciente se muere? Y ni que hablar de los ascensores, o de las bombitas de luz, o de los alimentos. Una enfermera para más de veinte enfermos. ¿Y las mucamas... dónde están? Luego, las interminables colas en los consultorios externos, ¡y de gente que viene del interior con sus chiquitos! Creo que el señor Noro no escatimó datos en su informe, pero como supongo que caminó mucho para recopilarlos, creo que faltó la nota humana, ésa que le estoy diciendo, la que se ve en los pasillos, en la puerta del quirófano, en las salas de espera...

Silvana Virasoro
Capital

Cursos de inglés

La directora asociada del Spring International Lenguage Center de Denver, Colorado (EE.UU.), Sra. Connie Shoemaker, anunció los próximos cursos intensivos de inglés para estudiantes, profesionales y empresarios de los Estados Unidos.

La señora Shoemaker se reunió con los representantes de la entidad en el país, quienes a través de sus respectivas áreas dictan cursos de inglés e instrumentan programas complementarios en temas de Ingeniería, Computación, Economía, Arquitectura y Administración de Empresas.

La información sobre los cursos, alternativas de capacitación y posibilidades de becas, deben solicitarse en las oficinas de representación: Tucumán 2162, 4° Piso C. Tel. 49-5604.



Ella Brates y Connie Shoemaker, directora asociada del Spring International Lenguage Center de Denver, Colorado, EE.UU.

Video

La piratería de video se calcula que ocasiona pérdidas aproximadas a los 15 millones de dólares estadounidenses, a los productores y distribuidores cinematográficos y de videos, además de la evasión impositiva y aduanera que esa actividad conlleva.

La Unión Argentina de Video, integrada por empresas locales de distribución, inició una campaña a nivel nacional para erradicar la llamada defraudación del mercado de videocasetes. Como la mayoría de los consumidores ignoran cuando un producto es hecho pirata, la institución advierte que: 1°) Los casetes deben tener una estampilla editada por la Casa de la Moneda. 2°) El local debería exhibir un diploma otorgado por la Unión Argentina del Video, sita en Viamonte 2095, Tel. 46-8248.

Unicenter Shopping

Con la inauguración del Unicenter Shopping en la localidad de Martínez, Partido de San Isidro, se crea una nueva forma de comprar en el mercado nacional del consumo, mediante la concentración de una gran variedad de bienes lo que facilita una selección cualitativa de productos.

El emprendimiento —conformado por una concentración de fuerzas planificadas— ofrece la oportunidad de combinar las diferentes actividades de la vida moderna (diversión, compras, otros pagos,) sin pérdidas de tiempo en trasladarse de un lugar a otro.

Una de las razones de la existencia y proliferación de los shoppings es la de retornar a los antigüos hábitos de compras y recreación perdidos por la intensa actividad de la vida moderna. Se cree que a principios de siglo esta cuestión era un verdadero "ritual", y que con el crecimiento de las ciudades el ritmo de vida se aceleró, ocasionando presiones e incomodidades. Por eso hoy esta iniciativa rompe la vieja concepción de creer que salir de compras "es una obligación más".

Biblia Católica

Enciclopedia Británica de Argentina presenta la edición especial de la Biblia Católica a todo color y con una nueva diagramación. En el marco de una nueva promoción lanzamiento se ofrece este producto. Cualquier información puede solicitarse en Avenida de Mayo 666 Piso 12. Teléfonos; 30-3022 / 30-1435 / 34-5614. Preguntar por la señora Silvia Budde, gerente comercial de la compañía.

Sevel

En poco tiempo más, Sevel Argentina lanzará al mercado un auto que conmociona a Europa: el Fiat Uno, en su versión top, Uno SCV (Super Confort Veloce).

Con tal motivo la empresa está desarrollando un operativo inédito en nuestro país. Destacadas personalidades de nuestro medio (más de 1500 en todo el país) está recibiendo un Fiat Uno SCV, para ser probado durante una semana. Una prueba exhaustiva y concluyente, para un público que se caracteriza por su gran nivel de exigencia. Este operativo cuenta con el apoyo de la Red de Concesionarios Sevel, quienes pueden comprobar con su manejo las grandes prestaciones que ofrece este nuevo tipo de auto.

Los textos de la misa

Trigésimo primer domingo durante el año

1ª Lectura. Del libro del Deuteronomio (6, 2-6)

Moisés habló al pueblo diciendo: "Teme al Señor, tu Dios, observando constantemente todos los preceptos y mandamientos que yo te prescribo, y así tendrán una larga vida, lo mismo que tu hijo y tu nieto. Por eso, escucha, Israel, y empéñate en cumplirlos. Así gozarás de bienestar y llegarás a ser muy numeroso en la tierra que mana leche y miel, como el Señor, tu Dios, te lo ha prometido. Escucha, Israel: el Señor, nuestro Dios, es el único Señor. Amarás al Señor, tu Dios, con todo tu corazón, con toda tu alma y con todas tus fuerzas. Graba en tu corazón estas palabras que yo te dicto hoy".

Salmo Responsorial (Sal. 17, 2-3 a 3b-4. 47 y 51 ab).

Fieles: Yo te amo, Señor, mi fortaleza.

2ª Lectura. De la Carta a los Hebreos (7, 23-28).

Hermanos: En la antigua alianza, los sacerdotes tuvieron que ser muchos, porque la muerte les impedía permanecer; pero Jesús como permanece para siempre, posee un sacerdocio inmutable. De ahí que él puede salvar en forma definitiva a los que se acercan a Dios por su intermedio, ya que vive eternamente para interceder por ellos. El es el sumo sacerdote que necesitábamos: santo, inocente, sin mancha, separado de los pecadores y elevado por encima del cielo. El no tiene necesidad, como los otros sumos sacerdotes, de ofrecer sacrificios cada día, primero por sus pecados, y después por los del pueblo. Esto lo hizo una vez para siempre, ofreciéndose a sí mismo. La ley, en efecto, establece como sumos sacerdotes a hombres débiles; en cambio, la palabra del juramento —que es posterior a la ley— establece a un Hijo que llegó a ser perfecto para siempre.

Evangelio. Según san Marcos (12, 28b-34).

En aquel tiempo: Un escriba se acercó a Jesús y le preguntó: "¿Cuál es el primero de los mandamientos?". Jesús respondió: "El primero es: "Escucha, Israel: El Señor nuestro Dios es el único Señor; y tú amarás al Señor, tu Dios, con todo tu corazón y con toda tu alma, con todo tu espíritu y con todas tus fuerzas". El segundo es; "Amarás a tu prójimo como a ti mismo". No hay otro mandamiento más grande que éstos". El escriba le dijo: "Muy bien, Maestro, tienes razón al decir que hay un sólo Dios y no hay otro más que él, y que amarlo con todo el corazón, con toda la inteligencia y con todas las fuerzas, y amar al prójimo como a sí mismo, vale más que todos los holocaustos y todos los sacrificios". Jesús, al ver que había respondido tan acertadamente, le dijo: "Tú no estás lejos del reino de Dios". Y nadie se atrevió a hacerle más preguntas. □

Servicio sacerdotal

El 5 y 6 de noviembre se realiza en Zavalla, provincia de Santa Fe, la sexta asamblea anual ordinaria de la Federación de Servicios Sacerdotales de Urgencia de la República Argentina. En la ocasión se reunirán representantes de todas las diócesis del país, donde funciona una sede del movimiento. El encuentro fraterno tendrá por objeto compartir experiencias a la vez que realizar un retiro espiritual.

Amar toda la realidad

Viviendo en el amor a Cristo

El hombre, todo hombre, es una pregunta. Una gran, inagotable pregunta.

Basta que el hombre abra los ojos frente a la realidad, se detenga unos momentos frente a ella, para que surja la pregunta: ¿Qué es la realidad? ¿Qué sentido tiene todo lo que existe? Más aún, ¿qué sentido tiene que yo mismo exista?

Y frente a la pregunta hay sólo dos respuestas posibles: o la realidad, todo lo que existe, incluyéndose uno mismo, es un gran absurdo, incomprensible, sin sentido. O por el contrario, la realidad tiene un sentido, mi vida tiene un sentido, que debo descubrir y realizar.

Colocarse así, frente a la realidad, frente a la propia existencia, es colocarse frente al Misterio.

Es éste el gran desafío, el más grande desafío de toda existencia humana.

Para aquel para el cual la realidad toda, y su propia vida, no tiene un sentido último, la existencia se experimenta como caos y violencia. ¿Para qué vivir? ¿Cómo vivir? Son preguntas que el hombre no puede dejar de formularse continuamente. Y que de hecho no puede dejar de responderse, siempre de modo inestable y provisional.

Pero para nosotros, el Misterio no ha permanecido mudo, oculto. El Misterio se ha hecho Palabra, y la Palabra se hizo carne y habita entre nosotros, en Jesucristo. El ha salido a nuestro encuentro, iluminando nuestra vida, nuestro destino, el sentido de toda la realidad.

Con sus palabras y gestos, sobre todo en Jesucristo, el Señor nos revela su amor. Amor por toda la realidad, amor por nuestro destino, llamado a realizarse por Cristo, con El y en El.

Y es por eso que nuestro amor a nuestro destino se identifica con nuestro amor al Señor, manifestado en Jesucristo, cuyo cuerpo es la Iglesia.

"El hombre que quiere comprenderse hasta el fondo a sí mismo debe acercarse a Cristo. Cristo en la misma revelación del misterio del Padre y de su amor manifiesta plenamente al propio hombre y le descubre la sublimidad de su vocación El, que es imagen de Dios invisible (Col. 1,15) es también el hombre perfecto, que ha devuelto a la descendencia de Adán la semejanza divina deformada por el pecado" (Redemptor hominis 10.8).

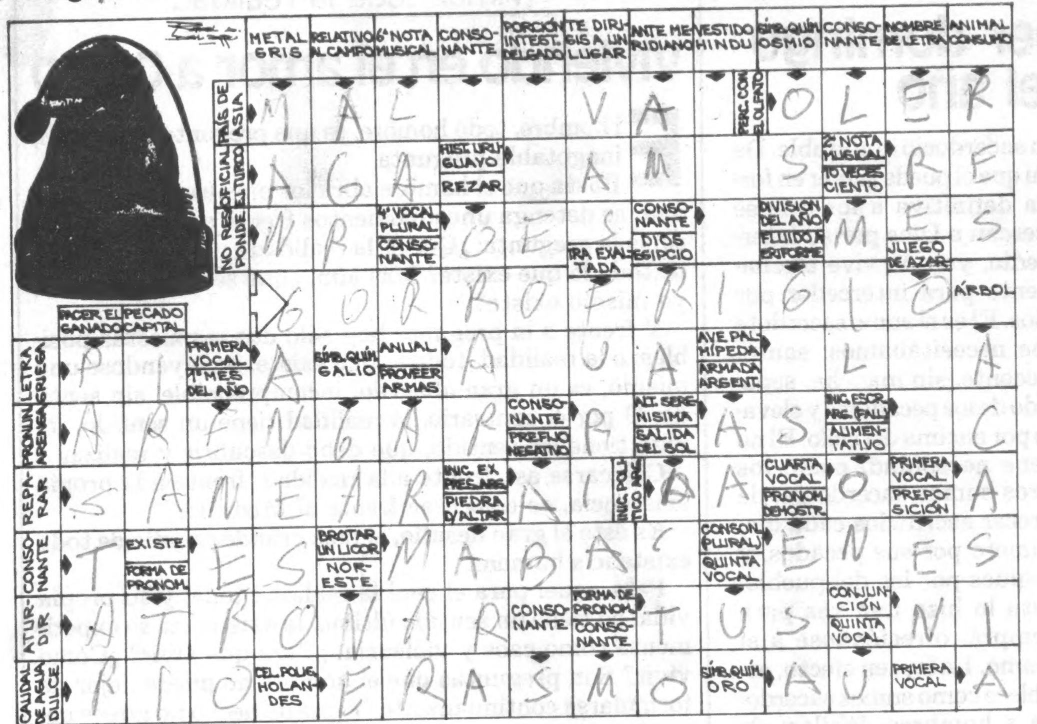
En el encuentro con Cristo toda la realidad, también nuestra vida y nuestro destino se tornan luminosos, amables. Como se tornan luminosos y amables la vida y el destino de todo hombre, a quienes podemos ver, ahora sí, como prójimo, llamado en Cristo a buscar y vivir un destino grande, que nos hace solidarios, que nos hermana. Porque todo hombre tiene desde lo más profundo de su ser vocación a Cristo, toda la humanidad tiene en verdad vocación a ser Iglesia.

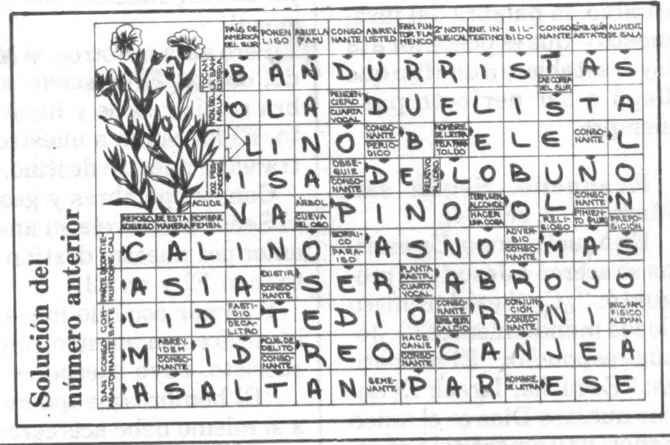
Y esta es la tarea grande que estamos llamados a hacer realidad resplandeciente en nosotros, y entre nosotros, los que hemos encontrado a Cristo. Al encontrarlo, nos hemos encontrado con nosotros mismos, con el sentido último de toda la realidad, con el sentido último de toda existencia humana, a la que estamos llamados a redimir, viviendo en el amor, viviendo en la comunión.

Pbro. Francisco Miguel Delamer

Crucigrama

Por Rafael del Zoppo





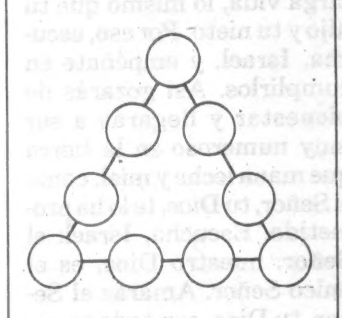
Entretenimientos

Triángulo numérico

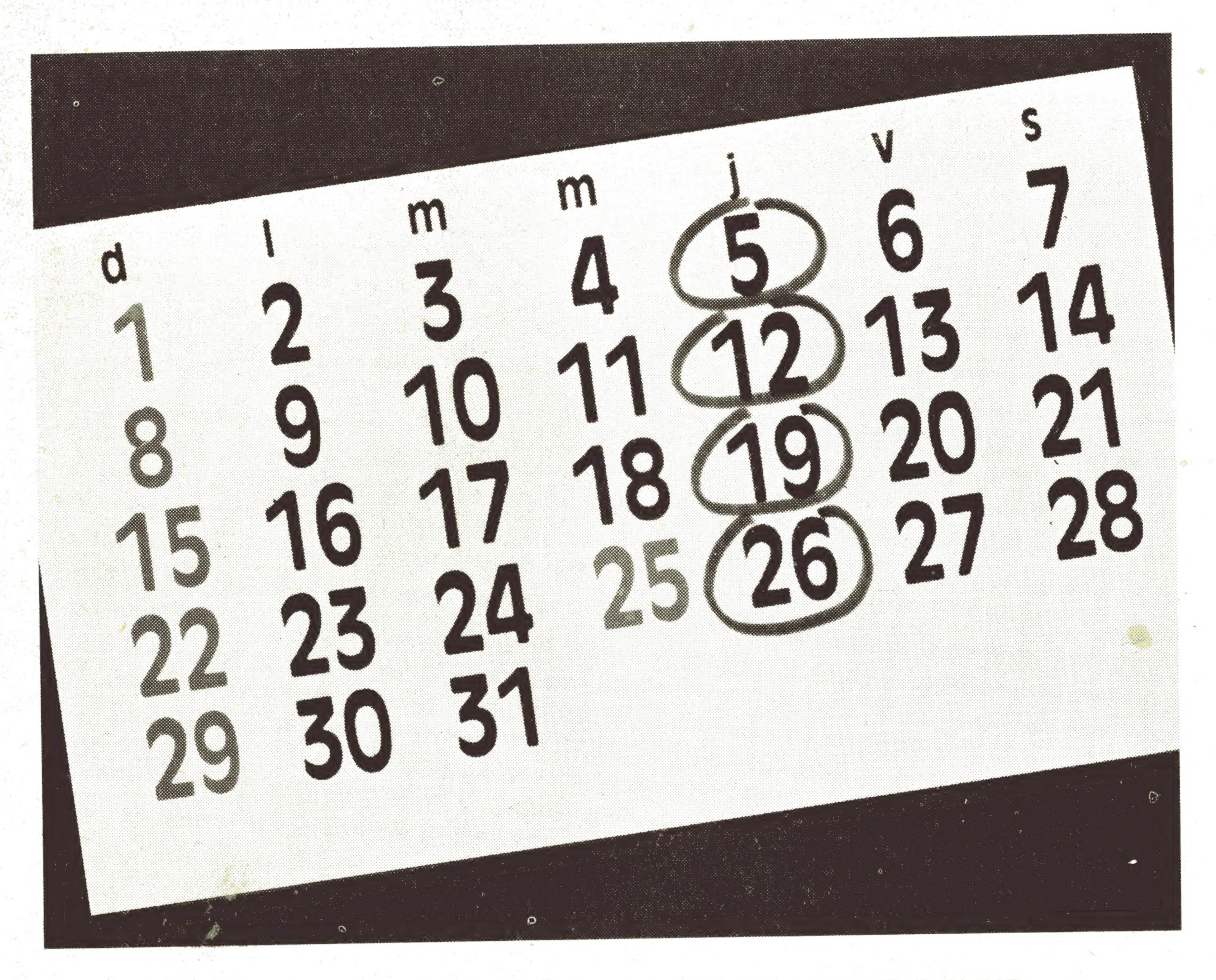
Escribir los números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9 distribuidos en los casilleros de manera que la suma de cada uno de los lados sea igual a 20.

(La solución en el próximo número)

Solución del entretenimiento de la semana anterior



El rey al tiempo se dio cuenta de que la aparente modesta petición del inventor del ajedrez, era prácticamente imposible de cumplimentar por cuanto no había en el reino la cantidad de granos de trigo necesaria para concretarla. Adjudicando un grano de trigo a la primera casilla, dos a la segunda, cuatro a la tercera, ocho a la cuarta y así sucesivamente, llegaron a la astronómica cifra de 18.446.744.073.709.551.615, cantidad inexistente en el mundo.



ESQUIU LO INVITA A DAR UNA VUELTA AL MUNDO CADA SIETE DIAS.

Porque cada semana Esquiú refleja la realidad del mundo con un lenguaje claro y abierto.
Informándolo con objetividad sobre todo lo que sucede.
Para que, diariamente, usted pueda decidir y opinar con datos ciertos que respondan a la realidad.
Por eso cada siete días, Esquiú lo invita a dar una vuelta por el mundo.
Para que la realidad de todos sea también la suya.



revista semanal de actualidad y cultura.

LEER PARA ENTENDER